



ISTITUTO COMPRENSIVO MORO-LAMANNA

CURRICOLO VERTICALE



**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE**

**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA
IN SCIENZE TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

COMPETENZA DIGITALE

**COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E
CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE**

**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**COMPETENZA IMPRENDITORIALE SPIRITO DI
INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'**

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA
ED ESPRESSIONE CULTURALE**

PRESENTAZIONE

Il curricolo può essere definito come il *“Complesso organizzato delle esperienze di apprendimento che una scuola intenzionalmente progetta e realizza per gli alunni al fine di conseguire le mete formative desiderate”*.

In Italia il curricolo è entrato solo gradualmente nelle riflessioni e nel lessico degli operatori, anche attraverso il ruolo da esso assunto all'interno del Regolamento sull'autonomia delle scuole (DPR. N. 275/99) nella prospettiva dei curricula autonomi degli istituti, che definiscono la loro offerta formativa anche nel rapporto dinamico con i bisogni e le risorse del contesto.

La definizione di un curricolo di istituto verticale richiede un impegno complesso e un percorso di riflessione e di progettazione collegiali basato sul confronto e la riflessione tra tutti gli insegnanti di ogni ordine di scuola dell'istituto. Un curricolo verticale non è fissato una volta per tutte, ma è destinato ad essere sottoposto a continue revisioni in base ai risultati del confronto e alla valutazione dei percorsi di sperimentazione che verranno messi in atto.

LE COMPETENZE CHIAVE

Il curricolo verticale è organizzato per competenze; le Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (2012), nel paragrafo delle *“Finalità generali”*, recitano, infatti: *“il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea. (...)”*

La stesura del curricolo fa, quindi, riferimento alle *“Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006”* e, in particolare, al Documento aggiornato *“Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente”* del 22 maggio 2018.

Nella Raccomandazione le competenze sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti e, in particolare,

- ✓ **Conoscenze:** la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;

- ✓ **Abilità:** per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- ✓ **Atteggiamenti:** gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Nel curriculum che è stato elaborato le discipline sono collocate, quindi, all'interno della competenza di riferimento (competenze culturali); vi sono poi le competenze di tipo metodologico (Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza imprenditoriale, Competenza digitale) che risultano trasversali a tutte le discipline.

All'interno della competenza di riferimento ciascun campo di esperienza/disciplina si articola in due sezioni per la Scuola dell'Infanzia e in tre sezioni per la Scuola Primaria e la Scuola secondaria di 1° grado.

Sezione A: vengono riportati per la Scuola dell'Infanzia abilità, conoscenze, compiti significativi;
per ciascun anno della Scuola Primaria e della Scuola secondaria di 1° grado vengono riportati traguardi, abilità e conoscenze previste;

Sezione B: per la Scuola dell'Infanzia vengono riportati evidenze e livelli di padronanza attesi alla fine dei tre anni di scuola;
per la Scuola Primaria e la Scuola secondaria di 1° grado vengono riportati evidenze e compiti significativi;

Sezione C: per la fine della Scuola Primaria e della Scuola secondaria di 1° grado vengono riportate rispettivamente le due macrorubriche che articolano nei quattro livelli previsti per la certificazione delle competenze (DM 742/2017) le evidenze elencate nella Sezione B.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: (COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA) COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente: La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero	
Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente: La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.	
Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento:	Campi d'esperienza/Discipline concorrenti: Tutte
Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012) "Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana".	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017). Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	



SEZIONE A

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Ascolto parlato	<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai</p>



			<p>media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
Letture	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in</p>	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando</p>



		lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	con compagni e insegnanti.
Scrittura	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Lessico	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Usa la lingua italiana	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Riflessione sulla lingua	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ragiona sulla lingua, scopre la	È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello



	<p>presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SEZIONE A - Traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Ascolto e parlato	<p>Ascoltare un racconto semplice letto o riferito dall'insegnante riassumendolo con parole proprie.</p> <p>Descrivere situazioni ed eventi del</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>Semplici strutture della lingua italiana.</p> <p>Principi essenziali della comunicazione orale.</p>	<p>Ascoltare e successivamente narrare una storia.</p> <p>Memorizzare e drammatizzare poesie.</p> <p>Io parlo, tu ascolti: attività-gioco</p>



	<p>proprio vissuto e inventare storie e racconti.</p> <p>Intervenire in modo appropriato nei discorsi di gruppo.</p>		<p>per esercitare l'ascolto attivo. Ascoltare delle filastrocche a difesa dell'ambiente.</p> <p>Ascoltare e memorizzare filastrocche e conte riferite alle festività più importanti.</p> <p>Conversare sulla sicurezza in ambito domestico.</p> <p>Conversare sull'importanza del nome.</p>
Letture	<p>Confrontare scritte.</p> <p>Descrivere gli elementi più significativi di un'immagine o una semplice sequenza di immagini di crescente complessità.</p> <p>Discriminare un'immagine da una scritta.</p> <p>Riconoscere il proprio nome</p> <p>Interpretare immagini e codificazioni simboliche (simboli presenti nella scuola, segni di pericolo, di proibizione, segnaletica stradale).</p>	<p>Differenza tra disegno e scrittura. Segni grafici.</p>	<p>Riassumere verbalmente in sequenza un testo ascoltato.</p> <p>Gioco di lettura simbolica: associazione immagine/simbolo parola.</p> <p>Utilizzo di libri di sole immagini per permettere al bambino di poter leggere autonomamente senza l'intervento dell'insegnante.</p> <p>Ricerca di parole su riviste e quotidiani.</p> <p>A caccia di parole nell'ambiente circostante.</p>
Scrittura	<p>Produrre segni di scrittura.</p>	<p>Scrittura spontanea (disegno, coloritura, manipolazione,</p>	<p>Accompagnare il bambino attraverso il gioco alla scoperta</p>



	<p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri e l'utilizzo delle tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Scoprire la lingua scritta attraverso il gioco.</p> <p>Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto.</p>	<p>pregrafismo e prescrittura). Grafemi (lettere, sillabe) da altri segni grafici.</p>	<p>della lingua scritta. Manipolare un racconto per modificarne alcuni aspetti. Inventare semplici giochi legati ai protagonisti. Attribuire nomi ad azioni. Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza. Raccontare il proprio paesaggio con descrizioni personali del proprio ambiente di vita. Riprodurre graficamente elementi sullo spazio foglio. Allestimento di spazi per favorire la scrittura spontanea Attività di manipolazione, ritaglio, incollaggio per allenare la motricità fine e il coordinamento oculo/manuale necessario alla scrittura. Dettato grafico Rielaborazione grafica della storia ascoltata.</p>
Lessico	<p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi e avverbi.</p> <p>Arricchire il proprio lessico</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Termini appropriati ai vari contesti. Suoni onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.</p>	<p>La parola mancante: saltare di proposito alcune parole indicandole sul libro e aspettare che i bambini dicano il nome dell'oggetto per completare la frase.</p>



	comprendendo parole e discorsi facendo ipotesi sui significati.		Giochi di denominazione di immagini (cartoncini illustrati) piccoli oggetti, giochi di "completamento di frasi". Attività di drammatizzazione per rafforzare le proprie capacità espressive ed ampliare il lessico. Circle time.
Riflessione sulla lingua	<p>Stabilire corrispondenze tra un segno e il suo significato.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p> <p>Riconoscere e produrre rime e filastrocche</p> <p>Discriminare la sillaba iniziale e quella finale all'interno della stessa parola.</p> <p>Individuare i grafemi della lingua italiana</p> <p>Comprendere che la scrittura ha un codice universale</p> <p>Prendere consapevolezza della presenza di altre lingue e culture.</p>	<p>Struttura della frase nell'esposizione orale.</p> <p>Significato e utilizzo delle parole.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p>	<p>Giochi con le rime</p> <p>Produzione e manipolazione di filastrocche conosciute.</p> <p>Giocare a trovare le frasi corrette e/o sbagliate sintatticamente e/o semanticamente.</p> <p>Trovare risposte agli indovinelli.</p> <p>Consentire al bambino durante i racconti, di utilizzare delle iperregolarizzazioni per costruire delle regole grammaticali.</p> <p>Allestimento di angoli ludici: la compra-vendita, la casetta, l'angolo dei burattini e dei travestimenti per stimolare la funzione regolativa della lingua e diversificare lo scopo comunicativo.</p> <p>Giochi metafonologici (un bastimento carico di, un ristorante strano) per riconoscere la sillaba iniziale e quella finale della parola.</p>



--	--	--	--

Sez. B utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo d’esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende i discorsi altrui	Ascolta e comprende i discorsi altrui	Ascolta e comprende i discorsi altrui e partecipa attivamente alla discussione.	Partecipa con interesse alla discussione e pone domande.
	Esprime sentimenti ed emozioni	Esprime i propri sentimenti e le proprie emozioni attraverso enunciati minimi comprensibili.	Usa il linguaggio verbale con più disinvoltura per esprimere i propri bisogni e raccontare il proprio vissuto personale.	Esprime sentimenti ed emozioni con un bagaglio linguistico più articolato.
Lettura	Descrive e riordina le sequenze di una storia illustrata (lettura di immagini)	Descrive in modo semplice le immagini di una storia illustrata	Rileva correttamente la corrispondenza tra immagini e parole	Associa correttamente le parole alle immagini
	Comprende e riferisce verbalmente le storie ascoltate	Ascolta e comprende i testi che vengono letti	Ascolta e comprende i testi che vengono letti e ne sa riassumere le vicende principali.	Pone domande e formula ipotesi inerenti le storie ascoltate.
Scrittura	Ricostruisce verbalmente e	Sa riferire verbalmente e	Ha sviluppato maggiore	Mostra interesse per la



	graficamente le fasi di un'esperienza vissuta	graficamente i contenuti essenziali dell'esperienza vissuta	sicurezza nel porre domande e si avvicina alla lingua scritta, anche grazie all'ausilio delle nuove tecnologie.	lingua scritta e discrimina i grafemi dagli altri segni grafici
Lessico	Usa il repertorio linguistico in modo appropriato	Si esprime correttamente e dimostra un bagaglio linguistico discreto.	Dimostra di avere arricchito il proprio bagaglio lessicale e usa il linguaggio verbale con più disinvoltura.	Ha acquisito un articolato bagaglio linguistico che usa per ripetere fluentemente poesie e filastrocche.
Riflessione sulla lingua	Formula frasi in modo corretto	Coordina correttamente parole e frasi	Inventa rime e parole	Inventa dialoghi nei giochi simbolici

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...), selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo Regole della conversazione	Ascoltare, comprendere ed esporre oralmente testi di vario tipo



	<p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie</p>	<p>in contesti formali e informali</p> <p>Codice fondamentale della comunicazione: contesto, scopo, destinatario</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>I dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo narrativo e i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola chiave, nessi logici, terminologia specifica, parafrasi</p> <p>Strategie dell'ascolto</p> <p>La coerenza e l'utilizzo corretto degli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici</p> <p>Schemi logici - riassuntivi</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p>	
--	---	--	--	--



		<p>inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Parlato dialogico, pianificato e interattivo</p>	
Letture	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p>Tecniche di lettura analitica, espressiva e sintetica</p> <p>Testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</p> <p>Dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</p> <p>Vari tipi di testo Narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto</p>	<p>Leggere in modo espressivo, comprendere e cogliere le informazioni presenti nel testo</p>



	<p>orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti,</p>	<p>fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico</p> <p>Descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</p> <p>Espositivo: storico, geografico, scientifico</p> <p>Pragmatico-sociale: Testo persuasivo (pubblicitario)</p> <p>Testo regolativo: ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli</p> <p>Testo pratico-strumentale: avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari</p> <p>Testo poetico</p>	
--	---	---	---	--



		<p>per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Fumetto</p> <p>Giornali</p> <p>Giochi linguistici: cruciverba, rebus, acrostico</p> <p>Struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico-sociale, poetico (versi e strofe)</p> <p>Argomento generale e scopo principale nei vari tipi di testo proposti</p>	
Scrittura	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che</p>	<p>Tecniche di scrittura</p> <p>Testi narrativi</p> <p>Introduzione (personaggi, luogo, tempo)</p> <p>Parte centrale (sviluppo della vicenda)</p> <p>Conclusione (sequenza finale)</p>	<p>Produrre testi scritti di vario tipo.</p>



		<p>contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti</p>	<p>Connettivi logici e spazio-temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre...)</p> <p>Testi descrittivi Persone Animali Ambienti e paesaggi Oggetti</p> <p>Testi Fantastici</p> <p>Argomentativi</p> <p>Regolativi</p> <p>Creativi (filastrocche, racconti brevi, poesie)</p> <p>Lettera Diario</p> <p>Parafraresi</p> <p>Testi collettivi</p> <p>Riassunti</p>	
--	--	---	--	--



		<p>schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico,</p>		
--	--	---	--	--



		<p>morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati</p>		
--	--	---	--	--



		<p>d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente,</p>		
--	--	--	--	--



		<p>anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
Lessico	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e</p>	<p>Gli elementi di una situazione comunicativa: lo scopo di una comunicazione</p> <p>I segni della punteggiatura</p> <p>Il dizionario</p> <p>I rapporti semantici fra le</p>	



		<p>attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</p> <p>Costruzione del lessico (prefisso, suffisso)</p> <p>La polisemia della parola</p>	
Riflessione sulla lingua	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	I nomi Gli articoli	Individuare e riconoscere nei testi le convenzioni ortografiche e le parti del discorso



	<p>morfosintattiche e caratteristiche del lessico;</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni di uso più</p>	<p>Le varie classi di aggettivi</p> <p>I pronomi</p> <p>Il verbo e le voci verbali.</p> <p>Le preposizioni, le congiunzioni e gli avverbi</p> <p>Il soggetto e il predicato</p> <p>Il complemento oggetto</p> <p>Le convenzioni ortografiche</p>	
--	--	--	--	--



		<p>frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza.</p>		
Classe Quarta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Ascolto e parlato	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>Il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni...), selezionando le informazioni principali</p> <p>Regole della conversazione in contesti formali e informali</p> <p>Codice fondamentale della comunicazione: contesto, scopo, destinatario</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p>	<p>Partecipare ad una conversazione rispettando idee ed esprimendo le proprie opinioni.</p> <p>Relazionare su esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto.</p>



		<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché)</p> <p>Dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici</p> <p>Dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio temporali)</p> <p>La coerenza e l'utilizzo corretto degli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p>	
Letture	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	<p>Tecniche di lettura analitica ed espressiva</p> <p>Dati essenziali espliciti ed</p>	Applicare varie tecniche di lettura.



	<p>lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</p> <p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili per la comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni nei vari tipi di testo per scopi pratici o conoscitivi, attraverso tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...</p> <p>Seguire istruzioni scritte per ottenere prodotti e realizzare un procedimento.</p>	<p>impliciti di un testo</p> <p>Vari tipi di testo Narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico</p> <p>Descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti</p> <p>Espositivo: storico, geografico, scientifico</p> <p>Pragmatico-sociale</p> <p>Testo persuasivo (pubblicitario)</p> <p>Testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)</p> <p>Testo pratico-strumentale</p>	<p>Leggere testi di vario tipo riconoscendo le caratteristiche essenziali.</p>
--	--	---	--	--



		<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici.</p>	<p>(avvisi, manifesti, moduli vari)</p> <p>Testo poetico</p> <p>Fumetto</p> <p>Giornali</p> <p>Giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico)</p> <p>Struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico-sociale, poetico (versi e strofe)</p> <p>Argomento generale e scopo principale nei vari tipi di testo proposti .</p>	
Scrivere	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora, completa e trasforma testi.</p>	<p>Raccogliere le idee e organizzarle per punti.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi,</p>	<p>Tecniche di scrittura</p> <p>Testi narrativi</p> <p>Introduzione (personaggi, luogo, tempo)</p> <p>Parte centrale (sviluppo della vicenda)</p> <p>Conclusione (sequenza finale)</p>	<p>Produrre testi di vario tipo coesi e corretti.</p> <p>Comprendere ed utilizzare termini specifici.</p>



		<p>tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti e brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette...).</p> <p>Realizzare testi collettivi</p>	<p>Connettivi logici e spaziotemporali (perché, perciò, infine, allora, mentre...)</p> <p>Testi descrittivi Persone Animali Ambienti e paesaggi Oggetti</p> <p>Testi Fantastici</p> <p>Argomentativi</p> <p>Regolativi</p> <p>Lettera</p> <p>Diario</p> <p>Riassunti</p>	
--	--	--	--	--



		<p>con l'aiuto dell'insegnante per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
Lessico	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni</p>	<p>Il lessico in rapporto alla situazione comunicativa</p> <p>Gli elementi di una situazione comunicativa</p> <p>Lo scopo di una comunicazione</p> <p>I segni di punteggiatura</p> <p>Uso del dizionario</p>	<p>Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione e di arricchimento lessicale.</p>



		<p>di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</p>	
Riflessione sulla lingua	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e le principali caratteristiche del lessico;	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali</p>	<p>I nomi</p> <p>Gli articoli</p> <p>Gli aggettivi</p>	<p>Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni</p>



	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori).</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa</p>	<p>Il verbo e le voci verbali.</p> <p>Il soggetto e il predicato</p> <p>Le convenzioni ortografiche</p>	<p>ortografiche.</p>
--	---	---	---	----------------------



		conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale.		
Classe Terza				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Ascolto e parlato	<p>L'allievo interagisce in gruppo, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p>Il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni...), selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</p> <p>Regole della conversazione</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Dati essenziali di un testo: argomento, parole chiave</p>	<p>Comprendere messaggi di tipo diverso.</p> <p>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.</p> <p>Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>



		<p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici</p> <p>Le informazioni principali e lo scopo di una comunicazione</p>	
Letture	<p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p>	<p>Le strategie di lettura</p> <p>Testi di vario tipo Narrativo Descrittivo Espositivo Poetico Regolativo Fumetti Giochi linguistici</p> <p>Dati essenziali espliciti di un testo</p> <p>Struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo,</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p>



	in lettura silenziosa e autonoma.	<p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>poetico</p> <p>Argomento generale e scopo principale nei vari tipi di testo proposti</p>	
Scrivere	Scrive testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	<p>Tecniche di scrittura</p> <p>Testi narrativi</p> <p>Introduzione (personaggi, luogo, tempo),</p>	<p>Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.</p> <p>Scrivere rispettando le</p>



		<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Parte centrale (sviluppo della vicenda),</p> <p>Conclusione (sequenza finale)</p> <p>Connettivi logici e spazio-temporali (perché, perciò, infine, allora)</p> <p>Testi descrittivi Persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)</p> <p>Animali (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini)</p> <p>Ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)</p> <p>Oggetti (collocazione, forma, materiali, uso...)</p> <p>Gli elementi di una</p>	<p>convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>
--	--	--	--	---



			situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)	
Lessico	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e in semplici testi scritti i vocaboli fondamentali.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)</p> <p>Il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo</p> <p>I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati, concreti, astratti, collettivi.</p> <p>L'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario</p>	
Riflessione sulla lingua	Riflette sui testi propri e altrui	Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche	I nomi Gli articoli	Riconoscere le principali categorie morfologiche e



	<p>per cogliere regolarità morfosintattiche.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>(ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa , differenza tra testo orale e testo scritto...).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze.</p>	<p>Digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb</p> <p>Accento</p> <p>Apostrofo</p> <p>Doppie,</p> <p>Lettera "h"</p>	<p>sintattiche.</p>
--	--	---	--	---------------------

Classe Seconda

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Ascolto e parlato	<p>L'allievo partecipa a semplici scambi comunicativi</p> <p>Ascolta semplici testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone le informazioni principali.</p>	<p>Partecipare allo scambio comunicativo con interventi adeguati alla situazione, rispettando le regole stabilite.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali</p>	<p>Regole di conversazione: alzata di mano, rispetto del turno, non ripetizione dell'intervento, ascolto degli altri.</p> <p>Nessi logici elementari: (perché, quando).</p>	<p>Ascoltare, comprendere, interagire oralmente in modo significativo e corretto nelle diverse situazioni comunicative.</p>



		<p>di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Cogliere il senso globale di una storia ascoltata e raccontarla usando parole adeguate.</p> <p>Narrare esperienze vissute e storie fantastiche, seguendo un ordine temporale.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.</p>	<p>Nessi causali: (perché, perciò, quindi).</p> <p>Indicatori spazio temporali: (prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori).</p> <p>Elementi essenziali di organizzazione del testo narrativo (personaggi, ambiente, tempo) e descrittivo (persone, animali, cose).</p> <p>Dati sensoriali.</p> <p>Informazioni esplicite di un testo.</p> <p>Semplici testi regolativi ed esecuzione di istruzioni (giochi, attività, percorsi...).</p> <p>Uso di un lessico adeguato: sinonimi, aggettivi...</p>	
Lettura	Padroneggia la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia	Semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a	Leggere nella modalità silenziosa e ad alta voce testi di diverso tipo,



	<p>Legge brevi testi di tipo diverso e ne comprende il senso globale e gli elementi essenziali.</p>	<p>in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>scelta multipla.</p> <p>Brani di tipo narrativo, di contenuto esperienziale con frasi coordinate e soggetto esplicito.</p> <p>Brani di tipo descrittivo riferiti a persone, animali e cose.</p> <p>I dati sensoriali e le informazioni sul carattere e sul comportamento (di persone e animali) nei testi descrittivi.</p> <p>Semplici testi regolativi: istruzioni, percorsi, regole di gioco.</p> <p>Tabelle e schemi riassuntivi.</p> <p>Strategie e tecniche di lettura.</p>	<p>cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p>
--	---	---	--	---



		Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.		
Scrittura	Scrive semplici testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura semplici frasi e brevi testi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. Elaborare didascalie esplicative di immagini in sequenza. Scrivere autonomamente semplici frasi e brevi testi relativi al proprio vissuto.	Strumenti di base della scrittura Parole semplici e complesse (con digrammi e trigrammi). Semplici frasi via via più complesse. Produzione di frasi e brevi testi con l'ausilio di immagini.	Produrre e rielaborare testi scritti, utilizzando un lessico gradualmente più ricco.
Lessico	Arricchisce il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle	La punteggiatura I rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi.	



	<p>Intuisce in brevi testi il significato di parole sconosciute basandosi sul contesto.</p>	<p>famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>L'ordine alfabetico.</p>	
<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Riflette su brevi testi per cogliere regolarità lessicali e morfosintattiche.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi</p>	<p>I digrammi e suoni particolari: - chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb.</p> <p>Le doppie</p> <p>L' articolo</p> <p>Il nome</p>	<p>Riconoscere semplici strutture linguistiche e applicare le opportune convenzioni ortografiche.</p>



		<p>essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<p>Gli aggettivi qualificativi</p> <p>Il verbo</p> <p>L'accento</p> <p>L'apostrofo</p> <p>La divisione in sillabe</p> <p>Il significato di una parola in base al contesto</p> <p>I sintagmi</p> <p>I coordinati: perciò, quindi, allora.</p>	
Classe Prima				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Ascolto e parlato	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti formulando messaggi semplici e chiari.</p> <p>Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso e ne individua le informazioni</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascoltare semplici testi</p>	<p>Principali regole della comunicazione.</p> <p>Gli indicatori spazio-temporali.</p> <p>Nessi logici elementari.</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e semplici letture</p> <p>Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i</p>



	principali;	narrativi mostrando di coglierne il senso globale. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Lessico di base per una comunicazione orale efficace.	turni di parola Raccontare brevi esperienze personali e semplici racconti
Lettura	Legge e comprende autonomamente parole, frasi e semplici testi. Prevede il contenuto di un semplice testo in base alle immagini.	Acquisire la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; Leggere e comprendere semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante	Strumenti di base della lettura Lettere dell' alfabeto Sillabe Parole semplici e complesse Digrammi e trigrammi Semplici frasi via via più complesse. Semplici testi Filastrocche	Leggere in modo corretto frasi e semplici testi ad alta voce Comprendere un semplice testo letto



			<p>Elementi essenziali di un testo: idea centrale e informazioni principali.</p> <p>Associazione di parole e frasi alle immagini corrispondenti.</p>	
Scrittura	Scrive autonomamente e sotto dettatura parole e semplici frasi	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Elaborare didascalie esplicative di immagini in sequenza.</p> <p>Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto.</p>	<p>Strumenti di base della scrittura:</p> <p>Lettere dell' alfabeto</p> <p>Sillabe</p> <p>Parole semplici e complesse (con digrammi e trigrammi)</p> <p>Semplici frasi via via più complesse.</p> <p>Produzione di frasi e brevi testi con l'ausilio di immagini</p>	Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole e semplici frasi in modo corretto.
Lessico	Arricchisce il patrimonio lessicale e usa le parole apprese.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed	<p>Letture</p> <p>Conversazioni guidate e</p>	



	<p>Intuisce in brevi testi il significato di parole non note.</p>	<p>extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Riconoscere alcune parole scritte e le associa alle relative immagini.</p>	<p>tematiche.</p> <p>Lessico di base.</p>	
Riflessione sulla lingua	<p>Riflette su parole e sintagmi per riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali apprese.</p>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze</p>	<p>I digrammi: chi, che, gli. gn, ghi, ghe. sci, sce, mb, mp.</p> <p>Le parti essenziali di una frase</p>	



		ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto e Parlato	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione:</p>	<p>Principali tecniche per comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo, registro comunicativo.</p> <p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni: semplici appunti, scalette, riassunti, schemi.</p> <p>Caratteristica del testo narrativo: dati espliciti e impliciti; dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e contenuti principali; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo</p>



	<p>giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo</p>	<p>descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</p> <p>Caratteristiche di testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari). Argomento, informazioni principali, scopo, contenuti essenziali per la comprensione e la ricostruzione del significato da parte di altri.</p> <p>Dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni, denotazioni e legami spazio-temporali).</p> <p>Informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni...).</p> <p>Tesi e dati a favore.</p> <p>Significato di nuovi termini in base al contesto.</p> <p>Strategie per intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui.</p> <p>Diversi registri linguistici in</p>
--	--	---	---



		<p>scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>rapporto alla situazione comunicativa.</p> <p>Tecniche per organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...).</p> <p>Tecniche per riferire fatti in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici; riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto).</p> <p>Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni).</p> <p>Lessico inerente le materie di studio.</p> <p>Strutture morfosintattiche della frase e del periodo.</p> <p>Connettivi sintattici e logici fra periodi e fra parti di un testo.</p> <p>Tecniche di produzione orale</p>
--	--	---	--



			<p>relative all'ascolto: scalette e appunti.</p> <p>Caratteristiche del testo regolativo.</p> <p>Caratteristiche del testo argomentativo (tesi, antitesi, argomentazioni, prove ed esempi).</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo ed espositivo.</p> <p>Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici (scaletta, grafo e mappa concettuale).</p>
Letture	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e</p>	<p>Strutture essenziali per leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) individuando dati espliciti ed impliciti.</p> <p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi,</p>



	<p>letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>	<p>riquadrate...);schemi, riassunti, scalette, mappe.</p> <p>Caratteristiche e struttura dei vari tipi di testo:</p> <ul style="list-style-type: none">- narrativo- descrittivo- espositivo- testo regolativo- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)- argomentativo- testo poetico- fumetto- giornali- giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico). <p>Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere dell'Ottocento e Novecento</p> <p>Livello metrico e fonico del testo</p>
--	--	--	---



		<p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>poetico (rime, strofe principali). Figure retoriche.</p>
Scrittura	Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura	Caratteristiche e struttura del testo (narrativo, descrittivo, espositivo,



	<p>l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto</p>	<p>argomentativo, testo).</p> <p>Tecniche per fare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo.</p> <p>Principali tecniche per produrre testi informativi ed espositivi: relazioni, rapporti di esperimenti, schede illustrative ... utilizzando supporti tecnologici e software specifici (power point, semplici ipertesti...)</p> <p>Tecniche per la realizzazione di scrittura creativa in prosa e in versi</p>
--	---	--	---



		<p>forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	
Lessico	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base,</p>	<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Lessico appropriato alla tipologia</p>



	discorso.	<p>anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>testuale e alle diverse discipline.</p> <p>Lessico appropriato in rapporto alla situazione comunicativa.</p>
Riflessione	Adatta opportunamente i registri	Riconoscere ed esemplificare casi	Funzioni morfologiche e



<p>sulla lingua</p>	<p>informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un</p>	<p>conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso.</p> <p>Struttura della frase complessa.</p> <p>Il periodo in funzione della sua corretta formulazione.</p> <p>Struttura della frase complessa (proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate).</p>
---------------------	---	---	--



		<p>primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto Parlato	<p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative nel gruppo classe, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale. Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un</p>	<p>Principali tecniche per comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento e scopo.</p> <p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni: semplici appunti, scalette,</p>



	<p>esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e nell'elaborazione di progetti.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative nel gruppo classe, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p>positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>riassunti, schemi.</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo: dati espliciti e impliciti; dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e contenuti principali; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</p> <p>Caratteristiche di testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari).</p> <p>Dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni, denotazioni e legami spazio-temporali).</p> <p>Informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni...).</p> <p>Tesi e dati a favore.</p>
--	---	---	--



		<p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con alcuni dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto.</p>	<p>Significato di nuovi termini in base al contesto.</p> <p>Strategie per intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui.</p> <p>Diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa.</p> <p>Tecniche per organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...).</p> <p>Tecniche per riferire fatti in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto).</p> <p>Strategie per intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e</p>
--	--	--	--



			<p>gli interventi altrui.</p> <p>Diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa.</p> <p>Tecniche per organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette...).</p> <p>Tecniche per riferire fatti in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza.</p>
Letture	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario</p>	<p>Strutture essenziali per leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico), individuando dati espliciti ed impliciti.</p> <p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature...); realizzare schemi,</p>



	<p>l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della</p>	<p>riassunti, scalette, mappe e servirsene per il ripasso e l'esposizione.</p> <p>Caratteristiche e struttura dei vari tipi di testo:</p> <ul style="list-style-type: none">- narrativo- descrittivo- espositivo- testo regolativo- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)- argomentativo- testo poetico- fumetto- giornali- giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico). <p>Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere dal Duecento al Settecento.</p>
--	--	---	---



		<p>descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>Livello metrico e fonico del testo poetico (rime, strofe principali).</p> <p>Figure retoriche.</p>
Scrittura	Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura:	Caratteristiche e struttura del testo (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, regolativo).



	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>	<p>Tecniche per fare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo.</p> <p>Principali tecniche per produrre testi informativi ed espositivi: relazioni, rapporti di esperimenti, schede illustrative utilizzando supporti tecnologici e software specifici (power point, semplici ipertesti...).</p> <p>Tecniche per la realizzazione di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>
--	--	--	--



		<p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	
Lessico	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p>	<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Lessico appropriato alla tipologia testuale e alle diverse discipline.</p> <p>Lessico appropriato in rapporto alla</p>



		<p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	situazione comunicativa.
Riflessione Sulla lingua	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.	Funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso.



	<p>lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della</p>	<p>Funzione del soggetto, dei predicati e dei complementi.</p> <p>Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.</p> <p>Il periodo in funzione della sua corretta formulazione (cenni).</p>
--	--	---	--



		<p>frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto parlato	<p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative nel gruppo classe, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un</p>	<p>Principali tecniche per comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento e scopo.</p> <p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni:</p>



	<p>o prodotti.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative nel gruppo classe, rispettando tempi e turni</p>	<p>positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>semplici appunti, scalette, riassunti, schemi.</p> <p>Caratteristiche del testo narrativo: dati espliciti e impliciti; dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e contenuti principali; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</p> <p>Caratteristiche di testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo e riferirne i contenuti essenziali.</p> <p>Dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni, denotazioni e legami spazio-temporali).</p> <p>Informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni...).</p>
--	--	---	---



		<p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni pertinenti.</p>	<p>Tesi e dati a favore in un'argomentazione.</p>
Lettura	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto</p>	<p>Strutture essenziali per leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico), individuando dati espliciti ed impliciti.</p>



	<p>ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale utilizzando strumenti dati (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe,</p>	<p>Tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature...); schemi, riassunti, scalette, mappe.</p> <p>Caratteristiche e struttura dei vari tipi di testo:</p> <ul style="list-style-type: none">- narrativo- descrittivo- espositivo- testo regolativo- argomentativo- testo poetico- giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico). <p>Principali generi letterari con particolare riferimento al mito e all'epica.</p> <p>Livello metrico e fonico del testo poetico (rime, strofe principali).</p> <p>Figure retoriche.</p>
--	--	---	---



		<p>tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	
Scrittura	Costruisce sulla base di quanto	Conoscere e applicare le	Caratteristiche e struttura del testo



	<p>letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato...</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti</p>	<p>(narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, regolativo.</p> <p>Tecniche per fare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo.</p> <p>Principali tecniche per produrre testi informativi ed espositivi: relazioni, rapporti di esperimenti, schede illustrative utilizzando supporti tecnologici e software specifici (power point, semplici ipertesti...).</p> <p>Tecniche per la realizzazione di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>
--	---	--	---



		<p>in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	
Lessico	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p>	<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Lessico appropriato alla tipologia testuale e alle diverse discipline.</p> <p>Lessico appropriato in rapporto alla situazione comunicativa.</p>



		<p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	
Riflessione sulla lingua	<p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze</p>	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi,</p>	<p>Funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso.</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali (nomi, articoli, verbi, aggettivi, preposizioni, avverbi, connettivi.)</p> <p>Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.</p>



	<p>fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Elementare conoscenza del periodo, in funzione della sua corretta formulazione.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, antinomia, polisemia).</p> <p>Rapporto tra morfologia della parola e significato.</p> <p>La punteggiatura e le sue funzioni sintattiche e semantiche.</p>
--	---	---	---



SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Partecipa alle varie forme di comunicazione con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Legge testi di vario genere sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di</p>	<p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi con filmati o conversazioni in classe.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevare le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none">- Narrazioni di genere diverso- Poesie



<p>studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) - Esposizioni - Relazioni - Presentazioni - Manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti - Regolamenti di giochi, della classe, della scuola - Lettere non formali e formali per scopi diversi. <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi.</p>
--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Evidenze	Compiti significativi
<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato, esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento,</p>	<p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - visite a istituzioni, interviste a persone;



scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.

- spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.;
- moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;
- narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...).

Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.

Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:

- narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)
- esposizioni, relazioni, presentazioni
- manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti
- regolamenti di giochi, della classe, della scuola
- lettere non formali e formali per scopi diversi
- lettere informali e formali
- modulistica legata all'esperienza concreta.

Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari...).

Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.



SEZIONE C – Livelli di padronanza

Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Con l'aiuto di domande, stimolo partecipa a semplici forme di comunicazione con compagni e insegnanti ed esprime esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta semplici testi orali, riferendo l'argomento principale e cogliendone le informazioni essenziali.</p>	<p>Partecipa in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, sulla base di uno schema-guida.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendo l'argomento principale e le informazioni essenziali</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali.</p>	<p>Interagisce in modo efficace nelle varie situazioni comunicative con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
<p>Letture</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il</p>	<p>Legge semplici testi e, guidato, individua le informazioni principali.</p>	<p>Legge correttamente e comprende testi di vario tipo e individua le</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e</p>



<p>senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e si avvia a farne la sintesi mediante schemi-guida.</p>	<p>informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e ne fa la sintesi.</p>	<p>autonoma e individua le informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza.</p>	<p>autonoma e ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p>
<p>Scrittura</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Stimolato dall'insegnante, scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete.</p>	<p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.</p> <p>Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, pertinenti al tema e allo scopo, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli e completandoli.</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>
<p>Lessico</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso</p>	<p>Utilizza le parole del</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso</p>



<p>orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Utilizza i più semplici termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>Utilizza alcuni termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Riconosce, comprende e usa termini specifici in base ai campi di discorso.</p>
<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Stimolato dall'insegnante, comprende che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Guidato, applica in situazioni diverse le conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione semplice e comprensibile.</p>	<p>Comprende che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p>	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>



Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione, anche con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo, eventualmente con il supporto di schemi.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi</p>



				<p>di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.</p> <p>Esponde oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p>
Letture	<p>Legge in modo corretto testi semplici comprendendone il significato e ricavandone le informazioni principali.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo</p>	<p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l’ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p>	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne</p>



		<p>nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>		<p>un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
Scrittura	<p>Scriva testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.</p> <p>Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p>	<p>Scriva testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Scriva testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>	<p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali anche autonomamente.</p>
Lessico	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette, utilizzando eventualmente uno schema-guida, sui testi</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione</p>



		<p>propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<p>tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Guidato, riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>
Riflessione sulla lingua	<p>Guidato, applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>



SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: (COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE) COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente:

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta — comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta — in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali — istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero — a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi.

Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento:

Campi di esperienza/ Discipline concorrenti:

Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012) "Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze".

Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017). "È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana".

Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). "E' in grado di esprimersi in lingua inglese a



livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione”.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Ascolto (comprensione orale)	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Parlato (produzione e interazione orale)	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Lettura		L'alunno comprende brevi	Legge semplici testi con diverse



(comprensione scritta)		messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
Scrittura (produzione scritta)		Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.



SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Ascolto e comprensione relativi ad ambiti immediati	Comprendere parole brevissime, frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente dall'adulto.	Lessico di base su tematiche di vita quotidiana.	Riconosce come presentarsi. Riconoscere le parti del corpo.
Comunicare oralmente nelle situazioni di vita quotidiana	Abbina le parole imparate ad illustrazioni.	Parole e frasi di uso quotidiano.	Illustrare i termini stranieri pronunciati dall'insegnante. Nominare e riconoscere i colori.
Ascoltare brevi canzoncine e filastrocche	Riproduce brevi filastrocche imparate a memoria con l'aiuto dell'insegnante. Principi essenziali di organizzazione del discorso	Filastrocche e canzoncine	Attraverso il gioco riconosce i vocaboli della filastrocca.

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia
Campo d'esperienza: I discorsi e le parole- tutti
LIVELLI DI PADRONANZA



Nuclei tematici	Evidenze	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Ascolto e comprensione.	Comprende parole brevissime di uso quotidiano pronunciate lentamente dall'adulto.	Ascolta parole e ritmi proposti dall'insegnante.	Riproduce le parole pronunciate dall'insegnante.	Riconosce come presentarsi e le parti corpo.
Comunicare oralmente nelle situazioni di vita quotidiana.	Abbina le parole imparate alle illustrazioni.	Abbina le parole all'illustrazione corrispondente.	Abbina il termine straniero ad illustrazioni date.	Illustra i termini stranieri imparati.
Ascolta brevi canzoncine e filastrocche.	Recita brevi filastrocche imparate a memoria; con l'aiuto dell'insegnante.	Canticchia brevi canzoncine con l'aiuto dello stereo.	Canticchia brevi motivetti.	Recita brevi e semplici filastrocche imparate a memoria.

SEZIONE A – Traguardi formativi INGLESE

SCUOLA PRIMARIA			
Classe Quinta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali.



		parole chiave e il senso generale.	
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Testi brevi e semplici.
Scrittura (produzione scritta)	Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<p>Messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il	Regole grammaticali fondamentali.



	forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze).
Classe Quarta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto(comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Regole grammaticali fondamentali
Parlato(produzione e interazione orale)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Lettura(comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Testi brevi e semplici.



Scrittura(produzione scritta)	Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere messaggi semplici su argomenti familiari seguendo un modello dato.	Testi brevi e semplici. Regole grammaticali fondamentali.
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto(comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a sé, ai compagni alla famiglia.	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Parlato(produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
Lettura(comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Testi brevi e semplici.



Scrittura(produzione scritta)	Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Frase di uso quotidiano e brevi messaggi.
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto(comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a sé, ai compagni alla famiglia.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Parlato(produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con un compagno utilizzando espressioni adatte al contesto.	Lessico e strutture linguistiche Argomenti di vita quotidiana.
Lettura(comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Parole e frasi semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi.
Scrittura(produzione scritta)	Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.	Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.	Vocaboli e frasi minime di uso quotidiano.
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze



Ascolto(comprensione orale)	Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
Parlato(produzione e interazione orale)	Interagire nel gioco con espressioni e frasi memorizzate.	Riprodurre parole ed espressioni minime significative riferite a situazioni ascoltate precedentemente dall'insegnante o da supporti tecnologici.	Parole e frasi di uso comune memorizzate legate anche a ricorrenze e festività.

SEZIONE A – Traguardi formativi INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Ricavare informazioni da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani da: conversazioni in aeroporto, stazione, ostello, negozi ecc.	Conosce gli ambiti lessicali e grammaticali presentati nel biennio relativi alla sfera personale, pubblica, alle esperienze e ai fatti accaduti.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli	Partecipare ad una conversazione e parlare in modo coerente in diverse situazioni. Porre domande su progetti futuri e	Checking in at the airport / at the train station/ at a hotel Buying presents/souvenirs At the police station /at the doctor's. Asking about a tourist attraction. Checking



	strumenti digitali.	rispondere. Porre domande sull'ambiente e rispondere. Presentare informazioni basilari sulla vita e sulle opere di uno scrittore, riferire sui problemi sociali giovanili.	information.
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	Desumere informazioni da notizie o articoli di giornale, su messaggi pubblicitari, reality ambientati nel passato, esperienze giornalistiche rivolte ai giovani sul sistema scolastico in Gran Bretagna, i segni zodiacali, il tempo atmosferico, le calamità naturali e l'ambiente, sulle abitudini degli adolescenti in fatto di lettura, sui giovani in Gran Bretagna, sulla criminalità e il bullismo.	Conosce gli ambiti lessicali e grammaticali presentati nel biennio relativi alla sfera personale, pubblica, alle esperienze e ai fatti accaduti.
Scrittura(produzione scritta)	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o	Scrivere un'e-mail ad un amico	Regole ortografiche, ordine convenzionale (spaziatura,



	<p>messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>descrivendo i progetti futuri, dando consigli riguardo un problema personale; scrivere un brano sul proprio atteggiamento nei confronti dell'ambiente, sulle esperienze fatte in passato e preparare un resoconto su un'intervista fatta ad un personaggio famoso.</p> <p>Dare informazioni su se stessi e la propria famiglia, raccontare le proprie attività quotidiane, descrivere un evento in corso, descrivere eventi passati, raccontare esperienze fatte, esprimere i propri progetti futuri, descrivere i propri malesseri fisici, esprimere le proprie emozioni, fare previsioni, fare ipotesi, dare consigli e suggerimenti, riferire opinioni altrui, esprimere obbligo e necessità, offrire, accettare, rifiutare.</p>	<p>impaginazione), lessico appreso, modelli e tracce date per scrivere testi brevi e meno brevi, esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, frasi di scuse, di invito, di offerta, ecc.), semplici connettori appropriati.</p>
Riflessione sulla lingua e	Operare confronti tra gli aspetti	Riconoscere le caratteristiche	Conosce aspetti della cultura dei



sull'apprendimento	caratteristici della cultura anglosassone e la propria.	significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.	paesi di lingua inglese attraverso la presentazione di argomenti vari di civiltà.
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto(comprensione orale)	Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato	Individuare gli elementi essenziali di una conversazione. Riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate. Eeguire semplici istruzioni.	Funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi.
Parlato(produzione e interazione orale)	Comunica e interagisce in scambi dialogici su argomenti relativi alla sfera personale, anche riguardanti il proprio vissuto, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate.	Chiedere/dare informazioni circa azioni in svolgimento. Esprimere richieste. Chiedere/rispondere a preferenze (musica, professioni, film, cibo). Chiedere/rispondere circa eventi passati. Esprimere accordo/disaccordo.	Strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate per interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata.



		<p>Chiedere e dare informazioni/ spiegazioni.</p> <p>Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali).</p> <p>Chiedere/rispondere circa programmi futuri</p> <p>Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate.</p> <p>Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese.</p> <p>Fare proposte e dare suggerimenti</p> <p>Esprimere obblighi e divieti</p>	
Letture(comprensione scritta)	Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura .	Riconoscere e comprendere il lessico relativo alla sfera	Aree lessicali - vocabulary : musical genres and instruments phisical



	Riconosce le strutture morfo-sintattiche più comuni.	personale e del vissuto Leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute. Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.	description the weather films food and drink places around town housework transport.
Scrittura(produzione scritta)	Scrive autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti la sfera personale, anche relativi al proprio vissuto, utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate.	Scrivere sotto dettatura semplici parole e frasi. Scrivere domande/risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto. Rispondere a questionari. Completare dialoghi. Scrivere semplici testi (lettera, email o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale o ad esperienze vissute.	Lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative studiate il primo anno e gli esponenti linguistici specifici del secondo. Struttura delle frasi affermative, interrogative e negative. LESSICO: Vocaboli relativi all'aspetto fisico, strumenti e Generi musicali, professioni, tipi di film, mezzi di trasporto, cibi e bevande, espressioni di quantità, verbi relativi alla preparazione dei pasti, luoghi ed attrezzature in città, negozi, lavori domestici,



			<p>luoghi geografici e loro caratteristiche, sentimenti ed emozioni.</p> <p>STRUTTURE: Present Simple / Present Continuous Pronomi Possessivi Whose...? Avverbi di modo Past Simple Verbi regolari e irregolari Present Continuous con significato di futuro How long....? + take Sostantivi numerabili e non numerabili How much...? How many....? Composti di some / any / no Composti di every Must - Have to Verbi seguiti dalla forma -ing Comparativo e superlativo degli aggettivi</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Operare confronti tra gli aspetti caratteristici della cultura anglosassone e la propria.	Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.	Conosce aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese attraverso la presentazione di argomenti vari di civiltà.
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere oralmente i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di vita quotidiana.	L'alunno comprende i punti essenziali di un messaggio, espresso in una lingua chiara	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.



		inerente ad argomenti familiari, alla scuola, al tempo libero, ecc.	Regole grammaticali fondamentali.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari.	Descrive o presenta in modo semplice persone, compiti quotidiani. Indica che cosa piace o non piace. Interagisce con un interlocutore, comprende i punti chiave di un messaggio.	Funzioni linguistiche relative a: Salutare, ringraziare, scusarsi, dare informazioni su se stessi, dare informazioni sulla propria famiglia, descrivere una persona, chiedere e dire l'ora, localizzare posti, persone, cose, esprimere possesso, esprimere le proprie preferenze, raccontare le proprie abitudini quotidiane, descrivere un evento in corso, esprimere le proprie abilità.
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere semplici e brevi testi scritti (di uso quotidiano e personale).	Legge e riesce a individuare informazioni concrete e prevedibili in brevi testi di uso quotidiano.	Testi brevi e semplici. Corretta pronuncia.
Scrittura(produzione scritta)	Produrre semplici descrizioni e completare brevi testi su tracce guidate.	Scrive un breve e semplice testo. Compila moduli con dati personali.	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. Regole grammaticali fondamentali.
Riflessione sulla lingua e	Capacità di riconoscere,	Riconoscere gli aspetti formali e	Conoscere le caratteristiche



sull'apprendimento	generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua	funzionali della lingua. Compiere generalizzazioni e desumere la regola. Acquisire stabilmente la regola. Usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto ed appropriato.	significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria. Conosce aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese attraverso la presentazione di argomenti vari di civiltà.
--------------------	---	--	---

SEZIONE B – Evidenze e Compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Interagisce e comunica attraverso il gioco. E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.	Interagire, in contesti ludici, con coetanei simulando brevi conversazioni. Scrivere semplici frasi relative ad ambiti familiari. Ascoltare istruzioni e canzoni in lingua straniera. Formulare oralmente e per iscritto semplici frasi in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Evidenze	Compiti significativi
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.</p>	<p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione su aspetti di vita quotidiana: abitudini, gusti, cibo, scuola, famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera e comunicazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni.</p> <p>Recitare, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa....).</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera via mail o posta ordinaria con coetanei stranieri.</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi in lingua straniera alla tv o mediante il PC e riferire l'argomento generale.</p> <p>Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilare formulari, seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande...).</p> <p>Porre domande per soddisfare i propri bisogni su un argomento definito.</p>



SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto(comprensione orale). L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno comprende messaggi trasmessi in lingua inglese, soltanto con il supporto di immagini e con la guida del docente.	L'alunno comprende solo semplici messaggi disciplinari trasmessi in lingua inglese.	L'alunno ascolta e comprende sicuro messaggi disciplinari.	L'alunno ascolta e comprende messaggi in modo autonomo.
Parlato(produzione e interazione orale). Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Interagisce e comunica attraverso il gioco. E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.	Comunica utilizzando semplici frasi standard che ha imparato a memoria.	Comunica e sostiene semplici dialoghi e conversazioni riferiti ad aspetti del proprio vissuto.	Comunica in attività di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali.	Dialoga con disinvoltura e padronanza utilizzando lessico e strutture note.
Lettura(comprensione	Legge e comprende	Legge mostrando una	Legge e comprende	Legge e comprende in



scritta). L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	globalmente singole parole e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	padronanza di base nell' applicare regole e procedure apprese.	semplici dialoghi e brevi testi. Riconosce regole e procedure apprese.	autonomia testi di vario genere. Riconosce regole e procedure apprese.
Scrittura (produzione scritta). E' in grado di scrivere brevi testi e semplici messaggi.	Applica nello scritto regole e procedure elementari, con il supporto dell'insegnante.	Scrive parole e frasi note e applica regole elementari apprese.	Produce semplici testi. Applica regole e procedure apprese.	Scrive frasi e brevi testi. Mostra padronanza nell' applicare regole e procedure apprese.

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Comprensione orale (Ascolto). Comprendere oralmente i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di vita quotidiana	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla utilizzando i termini noti.	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni di base riferiti a persona, famiglia, casa, scuola, tempo libero, professioni, acquisti, geografia locale).	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.



<p>Produzione orale (Parlato)</p> <p>Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari</p>	<p>Si esprime producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p>	<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici di routine.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni anche nuove, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. (es. Mappe concettuali...).</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti.</p>
<p>Comprensione scritta (Lettura).</p> <p>Comprendere semplici e brevi testi scritti di uso quotidiano e personale.</p>	<p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge correttamente testi informativi e comprende elementi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p>Produzione scritta (Scrittura).</p>	<p>Scrive parole e frasi note.</p>	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del</p>	<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei</p>



<p>Produrre semplici descrizioni e completare brevi testi su tracce guidate</p>		<p>proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p>	<p>e familiari usando strutture, funzioni comunicative di base e lessico appropriato.</p>
---	--	---	---	---

SEZIONE A – Traguardi formativi FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana.</p>	<p>Comprendere informazioni su argomenti noti. Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale. Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione. Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p>	<p>Funzioni comunicative della lingua; esprimere opinioni, emozioni, gusti e preferenze; parlare dell'ambiente, di un luogo, di un paesaggio, di un viaggio; parlare di se stessi, del tempo libero, del futuro; fare delle domande e rispondere; parlare delle tecnologie, di un film, di un libro; parlare della</p>



			biografia di qualcuno; parlare di un fatto immaginario; raccontare al passato; riassumere.
Parlato (produzione e interazione orale)	Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana. Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio.	Descrivere persone, oggetti e attività. Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti. Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile. Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata. Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: les loisirs, les sorties, les bâtiments et l'art; les lieux de vacances, les logements et les moyens de transport ; les médias. Lessico relativo alle situazioni contestuali di riferimento. Aspetti fonologici della lingua.
Lettura (comprensione scritta)	Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana.	Leggere con pronuncia corretta e disinvolta. Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni.	Strutture grammaticali della lingua: passé récent, présent progressif, futur proche, les verbes en <i>-re</i> ; il passato prossimo e il participio passato con <i>être</i> e <i>avoir</i> dei verbi regolari e irregolari; pronomi possessivi e dimostrativi;



			imperfetto e condizionale i pronomi relativi <i>qui, que, dont, où</i> .
Scrittura (produzione scritta) e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo. Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Rileva semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana. Scrivere brevi testi e messaggi. Rispettare le regole ortografiche. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere cosa si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	Strutture essenziali dei testi discorsivi. Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento. Civilisation: aspetti sociali, di attualità, storia, geografia, letteratura, arte, da stabilire in itinere.
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale)	Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana.	Comprendere informazioni su argomenti noti. Cogliere le relazioni tra i vari	Le principali funzioni comunicative della lingua; chiedere e dare indicazioni stradali, esprimersi sulla propria



		<p>componenti del testo orale Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p> <p>Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale, ecc.)</p>	<p>salute, parlare al telefono, parlare dei pasti e ordinare al ristorante, parlare del tempo e di avvenimenti trascorsi, parlare di alimenti ed esprimere quantità e prezzi.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio.</p>	<p>Descrivere persone, oggetti e attività.</p> <p>Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti.</p> <p>Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata.</p> <p>Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: la casa, la camera, la città e le indicazioni, i numeri fino a un milione, gli alimenti, il corpo umano, il tempo e i vestiti.</p> <p>Lessico relativo alle situazioni contestuali di riferimento.</p> <p>Aspetti fonologici della lingua Principali strutture grammaticali della lingua:</p> <p>i verbi <i>devoir, vouloir e pouvoir</i>, i verbi in -ir regolari e irregolari, passato prossimo e futuro, aggettivi dimostrativi e articoli</p>



			partitivi, pronomi personali COD.
Lettura (comprensione scritta)	Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana.	Leggere con pronuncia corretta e disinvolta. Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni.	Strutture essenziali dei testi discorsivi. Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento Civilisation: aspetti di geografia e cultura della Francia da stabilire in itinere.
Scrittura (produzione scritta) e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo. Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Rileva semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana. Scrivere brevi testi e messaggi e rispettare le regole ortografiche. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Strutture essenziali dei testi discorsivi. Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento. Civilisation: aspetti sociali, di attualità, storia, geografia, letteratura, arte, da stabilire in itinere
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze



Ascolto (comprensione orale)	<p>Comprende globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana.</p> <p>Partecipa a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana.</p>	<p>Comprendere informazioni su argomenti noti.</p> <p>Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale.</p> <p>Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p>	<p>Le principali funzioni comunicative della lingua: salutare, presentarsi, presentare i compagni e la famiglia, descrivere l'aspetto fisico proprio e degli altri, esprimere un ordine, parlare dei propri gusti, delle proprie passioni e dei passatempi, chiedere e dire l'ora, raccontare la propria giornata.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Descrive, racconta, espone ed interagisce su argomenti di studio.</p>	<p>Descrivere persone, oggetti e attività.</p> <p>Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti.</p> <p>Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua: gli articoli determinativi e indeterminativi, il plurale, maschile e femminile di nomi e aggettivi, i pronomi personali soggetto e i pronomi tonici, presente dei verbi <i>être, avoir</i>, presente dei verbi in <i>-er</i>. e dei verbi riflessivi, presente dei verbi irregolari, <i>aller</i>.</p>
Lettura (comprensione scritta)	<p>Legge e comprende testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana.</p>	<p>Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata.</p> <p>Interagire con gli</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali: alfabeto, numeri, materiale scolastico, giorni della settimana,</p>



		<p>interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione.</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e disinvolta.</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni. Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana.</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi e rispettare le regole ortografiche.</p> <p>Comprendere globalmente il testo e ricavarne specifiche informazioni.</p>	<p>mesi dell'anno e stagioni, nazioni, nazionalità, famiglia, descrizione fisica e del carattere, professioni, colori, sport, momenti della giornata.</p>
<p>Scrittura (produzione scritta) e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</p>	<p>Produce testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo.</p>	<p>Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana. Scrivere brevi testi e messaggi e rispettare le regole ortografiche.</p>	<p>Aspetti della cultura e della civiltà straniera di riferimento: Civilisation: aspetti sociali e culturali della Francia.</p> <p>Strutture essenziali dei testi discorsivi.</p>



SEZIONE B – Evidenze e Compiti significativi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.</p>	<p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione su aspetti di vita quotidiana: abitudini, gusti, cibo, scuola, famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera e comunicazioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni.</p> <p>Recitare testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa).</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera via mail o posta ordinaria con coetanei stranieri.</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi in lingua straniera alla tv o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p>



	<p>Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilare formulari, seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande).</p> <p>Porre domande per soddisfare i propri bisogni su un argomento definito.</p>
--	---

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari.	Comprende parole ed espressioni di uso comune solo se articolate lentamente e ripetute più volte.	Comprende in modo globale parole ed espressioni di uso comune.	Comprende facilmente parole ed espressioni di uso comune.	Comprende con immediatezza parole ed espressioni di uso comune.
Parlato (produzione orale). Descrive oralmente in maniera semplice esperienze personali e quotidiane.	Descrive esperienze personali e quotidiane in modo semplice.	Descrive in modo elementare esperienze personali e quotidiane.	Descrive in modo agevole esperienze personali e quotidiane.	Descrive in maniera sicura esperienze personali e quotidiane.
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti	Interagisce in modo semplice su argomenti noti e di uso familiare.	Interagisce in modo essenziale su argomenti noti e di uso familiare.	Interagisce in modo chiaro su argomenti noti e di uso familiare.	Interagisce in modo chiaro ed efficace su argomenti noti e di uso familiare.



noti.				
Letture (comprensione scritta). Legge e comprende semplici testi informativi e spiegazioni attinenti ad argomenti conosciuti.	Legge e comprende solo se guidato semplici testi attinenti ad argomenti conosciuti.	Legge e comprende le informazioni essenziali di semplici testi attinenti ad argomenti conosciuti.	Legge e comprende agevolmente semplici testi attinenti ad argomenti conosciuti.	Legge e comprende dettagliatamente semplici testi attinenti ad argomenti conosciuti.
Scrittura (produzione scritta). Scrive semplici testi e compone messaggi rivolti a coetanei e familiari seguendo un modello dato.	Scrive e compone semplici testi e messaggi su argomenti quotidiani, solo se guidato.	Scrive e compone semplici testi e messaggi, comprensibili e parzialmente corretti.	Scrive e compone semplici testi e messaggi, globalmente comprensibili e sostanzialmente corretti	Scrive e compone in modo efficace e sicuro semplici testi e messaggi, rielaborandoli in modo personale
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Individua, se opportunamente guidato, semplici somiglianze e differenze tra la lingua materna e la lingua straniera.	Individua, sulla base delle indicazioni ricevute, somiglianze e differenze tra la lingua materna e la lingua straniera.	Individua somiglianze e differenze tra la lingua materna e la lingua straniera in modo autonomo e agevole.	Individua somiglianze e differenze tra la lingua materna e la lingua straniera in modo sicuro, con rielaborazione personale.



SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente:

A. La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).

B. La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:

A - La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B - La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: La conoscenza del mondo/Matematica/Scienze/Tecnologia/Geografia

Campi di esperienza/Discipline concorrenti: tutte

Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012). Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche



di vita quotidiana

Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria ((All. A DM 742/2017). Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 – MATEMATICA

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Numeri	Il bambino raggruppa [...], confronta e valuta quantità. Ha familiarità (sia) con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Utilizza simboli per registrarle.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...) Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili operare nella realtà.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.



<p>Spazio e figure</p>	<p>[...] ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali. Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>(Relazioni e funzioni) Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Dati e previsioni Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in</p>



			molte situazioni per operare nella realtà.
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - MATEMATICA				
Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali				
Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo /matematica/scienze/tecnologia/geografia				
Fine scuola dell'Infanzia				
Nuclei tematici	Traguardi	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Numeri	Il bambino raggruppa [...], confronta e valuta quantità. Ha familiarità (sia) con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Utilizza simboli per registrarle.	Ordinare e raggruppare spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e motivarne la scelta. Identificare e nominare i numeri naturali da 1 a 10. Visualizzare e conoscere il numero	Numeri e numerazione. Seriazioni e ordinamenti	Realizzazione di strumenti per misurare il tempo che scorre: costruire un calendario del mese con rilevazioni meteorologiche, le assenze ecc..; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio= carnevale, ecc..). classificazione dei giocattoli presenti in sezione secondo criteri dati: colori primari, forma e dimensioni. Associare piccole quantità al numero, svolgimento di compiti relativi alla vita quotidiana che implicano conte.
Spazio e figure	[...] ordina oggetti e	Riconoscere le forme di	Concetti spaziali e	Percorsi:



	<p>materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.;</p> <p>segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>oggetti della realtà descrivendole e associandole alle forme geometriche.</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p> <p>Costruire modelli e plastici.</p> <p>Individuare rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p>	<p>topologici.</p> <p>Conosce le principali figure geometriche (quadrato, triangolo e cerchio).</p> <p>Le dimensioni grandi e piccole. (spostato dal primo Nucleo al secondo)</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Figure e forme.</p>	<p>localizzare oggetti nello spazio rispetto a sé, agli altri, agli oggetti usando correttamente i termini topologici(dentro /fuori, sopra/sotto, vicino/ lontano, davanti/dietro).</p> <p>conoscere le forme geometriche giocando con i blocchi logici.</p> <p>costruzione di cartelloni con figure animate.</p> <p>giochi atti ad associare le forme geometriche agli oggetti circostanti.</p>
Relazioni dati e previsioni	<p>Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della</p>	<p>Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Individuare azioni e eventi relativi al giorno, la notte e il tempo.</p> <p>Interpretare simboli.</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Simboli convenzionali e non.</p> <p>Giochi spazio-temporali.</p> <p>Individuazione di prima e dopo.</p> <p>Percorsi grafici</p> <p>Strumenti e tecniche di</p>	<p>Dal più grande al più piccolo: ordinamento di sagome.</p> <p>Gioco per individuare in un gruppo di elementi quello più grande e quello più piccolo.</p> <p>Raggruppamenti di elementi in base a più criteri(quantità,dimensione,</p>



	giornata e della settimana	Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.. Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.	misura. Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. La linea del tempo.	specie).gioco per discriminare gli indicatori spaziali vicino/lontano). Attività sulla ciclicità temporale: costruire le ruote del tempo l'alternanza giorno/notte.
--	----------------------------	---	---	--

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo/i d’esperienza: la conoscenza del mondo/matematica/scienze/tecnologia/geografia				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Numeri	Il bambino raggruppa [...], confronta e valuta quantità. Ha familiarità (sia) con le strategie del contare e dell’operare con i numeri. Utilizza simboli per registrarle.	Intuisce le quantità riferite a pochi e tanti	Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno	Ha familiarità con le strategie del contare e dell’operare con i numeri
Spazio e figure	[...] ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini	Ordina oggetti in base a macro caratteristiche, su indicazione dell’insegnante; Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta; si orienta con sicurezza nello spazio dell’aula e negli	Ordina e raggruppa oggetti in autonomia in base a caratteristiche e funzioni anche combinate; si orienta correttamente negli spazi che gli sono familiari; esegue percorsi noti;



	<p>come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.;</p> <p>segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>		<p>spazi più prossimi e noti della scuola, colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>
Relazioni dati e previsioni	<p>Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio, sulla base delle domande poste dall'insegnante.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata, sotto la guida dell'insegnante.</p>	<p>Individua trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura e le sa spiegare.</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p>	<p>Osserva il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p>



SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Numeri	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto e con la calcolatrice a secondo delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra i naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Numeri interi e decimali.</p> <p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>Numeri relativi (individuazione in contesti pratici).</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Numeri romani.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Divisioni con resto e numeri naturali.</p> <p>Le espressioni aritmetiche.</p> <p>Multipli e divisori.</p> <p>Criteri di divisibilità.</p> <p>Numeri primi.</p> <p>Potenze.</p> <p>Frazioni decimali.</p> <p>La percentuale.</p> <p>L'algoritmo per il calcolo e le rappresentazioni con i diagrammi.</p> <p>Sistemi di numerazioni diversi nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni memorizzando regole e procedimenti di calcolo.</p>



	<p>come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>		
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga,</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, di altre figure per scomposizione o utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p>	<p>Figure geometriche piane e solide. Strumenti del disegno tecnico: costruzione di poligoni, cerchio con squadra, riga e compasso. Il cerchio e la circonferenza. Piano e coordinate cartesiane. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti (traslazione, simmetria, rotazione). Solidi: esperienze</p>	<p>Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane e solide.</p>



	compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)	Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista	manipolative per l'intuizione del concetto di volume e la sua misurazione. Misurazioni e rappresentazioni in scala.	
--	--	--	---	--



		diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		
Relazioni, dati e previsioni	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le</p>	<p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volume, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Indagini statistiche e relativa rappresentazione in grafici Dati statistici e indici di posizione: moda, mediana, media aritmetica Aerogrammi Relazioni tra più elementi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuale, formule geometriche Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagramma Unità di misura diverse (multipli e sottomultipli) Equivalenze e conversioni fra unità di misura lineari e di superficie, di tempo e di valore. Elementi essenziali di logica. Elementi di calcolo probabilistico e combinatorio.</p>	<p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>



	proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.		
--	---	---	--	--

Classe Quarta

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni e scale di riduzione). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e i numeri decimali. Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. Riconoscere la divisibilità di un numero per un altro :	Numeri naturali. Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e proprietà. Addizioni e sottrazioni con più cambi. Moltiplicazioni con più cifre al moltiplicatore. Divisioni con due cifre al divisore.	Leggere, scrivere, ordinare, numeri naturali, decimali, frazionari. Eeguire con sicurezza quattro operazioni. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedura di calcolo



	matematica, attraverso esperienze significative.	<p>multipli e divisori .</p> <p>Riconoscere la frazione e le sue rappresentazioni simboliche, confrontare ed ordinare frazioni sulla linea dei numeri.</p> <p>Riconoscere le frazioni decimali e le relative trasformazioni in numeri decimali .</p>	<p>Strategie di calcolo mentale.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni per 10,100, 1000 con i numeri interi e decimali.</p> <p>Frazioni e frazioni equivalenti.</p> <p>Frazioni decimali e numeri decimali.</p> <p>Numeri decimali: ordinamento, confronto, composizione e scomposizione, riconoscimento del valore posizionale.</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala.</p>	
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</p>	<p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Operare concretamente con le figure, effettuando rappresentazioni e</p>	<p>Figure geometriche piane : triangolo, quadrato , rettangolo, parallelogramma, trapezio, rombo.</p> <p>Caratteristiche delle figure geometriche piane: lati, vertici, angoli, diagonali, altezze e assi di simmetria.</p> <p>Gli angoli: acuto, ottuso, retto, piatto, giro, concavo,</p>	<p>Riconoscere ed analizzare, rappresentare e trasformare figure geometriche.</p>



	<p>e ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>trasformazioni. Misurare lunghezze, lati, angoli con strumenti adeguati. Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane. Padroneggiare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo attraverso l'osservazione delle posizioni reciproche di due rette. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere isometrie: traslazioni, rotazioni, simmetrie. Riconoscere figure congruenti, isoperimetri.</p>	<p>convesso. Il goniometro. Piano e coordinate cartesiane. Concetti di perimetro e area dei poligoni. Formule per il calcolo del perimetro e dell'area di figure geometriche conosciute. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Semplici ingrandimenti e riduzioni in scala.</p>	
Relazioni, dati e previsioni	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza Legge e comprende testi</p>	<p>Effettuare indagini statistiche ed interpretare i dati mediante l'uso di indici statistici: moda, mediana e media aritmetica. Usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale e/o interni</p>	<p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico . Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con</p>	<p>Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavare informazioni. Confrontare, misurare, operare con grandezza ed unità di misura. Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici.</p>



	<p>che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati descrivendone il procedimento. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p>	<p>alla matematica. Conoscere ed usare correttamente le unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità e peso. Attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra (lunghezza, capacità e peso) Calcolare la probabilità del verificarsi di un evento</p>	<p>diagramma. Unità di misura diverse convenzionali delle lunghezze, capacità, pesi, superficie. Grandezze equivalenti. Dati, tabelle e grafici. Frequenza, media, percentuale. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.</p>	
Classe Terza				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Numeri	<p>L'alunno opera in autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I numeri naturali da 0 a 1000 (aspetto ordinale e cardinale). Valore posizionale delle cifre. Confronto dei numeri. Numeri ordinali. La frazione. I sistemi di numerazione. I numeri decimali. Addizioni e sottrazioni e loro</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali e decimali. Conoscere le quattro operazioni e le loro proprietà. Utilizzare il calcolo mentale e scritto.</p>



	<p>matematica, attraverso esperienze significative.</p>	<p>sulla retta. Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>proprietà. Addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi. Le tabelline. Moltiplicazioni e divisioni e loro proprietà. Moltiplicazioni in colonna con una e due cifre al moltiplicatore. Divisioni in riga, in colonna senza e con il cambio. Operazioni inverse. Moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000. Calcolo orale.</p>	
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure geometriche piane, ne determina misure e ne rappresenta i modelli.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o</p>	<p>Piano e coordinate cartesiani. Le linee: rette, semirette, segmenti, rette incidenti, parallele perpendicolari Angoli: prime classificazioni. Figure geometriche piane e solide. Simmetria di una figura.</p>	<p>Acquisire, riconoscere e disegnare: linee, angoli e figure geometriche piane. Conoscere e utilizzare le formule per calcolare il perimetro e l'area dei poligoni.</p>



	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/ dietro, destra/sinistra, dentro/ fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>		
Relazioni, dati e previsioni	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare</p>	<p>Misure di grandezza. Unità di misura convenzionale. Sistema metrico decimale. Misurazione e rappresentazione in scala. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni,</p>	<p>Risolvere problemi con le quattro operazioni. Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie e/o strumenti convenzionali. Leggere e rappresentare relazioni e dati utilizzando diagrammi ,schemi e tabelle.</p>



	logici e matematici. Risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando gli strumenti e le tecniche note.	relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	percentuali, formule geometriche. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagramma. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.	
--	---	---	--	--

Classe Seconda

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, fino a 100. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100	Quantificazioni numeriche degli oggetti di un insieme I numeri naturali fino a 100. Rappresentazioni, confronti e ordinamenti di numeri. Raggruppamenti e registrazione in basi diverse e in base 10. Il valore posizionale delle cifre . Numeri ordinali. Addizioni e sottrazioni in riga, con regoli, abachi e tabelle. Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio eseguite con prodotto cartesiano, in riga, in colonna.	Conoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali per confrontarli ed ordinarli e padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto. Riconoscere, rappresentare, risolvere problemi, utilizzando opportuni concetti, rappresentazioni e strategie di soluzione diverse.



		<p>e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra.</p> <p>Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra.</p>	<p>Tabelline.</p> <p>Proprietà commutativa dell'addizione e della moltiplicazione.</p> <p>Doppio, triplo, metà, paio, coppia.</p> <p>Divisioni eseguite come ripartizione e in riga.</p>	
Spazio e figure	<p>Percepire la propria posizione nello spazio rispetto agli altri.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o</p>	<p>Conoscere il piano cartesiano e indicarvi posizioni usando le coordinate.</p> <p>Effettuare e riconoscere cambiamenti di direzione sul reticolo e rappresentarli con vettori individuare, eseguire, descrivere,</p>	<p>Piano cartesiano.</p> <p>Reticoli e vettori.</p> <p>Percorsi su reticolo.</p> <p>Classificazione e costruzione di linee.</p> <p>Confini e regioni.</p> <p>Classificazioni di figure e loro descrizione.</p> <p>Riproduzione grafica di figure</p>	<p>Riconoscere fondamentali figure ed elementi geometrici, saperli classificare e utilizzare strumenti adeguati per raffigurarli.</p>



	<p>oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche piane.</p>	<p>rappresentare e confrontare percorsi. Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato riconoscere, classificare, costruire linee (aperte/chiose, spezzate/curve...).</p> <p>Riconoscere, identificare e disegnare linee curve, rette, spezzate, miste e consolidare il concetto di confine, di regione interna ed esterna. Osservare, descrivere e classificare figure secondo la loro forma. Riconoscere e denominare alcune figure geometriche.</p> <p>Riprodurre graficamente le principali figure piane. Realizzare concretamente simmetrie e rappresentarle.</p> <p>Individuare e stabilire relazioni di grandezza fra elementi/figure. Ordinare grandezze omogenee in base ad un criterio dato e viceversa.</p>	<p>piane.</p> <p>Simmetrie.</p> <p>Rimpicciolimenti, ingrandimenti e deformazioni di figure.</p> <p>Ordinamenti di grandezze</p>	
--	---	--	--	--



<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</p> <p>Individuare nell'esperienza situazioni problematiche Rappresentare e risolvere il problema simbolicamente con diagrammi logici e operazioni.</p>	<p>Classificazioni con diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero. Connettivi e quantificatori logici.</p> <p>Insiemi unione. Sottoinsiemi. Insiemi complementari. Intersezioni di insiemi. Istogrammi e tabelle a doppia entrata. Calcolo della probabilità. . Diagrammi di flusso. Risoluzione di situazioni problematiche: individuazione della domanda; individuazione dei dati numerici utili; rappresentazione grafica; schematizzazione; simbolizzazione; formulazione della risposta.</p>	<p>Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle e grafici, individuando relazioni significative e aspetti logico-matematici.</p> <p>Conoscere ed effettuare misure dirette ed indirette di grandezze ed esprimerle in unità di misura convenzionali e non.</p>
-------------------------------------	--	--	--	---



Classe Prima				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Numeri	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, in notazione decimale, con la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</p>	<p>I numeri naturali entro il 20.</p> <p>Il confronto dei numeri.</p> <p>L'ordinamento dei numeri.</p> <p>I numeri ordinali.</p> <p>La decina.</p> <p>L'addizione e la sottrazione.</p>	<p>Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20.</p> <p>Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p>
Spazio e figure	<p>Percepire la propria posizione nello spazio</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto,</p>	<p>Individuare e riconoscere la posizione di elementi in riferimento a sé e agli altri utilizzando termini topologici (sotto/sopra, davanti/dietro, destra/sinistra.....) .</p>	<p>L'orientamento in relazione ai termini topologici .</p> <p>Le figure piane.</p>	<p>Orientarsi nello spazio.</p> <p>Riconoscere le figure geometriche.</p>



	<p>davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p>	<p>Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato (tabelle a doppia entrata), distinguere confini e regioni.</p> <p>Riconoscere e classificare semplici figure geometriche piane (blocchi logici).</p> <p>Disegnare le figure piane presentate.</p> <p>Confrontare e ordinare elementi/figure in base alla dimensione.</p>		
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e</p>	<p>Le relazioni tra elementi.</p> <p>La rappresentazione delle relazioni tra elementi.</p> <p>La previsione di eventi e la veridicità di enunciati.</p> <p>La situazione problematica.</p>	<p>Classificare e mettere in relazione.</p> <p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p> <p>Risolvere semplici problemi.</p>



		<p>tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentare graficamente le situazioni.</p> <p>Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.</p> <p>Leggere e rappresentare dati di una situazione nota servendosi di semplici grafici e tabelle.</p>		
--	--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Produce argomentazioni in base	Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, (numeri naturali, numeri interi, frazioni, numeri decimali) quando possibile a mente o utilizzando gli algoritmi scritti.	Somma algebrica, prodotto, quoziente, potenza e radice di numeri reali. Elementi di calcolo letterale: operazioni con i monomi; somma algebrica, prodotto di polinomi, quoziente di un polinomio per un



	<p>alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la la le scienze e per la tecnica.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di calcolo</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un</p>	<p>monomio Alcuni prodotti notevoli (somma per differenza di due monomi, quadrato di un binomio). Equazioni di primo grado.Utilizzazione di equazioni per risolvere problemi</p>
--	--	---	--



		<p>problema (utilizzo del metodo algebrico nella risoluzione di problemi).</p> <p>Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di calcolo.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>	
Spazio e figure	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando strumenti opportuni in modo appropriato e con accuratezza: riga, squadra, goniometro, compasso e GeoGebra.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a descrizione e codificazione fatta da altri.</p>	<p>La circonferenza e il cerchio; Angoli al centro e alla circonferenza.</p> <p>Relazione tra angoli corrispondenti.</p> <p>Posizioni reciproche di due circonferenze.</p> <p>Posizioni reciproche di una retta e di una circonferenza Lunghezza della circonferenza e delle sue parti; valore del δ. Area del cerchio e delle sue parti Prismi, piramidi e solidi di rotazione</p> <p>Problemi su: circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e</p>



		<p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>circoscritti. Superficie laterale e totale dei prismi retti, delle piramidi rette e di solidi composti e dei solidi di rotazione. Volume e peso dei solidi.</p> <p>Volume e peso di un solido Peso specifico e densità.</p>
Relazioni e funzioni	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = mx$, $y = mx + q$, $y = a/x$, $y = x^2$ e i loro grafici collegando le due funzioni $y = a x$, $y = a/x$ al concetto di proporzionalità.</p>	<p>Rappresentazioni di funzioni algebriche nel piano cartesiano. Rappresentazione e studio dell'equazione della retta</p>
Dati e previsioni	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Rappresentare e confrontare insiemi di dati in situazioni significative, utilizzando le</p>	<p>Elementi base di statistica Calcolo della probabilità di eventi casuali.</p>



	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative. - Utilizzare valori medi quali moda, mediana e media aritmetica adeguati alla tipologia dei dati e alle loro caratteristiche - Saper valutare la variabilità di un insieme di dati, determinandone il campo di variazione.	
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
I numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Eeguire ordinamenti, confronti e operazioni con le frazioni; Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia in forma decimale sia mediante frazione; Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, consapevoli dei vantaggi e degli svantaggi delle diverse rappresentazioni; Comprendere il significato dell'operazione di estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza;	La rappresentazione dei numeri razionali assoluti; Le operazioni con le frazioni; La potenza di frazioni; Le espressioni con le frazioni; I problemi con le frazioni; Dalla frazione al numero decimale; Dal numero decimale alla frazione; Le operazioni con i numeri decimali; Le espressioni con i numeri



		<p>Comprendere l'esigenza dell'ampliamento degli insiemi numerici, dai numeri razionali ai numeri irrazionali;</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando le tavole numeriche e la scomposizione in fattori primi;</p> <p>Determinare il termine incognito di una proporzione;</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare con strategie diverse.</p>	<p>decimali;</p> <p>L'estrazione di radice ;</p> <p>La radice quadrata esatta e approssimata;</p> <p>L'uso delle tavole numeriche,</p> <p>Le proprietà della radice quadrata;</p> <p>I numeri irrazionali;</p> <p>Il rapporto tra numeri;</p> <p>Le proporzioni;</p> <p>Il calcolo del termine incognito di una proporzione;</p> <p>La percentuale;</p> <p>Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali;</p> <p>I problemi del tre semplice.</p>
Spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le	Determinare perimetro e area delle principali figure piane;	



	<p>relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Calcolare l'area di una figura scomponendola in figure elementari;</p> <p>Saper applicare il teorema di Pitagora in situazioni anche concrete;</p> <p>Riprodurre in scala figure assegnate;</p> <p>Riconoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche;</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, formule dirette e formule inverse;</p> <p>Saper passare da un'unità di misura ad un'altra.</p>	
Relazioni e funzioni	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Tradurre un problema in linguaggio matematico;</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e</p>	<p>Le formule dirette e inverse;</p> <p>La proporzionalità diretta e inversa.</p>



		<p>proprietà;</p> <p>Risolvere problemi di proporzionalità diretta e inversa;</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche, matematiche e dati ricavati da tabelle;</p>	
Dati e previsioni	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Rappresentare e confrontare insiemi di dati;</p> <p>Confrontare interpretare i dati ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno.</p>	<p>Le tabelle e i grafici;</p> <p>La rappresentazione grafica delle percentuali.</p>
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Numeri	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento</p>	<p>Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà per raggruppare e semplificare le quattro operazioni;</p> <p>Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni;</p>	<p>La numerazione decimale;</p> <p>La notazione polinomiale;</p> <p>L'insieme N;</p> <p>La rappresentazione dei numeri</p>



	<p>positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Eeguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni;</p> <p>Affrontare un problema;</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema;</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale;</p> <p>Scomporre numeri naturali in numeri primi;</p> <p>Calcolare m.c.m e M.C.D.;</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a situazioni reali utilizzando i contenuti appresi;</p> <p>Comprendere l'esigenza dell'ampliamento degli insiemi numerici, verso i numeri razionali;</p>	<p>naturali;</p> <p>I numeri decimali;</p> <p>Le quattro operazioni;</p> <p>Le espressioni aritmetiche;</p> <p>La potenza;</p> <p>L'uso delle tavole numeriche;</p> <p>Le proprietà delle potenze;</p> <p>Le espressioni aritmetiche con potenze;</p> <p>La notazione scientifica e l'ordine di grandezza;</p> <p>I multipli e i divisori di un numero;</p> <p>I criteri di divisibilità;</p> <p>I numeri primi e numeri composti;</p> <p>La scomposizione in fattori primi;</p> <p>Il criterio generale di divisibilità;</p>
--	--	---	---



		<p>Riconoscere i vari tipi di frazione;</p> <p>Applicare il concetto di frazioni equivalenti;</p> <p>Confrontare frazioni;</p> <p>Saper rappresentare sulla retta orientata i numeri conosciuti;</p> <p>Tradurre semplici frasi in linguaggio matematico e viceversa.</p>	<p>Il m.c.m. e il M.C.D.;</p> <p>La frazione come operatore e come quoziente;</p> <p>Le frazioni proprie improprie, apparenti;</p> <p>Le frazioni equivalenti,</p> <p>Le frazioni riducibili e irriducibili;</p> <p>La riduzione di più frazioni al m.c.d.;</p> <p>Il confronto di frazioni.</p>
<p>Spazio e figure</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici con l'uso di riga e squadra;</p> <p>Stimare una misura in contesti semplici;</p> <p>Saper operare con le misure del sistema metrico decimale;</p> <p>Saper operare con le misure degli angoli e del tempo;</p> <p>Riconoscere poligoni;</p>	<p>Gli enti geometrici fondamentali; - la semiretta;</p> <p>I segmenti;</p> <p>Il confronto di segmenti;</p> <p>Le operazioni tra segmenti;</p> <p>I problemi con segmenti;</p> <p>Gli angoli;</p> <p>I vari tipi di angoli;</p>



		<p>Individuare le proprietà generali di un poligono;</p> <p>Riconoscere poligoni congruenti e isoperimetrici;</p> <p>Disegnare altezze, bisettrici, mediane e assi di un triangolo;</p> <p>Impostare un problema.</p>	<p>Il confronto di angoli; La somma, la differenza, i multipli e i sottomultipli di angoli;</p> <p>Gli angoli complementari, supplementari, esplementari;</p> <p>I problemi con gli angoli;</p> <p>Le rette parallele e le rette perpendicolari;</p> <p>Il sistema metrico decimale;</p> <p>Il sistemi di misura non decimali;</p> <p>Le operazioni con le misure;</p> <p>I poligoni;</p> <p>Le proprietà generali di un poligono;</p> <p>I poligoni congruenti e isoperimetrici;</p> <p>I problemi sui poligoni;</p> <p>I triangoli;</p>
--	--	---	---



			<p>Le classificazione dei triangoli;</p> <p>Le proprietà dei triangoli;</p> <p>Il I perimetro dei triangoli;</p> <p>I punti notevoli dei triangoli; - la congruenza nei triangoli;</p> <p>I problemi su triangoli.</p>
Relazioni e funzioni	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà;</p> <p>Rappresentare convenientemente il testo di un problema aritmetico o geometrico, individuare e sviluppare il processo risolutivo;</p>	<p>Il piano cartesiano</p> <p>Le formule dirette e inverse per il perimetro di poligoni;</p>
Dati e previsioni	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in</p>	<p>Tabulare dati;</p> <p>Costruire tabelle di frequenza;</p> <p>Rappresentare dati con grafici.</p>	<p>La frequenza.</p>



	molte situazioni per operare nella realtà.		
--	--	--	--

SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone; - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica</p>



<p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)</p> <p>Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso</p> <p>Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti).</p>
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali; - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala; - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice



e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.

Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.

Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

piatto

preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;

- applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche;

- interpretare e ricavare informazioni da dati statistici;

- utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale.

Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare

l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale;

determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica).

Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla

statistica (grafici e tabelle).

Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso.

Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica) ad eventi concreti.



SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - MATEMATICA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Numera in senso progressivo e regressivo, entro la classe dei milioni. Utilizza i principali qualificatori. Esegue le quattro operazioni, utilizzando le tabelle per esplicitare l'ordine posizionale delle cifre.	Numera in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali qualificatori. Esegue le quattro operazioni	Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Esegue percorsi risolutivi anche su istruzione di altri.	Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Utilizza percentuali, stime, in contesti concreti.
Spazio e figure	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base	Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio eseguito. Sa utilizzare semplici	Opera con le figure geometriche e con le loro trasformazioni; padroneggia il concetto di superficie e lo utilizza nel calcolo delle aree dei poligono. Utilizza gli strumenti di misura convenzionali in contesti di esperienza; sa



	ad un attributo.	ad uno o due attributi.	diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni. Sa utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i comuni strumenti.	stimare una misura lineare o di capacità.
Relazioni, dati e previsioni.	Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali; conosce le principali unità di misura convenzionali. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.	Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali; conosce le principali unità di misura convenzionali. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti.	Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese.	Organizza dati in tabelle e diagrammi. Utilizza i più elementari concetti di probabilità. Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese ed avendo a disposizione i dati necessari.

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - MATEMATICA

LIVELLI DI PADRONANZA

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Utilizza le semplici nozioni e proprietà e individua la sequenza delle operazioni e le svolge, per calcolare un risultato. Seleziona il modello adeguato, distingue i	Utilizza le nozioni di base ed esegue procedimenti di calcolo. Risolve problemi in contesti abituali o che presentano alcuni elementi di novità. Utilizza un linguaggio	Padroneggia le nozioni e le proprietà e le utilizza con efficacia anche in contesti non abituali. Individua la sequenza corretta delle operazioni che esegue anche con	Padroneggia ed utilizza con sicurezza nozioni e proprietà matematiche; esegue procedimenti di calcolo in modo personale, originale, scegliendo un linguaggio simbolico



	<p>concetti di perimetro e area e risponde al problema</p>	<p>simbolico semplice. Risponde a domande che richiedono semplici ragionamenti a partire dalle informazioni e dai dati espliciti.</p>	<p>l'utilizzo di strumenti tecnologici. Nella risoluzione di problemi, seleziona ed elabora i dati secondo il modello scelto. Utilizza un linguaggio simbolico corretto. Interpreta il problema posto fornendo il risultato e motiva i passaggi a supporto di una risposta</p>	<p>corretto, anche con l'utilizzo mirato di strumenti tecnologici. Seleziona un modello che consente di adottare una strategia rapida e originale, utilizzandolo in modo personale per arrivare all'obiettivo. Interpreta il problema posto fornendo il risultato e lo argomenta in modo esauriente</p>
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta solo semplici forme note. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura solo se guidato. Descrive, denomina e classifica parzialmente figure in base a caratteristiche geometriche. Comprende il testo di un problema e individua risoluzioni solo se guidato.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme note. - Utilizza in modo essenziale strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica in modo essenziale figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. Comprende il testo di un problema, individua risoluzioni solo in contesti</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con sicurezza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. Comprende il testo di un</p>	<p>Riconosce e rappresenta in modo appropriato forme che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza con padronanza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica con padronanza figure in base a caratteristiche geometriche</p>



		noti.	problema, individua risoluzioni in contesti complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.	e utilizza modelli concreti di vario tipo. Comprende il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali.
Relazioni e funzioni	Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) se guidato - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) con qualche difficoltà. L'alunno sviluppa un atteggiamento non sempre positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Utilizza e interpreta in modo essenziale il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo adeguato L'alunno sviluppa un atteggiamento abbastanza positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Utilizza e interpreta in modo adeguato il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Utilizza e interpreta in modo preciso, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo preciso e sicuro. L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo e costruttivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per



				operare nella realtà
Dati e previsioni	Ricava semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici se guidato. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza solo se guidato - Nelle situazioni di incertezza fatica ad orientarsi con valutazioni di probabilità	Ricava semplici informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con qualche difficoltà. Nelle situazioni di incertezza si orienta con qualche difficoltà con valutazioni di probabilità	Ricava informazioni in modo adeguato anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. - Nelle situazioni di incertezza si orienta in modo adeguato con valutazioni di probabilità	Ricava informazioni con spiccata capacità anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con abilità. Nelle situazioni di incertezza si orienta in modo sicuro e preciso con valutazioni di probabilità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 – SCIENZE

Nuclei tematici	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
Dalle misure ai modelli	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
Il metodo scientifico	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi



	ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
Linguaggio specifico	esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative (campo di esperienza " i discorsi e le parole ")	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
L'uomo e l'ambiente	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.



		<p>intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano .</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>
--	--	---	---

SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - SCIENZE			
Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali			
Campo/i d'esperienza:			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Dalle misure ai modelli	<p>Raggruppare secondo criteri dati o personali.</p> <p>Eeguire misurazioni con semplici strumenti; costruire modelli e plastici.</p>	<p>Criteri legati alla forma, al colore, alle dimensioni ecc.</p> <p>Strumenti e tecniche di misura non convenzionali.</p>	Prime misurazioni con semplici strumenti.
Metodo scientifico	Mettere in successione ordinata	Concetti temporali di successione (Coltiviamo in sezione:



	fatti e fenomeni. Porre domande sulle cose e la natura. Descrivere e confrontare fatti ed eventi. Eseguire semplici esperimenti scientifici (osservazione, descrizione, illustrazione delle sequenze e verbalizzazione).	prima dopo, durante, mentre) contemporaneità e durata, relazioni, corrispondenze, differenze	preparazione del terreno, esperienza della semina e cura di una piantina. Esperimento scientifico del ghiaccio e del vapore acqueo.
Il linguaggio specifico	Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.	Concetti spaziali e topologici; lessico.	illustrare e verbalizzare le sequenze di semplici esperimenti scientifici effettuati in sezione o nel cortile della scuola.
L'uomo e l'ambiente	Conoscere, descrivere e rappresentare caratteristiche semplici relative al proprio corpo , agli esseri viventi , agli ambienti e ai fenomeni naturali .	Il proprio corpo; le differenze di genere ; l'ambiente circostante, i fenomeni naturali .	Confrontare foto della propria vita e storia personale ed individuare trasformazioni Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente.

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	L'uomo e l'ambiente	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Dalle misure ai modelli	il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne	Percepisce e riconosce quantità (pochi, tanti, uno); raggruppa oggetti rispetto	Spontaneamente ordina e raggruppa oggetti in base alla forma, colore o	Autonomamente ordina e raggruppa oggetti combinando tra loro più



	identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	ad un criterio alla volta (forma, colore)	dimensione;	funzioni; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
Metodo scientifico/ l'uomo e l'ambiente	osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	osserva e riconosce, guidato dall'insegnante, alcune caratteristiche del proprio corpo, degli esseri viventi, degli ambienti e dei fenomeni naturali	Individua alcune differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.	Con attenzione osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Linguaggio specifico	sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative (campo di esperienza" i discorsi e le parole")	sa riferire azioni della propria esperienza	riferisce eventi del passato recente, contestualmente in una conversazione.	utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze.

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Dalle misure ai modelli	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati	Rappresentare dati e presentazioni schematiche con modalità diverse.	Origine dell'alternanza del dì, della notte e delle stagioni	Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.



	<p>significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.</p>		
Metodo scientifico	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana. Formulare ipotesi. Progettare e realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi elaborate.</p> <p>Eeguire un esperimento sia in gruppo sia autonomamente e saperlo descrivere.</p>	<p>I fenomeni principali del mondo fisico. Osservazione consapevole dei fenomeni, formulazione di ipotesi. Progettazione e realizzazione di esperimenti. Rappresentazioni grafiche. Produzione di documentazione.</p>	<p>Formulare ipotesi e realizzare semplici esperimenti. Descrivere gli esperimenti effettuati con termini appropriati.</p>
Linguaggio specifico	<p>Espone in forma chiara ciò</p>	<p>Descrivere semplici</p>	<p>Il linguaggio scientifico.</p>	<p>Osservare, descrivere e</p>



	che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	fenomeni della vita quotidiana utilizzando un linguaggio specifico.		analizzare del mondo vegetale, animale, umano.
L'uomo e l'ambiente	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Conoscere la struttura cellulare. - Distinguere la cellula animale da quella vegetale. - Comprendere la digestione come processo di trasformazione del cibo. Ricostruire le fasi della digestione. Individuare comportamenti alimentari orientati alla cura della propria salute. Comprendere l'interazione fra gli organi dell'apparato locomotore.</p> <p>Riconoscere gli organi dell'apparato respiratorio. Assumere atteggiamenti di cura della fisiologia respiratoria.</p> <p>Conoscere la fisiologia e il funzionamento dell'apparato cardio-circolatorio. Comprendere il rapporto tra funzione cardio-circolatoria e funzione respiratoria.</p>	<p>La cellula e la sua struttura Le parti della cellula animale e vegetale: membrana, citoplasma, nucleo.</p> <p>Il corpo umano: organizzazione in tessuti, organi, apparati.</p> <p>I diversi apparati e le loro funzioni: apparato digerente, apparato locomotore, apparato respiratorio, apparato cardio-circolatorio, sistema nervoso e organi di senso - apparato escretore - apparato riproduttivo. Funzioni dei vari apparati e degli organi in relazioni fra loro.</p> <p>Una sana alimentazione: abitudini nutrizionali e valore del cibo.</p> <p>Cibi che soddisfano il fabbisogno energetico: alimenti costruttori,</p>	<p>Conoscere i concetti di cellula, tessuto, organo e apparato</p>



		Conoscere la fisiologia del sistema nervoso. Conoscere l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile	alimenti energetici, alimenti protettivi. Importanza del movimento e dell'attività sportiva per la crescita sana della persona.	
Classe Quarta				
Nuclei tematici	Traguardi per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Dalle misure ai modelli	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.</p> <p>Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati.</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali</p>	<p>Classificazioni con l'uso di diverse rappresentazioni.</p> <p>Costruisce strumenti di indagine su indicazione.</p> <p>Materiali e strumenti per la ricerca .</p>	<p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>Individuare in contesti sperimentali le proprietà dei materiali.</p>
Metodo scientifico	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Utilizzare i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre	Il metodo sperimentale Fonti scientifiche: libri, interviste ad esperti, filmati, ricerche guidate su siti scientifici	<p>Eeguire in un ambiente noto, semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo e stabilire relazioni tra suolo e viventi.</p>



	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>semplici esperimenti . Produrre rappresentazioni grafiche e schemi relativi ai dati raccolti. Utilizzare strumenti e procedure su indicazione. Usare fonti diverse per ricavare informazioni.</p>		
Il linguaggio specifico	<p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Conoscere la terminologia specifica in brevi testi. Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Termini scientifici relativi ai contenuti affrontati Semplici termini dell'indagine scientifica (grafico – legenda)</p>	<p>Descrivere gli esperimenti effettuati con termini appropriati.</p>
L'uomo e l'ambiente	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi</p>	<p>Riconoscere gli elementi del bosco e li mette in relazione . Trovare relazioni tra viventi e non viventi. Conoscere il concetto di ecosistema.</p>	<p>La cellula animale e vegetale. Struttura e funzione di organi e apparati di esseri viventi. Regno animale e vegetale. Ecosistemi . La materia. Ecosistema bosco</p>	<p>Conoscere la struttura del suolo e stabilire relazioni tra suolo e viventi. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo (alimentazione, salute) e dell'ambiente in cui si vive.</p>



	<p>animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>			
Classe Terza				
Nuclei tematici	Traguardi per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Dalle misure ai modelli	L'alunno individua la struttura di oggetti semplici, analizzandoli e descrivendoli, conoscendone funzioni e modo d'uso.	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.	Conosce semplici fenomeni fisici e chimici.	
Il metodo scientifico	L'alunno osserva, analizza e descrive fenomeni con approccio scientifico, formulando ipotesi e verifiche e utilizzando semplici schematizzazioni.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana (es. ciclo dell'acqua). Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e antropiche.	Conosce semplici fenomeni fisici e chimici.	Acquisire e conoscere il metodo scientifico nelle sue fasi concettuali e sperimentali.
Il linguaggio scientifico	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Conoscere la terminologia specifica in brevi testi. Esporre in forma chiara ciò che è stato-sperimentato,	Termini scientifici relativi ai contenuti affrontati Semplici termini dell'indagine scientifica	Descrivere in forma chiara ciò che è stato sperimentato.



		utilizzando un linguaggio appropriato.	(grafico – legenda)	
L'uomo e l'ambiente	l'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di alcuni vegetali e animali. L'alunno rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile	Riconoscere il funzionamento del proprio corpo e quello degli altri organismi viventi, in relazione al proprio ambiente. Adottare comportamenti adeguati e responsabili finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente	Conosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali. Conosce ecosistemi e catene alimentari.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del mondo vegetale, animale e dell'ambiente fisico.
Classe Seconda				
Nuclei tematici	Traguardi per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Dalle misure ai modelli	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa semplici misurazioni, registra i dati più significativi, identifica relazioni spazio – temporali	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Identificare, descrivere e raggruppare oggetti con i sensi	Le proprietà degli oggetti. I materiali. I cinque sensi.	Conoscere oggetti e materiali individuando qualità e proprietà
Il metodo scientifico	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, e analizza semplici esperimenti	Distinguere gli aspetti morfologici delle piante e degli animali. Comprendere l'importanza dell'elemento acqua. Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale.	Gli organismi animali Gli organismi vegetali Il ciclo della vita I fenomeni atmosferici Gli esperimenti	Acquisire e conoscere il metodo scientifico nelle sue fasi concettuali e sperimentali.



Il linguaggio scientifico	Espone in forma abbastanza chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice, ma appropriato	Conoscere la terminologia specifica in brevi testi. Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.	Termini scientifici relativi ai contenuti affrontati	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante utilizzando un linguaggio appropriato.
L'uomo e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Analizzare, classificare e descrivere gli esseri viventi. Riconoscere e descrivere le caratteristiche di ambienti diversi. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali. Conoscere il funzionamento del proprio corpo. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.	Viventi e non viventi. Gli ambienti naturali e artificiali. L'ecosistema. Il corpo umano Le principali norme igienico-sanitarie per la cura del proprio corpo e del proprio ambiente di vita.	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante utilizzando un linguaggio appropriato.
Classe Prima				
Nuclei tematici	Traguardi per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Dalle misure ai modelli	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze,	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.	Oggetti e materiali.	Osservare, descrivere e classificare elementi della



	identifica relazioni spazio-temporali	Identificare, descrivere e raggruppare oggetti con i sensi.	I cinque sensi.	realtà attraverso i cinque sensi. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione
Il metodo scientifico	Osserva, pone domande, fa esperienze e le verifica.	Individuare, attraverso l'interazione diretta e l'uso dei sensi, la struttura di oggetti semplici e utilizzarne qualità e proprietà. Ricostruire il ciclo delle stagioni. Osservare con uscite all'esterno i momenti significativi nella vita di piante ed animali	Osservazione sul campo. I cinque sensi per osservare	Individuare nei fenomeni, somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Realizzare semplici esperimenti e raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
Il linguaggio specifico	Espone in forma abbastanza chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.	Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.	Termini scientifici relativi ai contenuti affrontati	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi.
L'uomo e l'ambiente	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni	Discriminare caratteristiche di viventi e non viventi. Distinguere gli animali dai vegetali.	I viventi e non viventi. Animali e vegetali. Il corpo e le sue parti.	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.



		<p>Conoscere l'adattamento all'ambiente secondo i mutamenti stagionali. Riconoscere le parti principali di una pianta Osservare e descrivere animali comuni.</p> <p>Operare prime classificazioni di animali in base al movimento e comportamento alimentare.</p> <p>Denominare le varie parte del corpo e riconoscere i bisogni primari dell'uomo.</p>		<p>Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute e per l'ambiente</p>
--	--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dalla misura ai modelli	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i</p>	<p>Sviluppare semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche dei fatti e dei fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Utilizzare i concetti fisici</p>	<p>Le coordinate geografiche.</p> <p>Il moto dei corpi.</p> <p>Le forze, l'equilibrio, le leve.</p> <p>Dinamica e suoi principi.</p>



	<p>principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienze. In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretare sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Il lavoro e l'energia.</p> <p>Elettricità e magnetismo.</p> <p>Fonti di energia Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. Chimica inorganica e chimica organica.</p>
--	---	---	---



<p>Metodo scientifico</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p>Progettare semplici attività sperimentali per verificare le ipotesi (fisica e chimica, astronomia, biologia).</p> <p>Osservare e sperimentare su campo, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei viventi, del terreno, delle acque, dei corpi celesti.</p> <p>Osservare e sperimentare le caratteristiche del proprio ambiente, mettendole in comparazione con altri.</p>	<p>Esperienze pratiche diversificate a scuola, anche con impiego di sostanze di uso domestico.</p> <p>Esperienze pratiche fuori dalla scuola, in laboratori attrezzati (Unical, Oasi Naturalistiche, Centri di educazione ambientale, musei naturalistici, uscite sul territorio con esperti)</p>
<p>Linguaggio specifico</p>	<p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Passare dal linguaggio comune a quello specifico, comprendendo e usando un lessico adeguato.</p>	<p>Linguaggio specifico della disciplina (fisica e chimica, scienze della terra, biologia)</p>
<p>L'uomo e l'ambiente</p>	<p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>È consapevole del ruolo della</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle</p>	<p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici.</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti.</p>



	<p>comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>stagioni.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione</p>	<p>Struttura dei viventi</p> <p>Classificazioni di viventi e non viventi.</p> <p>Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento.</p> <p>Igiene e comportamenti di cura della salute Biodiversità</p> <p>Impatto ambientale dell'organizzazione umana</p>
--	--	--	---



		<p>delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità;</p> <p>Avere cura e controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dalla misura ai modelli	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Seleziona informazioni per la formulazione di ipotesi.</p> <p>Progetta e realizza semplici esperimenti per verificarle.</p> <p>Fornisce una prima interpretazione della struttura della materia e delle trasformazioni in termini di</p>	<p>Il metodo sperimentale e le sue fasi.</p> <p>Ruolo e limiti dei sensi e della misura nelle scienze sperimentali.</p> <p>Gli aspetti di una misura: valore, grandezze fisiche, unità di misura e strumenti rispettivi.</p>



		<p>modello particellare.</p> <p>Rileva la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di risolvere problemi e prevenire rischi.</p>	<p>L'importanza di unità di misura condivise.</p> <p>La correlazione tra dati sperimentali.</p>
Metodo scientifico	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	Raccoglie, organizza, analizza, interpreta i dati raccolti. Rappresenta fenomeni con disegni, tabelle, diagrammi, grafici	<p>Interpretazione del movimento tramite diagrammi cartesiani spazio/tempo.</p> <p>La statica e la dinamica come causa di variazioni del moto. Taratura della forza (tramite dinamometro, bilancia)</p>
L' uomo e l' ambiente.	<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico: l'organizzazione, l'anatomia e la fisiologia dei principali sistemi ed apparati del corpo umano.</p> <p>Riconosce le conseguenze dell'intervento antropico sull'ambiente - Assume comportamenti corretti in relazione all'alimentazione</p>	<p>Sistemi e apparati del corpo umano.</p> <p>Ecosistema terra; ambiente terrestre e marino. Ecosistemi locali: fattori e condizioni del loro equilibrio. Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare.</p>
Classe Prima			



Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dalla misura ai modelli	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	Effettuare semplici misurazioni e organizzare i dati in tabelle e grafici.	Il metodo sperimentale.
Metodo scientifico	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	<p>Applicare il metodo scientifico d'indagine.</p> <p>Affrontare concetti fisici quali temperatura e calore effettuando comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura. Riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni quotidiani.</p>	<p>Le caratteristiche della materia.</p> <p>Gli stati di aggregazione della materia.</p> <p>La temperatura e il calore.</p>
Linguaggio specifico	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Passare dal linguaggio comune a quello specifico, comprendendo e usando un lessico adeguato.	Linguaggio specifico della disciplina (fisica e chimica, scienze della terra, biologia)
L' uomo e l' ambiente.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivere introducendo il concetto di organizzazione microscopica a	<p>Le caratteristiche dei viventi.</p> <p>La cellula.</p>



	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>livello di cellula.</p> <p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>Distinguere organismi uni e pluricellulari.</p> <p>Distinguere le caratteristiche fondamentali di piante e di animali.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.</p> <p>Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive.</p> <p>Comprendere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella</p>	<p>I batteri, i Protisti i funghi.</p> <p>Le piante.</p> <p>Gli animali .</p> <p>L' ecosistema.</p> <p>L'acqua e l'idrosfera.</p> <p>L'aria e l'atmosfera.</p> <p>Il suolo.</p> <p>L'educazione ambientale.</p> <p>La salute, l'educazione alla salute.</p>
--	---	---	---



		trasformazione degli stessi.	
--	--	------------------------------	--

SEZIONE B – Evidenze e Compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p> <p>Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente).</p> <p>Realizzare elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi).</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico:</p> <p>Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione).</p> <p>Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica biologica;</p> <p>Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi).</p> <p>Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive. Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali...</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale.</p>



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p> <p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi)</p>	<p>Individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento.</p> <p>Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere.</p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici.</p> <p>Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche).</p> <p>Applicare i concetti di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione.</p> <p>Rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema.</p> <p>Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione) individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive.</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa</p>



dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - SCIENZE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Dalle misure ai modelli	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo	Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.	Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.	Progetta e realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici utili alla sperimentazione scientifica o alla soluzione di semplici problemi pratici, seguendo istruzioni date o scritte
Il metodo scientifico	E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto	Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto e formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Utilizza semplici strumenti	Possiede conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o a trarre conclusioni. Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio e tecnologici noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti	E' capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa



		per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.		organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.
Il linguaggio specifico	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico	È capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini di carattere scientifico e le soluzioni a problemi di tipo tecnologico	Interpreta e utilizza concetti scientifici di diverse discipline e li applica direttamente in contesti di studio e di esperienza.
L'uomo e l'ambiente	Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto	Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.	Osserva fenomeni naturali del proprio ambiente, riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti e la supervisione dell'adulto.	Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - SCIENZE

LIVELLI DI PADRONANZA

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Metodo scientifico	Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi	Osserva fenomeni; pone domande e formula ipotesi. Opera raggruppamenti	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei



	<p>direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in situazioni note.</p>	<p>secondo criteri e istruzioni. Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in situazioni nuove.</p>	<p>svolgere dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</p>
Linguaggio specifico	<p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.</p>	<p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico.</p>	<p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p>
L'uomo e l'ambiente	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Conosce la struttura del proprio corpo, ha cura della sua salute.</p> <p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Conosce la struttura del proprio corpo, ha cura della sua salute.</p> <p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro</p>



	<p>all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p>			<p>diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>
--	---	--	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 – TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
<p>Vedere e osservare (e sperimentare - SSPG)</p>	<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>



		<p>trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)		<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta sistemi materiali o</p>



			immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
Intervenire e trasformare (e produrre – SSPG)		<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali per la realizzazione di semplici prodotti.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Conosce i principali processi di</p>



			trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
--	--	--	--

SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - TECNOLOGIA			
Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali			
Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo/matematica/scienze/tecnologia/geografia			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Vedere e osservare	<p>Interpretare e produrre simboli mappe e percorsi.</p> <p>Costruire mappe di rappresentazione della realtà</p> <p>Realizzare semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici, ipotizzandone il funzionamento.</p>	Strumenti tecnologici	Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno, utilizzando materiali vari.

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo/matematica/scienze/tecnologia/geografia.				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	acquisita



Vedere ed osservare	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Guidato, osserva gli strumenti e i giochi meccanici presenti a scuola	Conosce gli strumenti e i giochi meccanici presenti a scuola e ne scopre l'utilizzo	Utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento
---------------------	--	---	---	--

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Vedere e osservare	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio.</p>	<p>Istruzioni, funzioni e modalità d'uso di etichette, volantini e istruzioni di montaggio.</p> <p>Diversi tipi di materiale e oggetti.</p> <p>Manipolazione di diversi tipi di materiali utilizzando anche strumenti diversi.</p> <p>Le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Utilizzi di semplici applicazioni informatiche. Coding.</p>	Descrivere caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina.



	<p>commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>			
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> <p>Acquisire il concetto di algoritmo come procedimento risolutivo.</p>	<p>Il rapporto tra causa ed effetto in riferimento ai comportamenti personali.</p>	<p>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivendo le fasi di realizzazione.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. Risparmio energetico,</p>	<p>Utilizzare le rete internet per ricerche ed approfondimenti</p>



	caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali vari, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Terminologia specifica. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.	
Classe Quarta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Vedere e osservare (e sperimentare - SSPG)	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso.	Parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati. Funzioni specifiche di un artefatto.	Descrivere caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina. Rappresentare graficamente oggetti o processi.



	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.</p>			
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.</p>	<p>Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni. Leggere e descrivere i percorsi di un grafico.</p>	<p>Parti di oggetti rispetto all'intero. Rappresentazione grafica di percorsi e informazioni.</p>	<p>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivendo le fasi di realizzazione.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p>	<p>Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi</p>



	<p>disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali vari, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p> <p>Terminologia specifica.</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>applicativi.</p> <p>Utilizzare la rete internet per ricerche ed approfondimenti.</p>
Classe Terza				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Vedere e osservare e sperimentare -	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti. Acquisire le basilari regole per la navigazione in	Osservazione, distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali. Le	Osservare, descrivere e classificare oggetti e strumenti semplici in base al materiale e alle loro funzioni.



	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili leggendo etichette, volantini.</p>	<p>internet. Conoscere e utilizzare semplici strumenti di uso comune e descriverne le parti e il funzionamento.</p>	<p>regole per una navigazione sicura in internet.</p> <p>Descrizione di parti fondamentali per il funzionamento di uno strumento esplorato.</p>	
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)	<p>Sa ricavare informazioni utili leggendo etichette, volantini.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale</p>	<p>Classificare gli strumenti usati in base all'uso. Documentare un'attività svolta.</p>	<p>Classificazione di oggetti in base al loro uso.</p> <p>Documentazione di un percorso didattico esperito o di un'attività svolta da altri.</p> <p>Progettazione di un percorso.</p>	<p>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivendo le fasi di realizzazione.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Produce semplici modelli utilizzando elementi del disegno tecnico.</p>	<p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali vari, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune.</p> <p>Risparmio energetico,</p>	<p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Conoscere parti del computer, le loro funzioni e semplici procedure informatiche.</p>



			<p>riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p>	
Classe Seconda				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Vedere e osservare	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p>	Osservare, descrivere e conoscere l'uso di semplici oggetti tecnologici.	<p>Distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale.</p> <p>Descrizione di oggetti tecnologici.</p>	Osservare, descrivere e classificare oggetti e strumenti semplici in base al materiale e alle loro funzioni.
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<p>Classificare gli strumenti usati in base all'uso.</p> <p>Leggere e descrivere percorsi.</p>	<p>Classificazione di oggetti e strumenti in base al loro utilizzo. Rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>Lettura e descrizione di un percorso grafico.</p>	Per la classe seconda sono previste delle attività ma non vengono valutate.
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato	Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.	Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la



	utilizzando il disegno	corredo scolastico. Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali vari	Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Oggetti e utensili di uso comune. Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.	sequenza delle operazioni.
Classe Prima				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Vedere e osservare (e sperimentare - SSPG)	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevare le proprietà percettive.	Esplorazione di oggetti e strumenti della vita quotidiana. Oggetti e strumenti esplorati percettivamente.	Osservare, descrivere e classificare oggetti e strumenti semplici in base al materiale e alle loro funzioni.
Prevedere e immaginare (e progettare – SSPG)	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Classificare oggetti, strumenti, macchine di uso comune in base alle loro funzioni. Descrivere una semplice procedura. Stabilire e giustificare l'ordine con cui svolgere le	Classificazioni di oggetti. Descrizione di una procedura catalogativa. Organizzazione ordinata di una sequenza.	Per la classe prima sono previste delle attività ma non vengono valutate.



		<p>singole azioni.</p> <p>Conoscere le principali componenti del computer.</p>		
Intervenire e trasformare	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione.</p> <p>Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali vari</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune.</p> <p>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p>	<p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Vedere, osservare e sperimentare	<p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici</p>	<p>Rilevare correttamente le misure di un' aula o una stanza e degli elementi in essa contenuti.</p> <p>Utilizzare correttamente un</p>	<p>La natura e le caratteristiche dei materiali per comprendere le proprietà.</p> <p>Conoscere le procedure base per</p>



	<p>disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>fotocamera digitale per rilevare un 'aula o una stanza.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionale in proiezioni ortogonali e assonometria.</p> <p>Utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice, di una rete.</p> <p>Saper utilizzare il computer per la preparazione e presentazione di un ipertesto o di un progetto.</p>	<p>accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.</p>
Prevedere, immaginare e progettare	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente.</p>	<p>I principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>La relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.</p>



	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>	<p>Riconoscere una situazione problematica e ipotizzare una possibile soluzione.</p> <p>Effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o una mostra usando internet per selezionare le informazioni utili.</p>	<p>L'importanza del riuso dei beni dismessi.</p> <p>Le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto di uso quotidiano.</p>
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p>	<p>- analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.</p> <p>Rimontare oggetti o apparecchiature elettroniche dopo averli smontati.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>Rilevare le misure di oggetti</p>	<p>Programma di disegno per rappresentare i locali rilevati.</p> <p>Conoscere i vari strumenti di misura da utilizzare nel rilievo.</p> <p>Conoscere il funzionamento di macchine semplici.</p>



	<p>Eeguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>	<p>d'arredo e locali scolastici o domestici.</p> <p>Stendere le misure utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico.</p> <p>Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul materiale scolastico o domestico.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Elaborare istruzioni per il funzionamento di una macchina semplice.</p>	
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Vedere, osservare e sperimentare	<p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p>	<p>Rilevare correttamente le misure di un' aula o una stanza e degli elementi in essa contenuti.</p> <p>Saper utilizzare correttamente un fotocamera digitale per rilevare un 'aula o una stanza.</p> <p>Leggere un disegno riprodotto in</p>	<p>La principale simbologia adottata nell'ambito del disegno tecnico.</p> <p>La natura e le caratteristiche del materiale ed effettuare semplici prove per comprendere le proprietà.</p> <p>Le procedure base per accedere e</p>



	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>scale di proporzioni differenti.</p> <p>Leggere e interpretare un grafico.</p> <p>Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionale in proiezioni ortogonali.</p> <p>Utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice, di una rete.</p>	<p>utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.</p>
<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la</p>	<p>Stimare le misure degli oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente.</p> <p>Modificare un oggetto dismesso al fine di utilizzarlo con una nuova funzione d'uso.</p> <p>Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta - cartone- legno- o altri materiali di recupero.</p>	<p>I principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni di beni.</p> <p>Conoscere la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.</p> <p>L'importanza del riuso dei beni dismessi.</p>



	<p>realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>		
Intervenire, trasformare e produrre	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p> <p>Eeguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali</p>	<p>-Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti.</p> <p>Essere in grado di rimontare dopo averli smontati.</p> <p>Rilevare le misure di oggetti d'arredo e locali scolastici o domestici.</p> <p>Stendere le misure utilizzando le conoscenze relative al disegno tecnico.</p> <p>Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul materiale scolastico o domestico.</p> <p>Costruire piccoli oggetti con carta legno e materiali di recupero.</p>	<p>Programma di disegno per rappresentare i locali rilevati.</p>



	<p>facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>	<p>Scrivere semplici istruzioni per spiegare il montaggio di un piccolo oggetto o il funzionamento di un macchinario.</p>	
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Vedere e osservare	<p>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p>	<p>Utilizzare correttamente gli strumenti di misura.</p> <p>Utilizzare grafici per la rappresentazione di semplici dati.</p> <p>Costruire, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi.</p>	<p>Le funzioni degli strumenti di disegno.</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali.</p> <p>La natura e le caratteristiche dei materiali ,semplici prove per comprendere le proprietà. e le procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura e calcolo.</p>



	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		
Prevedere e immaginare	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Stimare (con minimo margine d'errore) le misure di oggetti d'uso quotidiano.</p> <p>Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate.</p> <p>Modificare un oggetto dismesso al fine di utilizzarlo con una nuova funzione d'uso.</p> <p>Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto di carta - cartone- legno- o altri materiali di recupero di semplice manipolazione.</p>	<p>I principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l' uomo e l' ambiente.</p> <p>Situazione problematica e ipotizzare una possibile soluzione.</p> <p>L'importanza del riuso dei beni dismessi.</p> <p>Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature	Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella	Semplici istruzioni per spiegare il montaggio di un piccolo oggetto



	<p>obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>loro interezza e nei singoli componenti.</p> <p>Sperimentare in maniera semplice l' utilizzo di materiali differenti.</p> <p>Rilevare le misure di oggetti d'arredo e annotare in maniera comprensibile.</p> <p>Eeguire piccoli interventi di manutenzione sul materiale scolastico.</p> <p>Costruire piccoli oggetti con carta, cartoni e materiali di recupero.</p>	
--	---	--	--

SEZIONE B – Evidenze e Compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...).</p> <p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer</p>	<p>Descrivere con linguaggio disciplinare fenomeni e procedimenti.</p> <p>Costruire mappe, tabelle e grafici da dati ricavati dalle indagini svolte.</p> <p>Realizzare oggetti utilizzando materiali appropriati.</p> <p>Eeguire attività di coding unplugged o utilizzando strumenti tecnologici.</p>



<p>nei suoi diversi tipi, Wi-Fi).</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/ informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/ indicato.</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati .</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita.</p>	
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma,</p>	<p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo</p>



<p>alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo comportamentale e strutturale.</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.</p> <p>Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet</p>
--	---

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - TECNOLOGIA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato



<p>Vedere e osservare</p>	<p>L'alunno, riconosce nell'ambiente elementi di tipo naturale e artificiale e legge informazioni e regole di giochi. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC ...</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e ne descrive la funzione; smonta e rimonta giocattoli.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Riconosce le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente. Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso, anche con la collaborazione dei compagni. Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>
<p>Prevedere e immaginare</p>	<p>Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali.</p>	<p>Riconosce, sulla base delle indicazioni ricevute, alcuni processi di trasformazione riguardo risorse ed energia. Utilizza semplici oggetti e strumenti per disegnare e rappresentare.</p>	<p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. E' in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico.</p>
<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Utilizza i più semplici mezzi di comunicazione.</p>	<p>Utilizza e si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso</p>	<p>Si orienta e utilizza i diversi mezzi di comunicazione in modo adeguato a seconda</p>



	Esegue semplici rappresentazioni grafiche.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato seguendo delle istruzioni	adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
--	--	--	---	---

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - TECNOLOGIA

LIVELLI DI PADRONANZA

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere, osservare e sperimentare	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi solo se guidato. Conosce parzialmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce globalmente i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi con sicurezza. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi con spirito critico. Conosce in modo puntuale i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse



<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, solo se guidato.</p> <p>Conosce parzialmente le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione solo se guidato.</p> <p>Progetta semplici rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante se guidato.</p> <p>Ricava parzialmente</p>	<p>Utilizza in modo globalmente autonomo adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Conosce in linea generale le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante.</p> <p>Ricava globalmente</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello autonomo.</p> <p>Ricava autonomamente informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; sa</p>	<p>Utilizza autonomamente e con sicurezza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Conosce in modo esauriente le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Progetta rappresentazioni grafiche</p> <p>Utilizza autonomamente e con sicurezza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al</p>
---	---	---	---	---



	informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; solo se guidato sa redigere di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche e manuali d'uso; sa redigere di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	redigere di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.	funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello esperto.
Intervenire, trasformare e produrre.	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale, solo se guidato.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante se guidato.</p>	<p>Utilizza in modo globalmente autonomo adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello principiante.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello autonomo.</p>	<p>Utilizza autonomamente e con sicurezza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali a livello esperto.</p>



Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 – GEOGRAFIA aspetti fisici

Nuclei tematici	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
Orientamento	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Linguaggio della geo-graficità		Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA – GEOGRAFIA aspetti fisici

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali

Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo/matematica/scienze/tecnologia/geografia



Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Orientamento	Saper collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone seguendo delle indicazioni verbali.	Concetti topologici	Percorsi Coding

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza: la conoscenza del mondo/matematica/scienze/tecnologia/geografia				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Orientamento	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	Si orienta all'interno dello spazio scuola .	Si orienta all'interno dello spazio scuola con sicurezza colloca correttamente gli oggetti negli spazi .	Si orienta perfettamente negli spazi abituali. esegue percorsi noti. riesce a collocare negli spazi pertinenti oggetti e figure.

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Orientamento	L'alunno si orienta nello	Orientarsi utilizzando la	Elementi di cartografia: tipi	Orientarsi nello spazio e



	spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. Elementi di orientamento.	sulle carte geografiche. Utilizzare la bussola e i punti cardinali per orientarsi.
Linguaggio della geog- graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche,	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la	Tabelle e grafici di vario tipo per l'interpretazione di dati relativi al territorio. La scala e i simboli. Le carte geografiche: piante e mappe, carte topografiche, corografiche o regionali, fisiche, tematiche, politiche, geo – storiche. Le regioni dell'Italia: fisiche, amministrative.	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.



	artistico-letterarie).	posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	L'Italia e la sua posizione nel mondo ed in Europa. I confini politici dell'Italia. I collegamenti in Italia (stradali, autostradali, ferroviari, aerei, marittimi, fluviali,...). Il planisfero. I continenti e gli oceani. Le regioni fisiche principali del mondo Le caratteristiche generali dei continenti Nord e sud del mondo: ricchezza e ambiente- sviluppo sostenibile Il commercio equo-solidale.	
Classe Quarta				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche .	Relazioni spaziali. Punti cardinali e rosa dei venti.	Muoversi consapevolmente in uno spazio noto tenendo presenti punti di riferimento, utilizzando



	<p>topologici e punti cardinali.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Utilizzare punti di riferimento, punti cardinali, bussola, reticolo geografico.</p>	<p>Reticolo geografico.</p>	<p>organizzatori topologici e carte mentali.</p>
Linguaggio della geografia	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Distinguere tipologie cartografiche.</p> <p>Leggere e utilizzare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici e tabelle.</p> <p>Ricavare informazioni e desumere dati.</p> <p>Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente, utilizzando la terminologia specifica.</p>	<p>Cartografia.</p> <p>Legenda e simbologia</p> <p>Coordinate geografiche.</p> <p>Riduzione in scala.</p> <p>Rappresentazioni tabellari e grafiche.</p> <p>Terminologia specifica.</p>	<p>Conoscere e descrivere gli aspetti caratterizzanti del territorio italiano utilizzando carte geografiche.</p>
Classe Terza				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Orientamento	L'alunno si orienta nello	Muoversi consapevolmente	Rapporto tra realtà	Conoscere e utilizzare i



	<p>spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Leggere e riconoscere i simboli e trarre informazioni dalle carte geografiche (uso del colore).</p>	<p>geografica e sua rappresentazione utilizzando i punti di riferimento.</p> <p>I punti cardinali.</p>	<p>punti cardinali.</p>
Linguaggio della geogرافicità	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità.</p> <p>Realizza semplici schizzi cartografici.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Elementi essenziali di simbolizzazione e riduzione cartografica.</p> <p>Diverse tipologie di carte geografiche.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</p> <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione utilizzando un linguaggio specifico.</p>
Classe Seconda				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione



Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (fotografiche, artistico-letterarie).	Comprendere l'importanza dei punti di riferimento per orientarsi nello spazio. Riconoscere la diversa funzione di spazi aperti e chiusi. Descrivere percorsi rappresentati graficamente o effettuati utilizzando punti di riferimento adeguati.	Esplorazione di diverse tipologie di spazi e utilizzo di indicatori spaziali e temporali. Spostamenti e localizzazioni su reticolo. Simboli convenzionali.	Orientarsi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici . Rappresentare oggetti e ambienti con piante e/o mappe e saperne leggere i contenuti.
Linguaggio geograficità della	Utilizza il linguaggio della geo-graficità. Realizza semplici schizzi cartografici. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (, fotografiche, artistico-letterarie).	Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Percorsi. Visione dall'alto. Rimpicciolimento-ingrandimento. Lettura e interpretazione di semplici mappe basandosi su punti di riferimenti fissi.	Rappresentare oggetti e ambienti con piante e/o mappe e saperne leggere i contenuti.
Classe Prima				
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze	Documento di valutazione
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante.	Individuare la posizione di elementi nello spazio	Concetti topologici (vicino-lontano; sopra-sotto;	Utilizzare gli indicatori spaziali.



	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (fotografiche, artistico-letterarie).	utilizzando gli indicatori topologici: in alto, in basso, a destra, a sinistra, rispetto a diversi punti di vista. Tracciare percorsi a partire dalla loro descrizione e confrontarli.	davanti-dietro; sinistra-destra). Osservazioni guidate (palestra, classe, cortile...). Giochi motori con il corpo e rappresentazione grafica, racconto verbale. Percorsi strutturati e non.	
Linguaggio della geog- graficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità. Realizza semplici schizzi cartografici. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (fotografiche, artistico-letterarie).	Rappresentare a livello intuitivo ambienti noti (es. pianta dell'aula e di uno spazio conosciuto).	Effettuare percorsi sul territorio. Creare semplici reticoli . Localizzazione e descrizione della posizione degli oggetti nei reticoli.	Compiere percorsi seguendo indicazioni date.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Orientamento	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base alle coordinate geografiche.	Saper leggere e interpretare correttamente carte geografiche. Saper analizzare immagini da	Il planisfero fisico. Il planisfero politico.



	Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	satellite e foto aeree.	
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Saper presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando carte di vario tipo, grafici e immagini. Saper produrre grafici utilizzando una simbologia convenzionale. Saper confrontare fenomeni geografici utilizzando dati statistici	Gli strumenti della geografia: carte, grafici, immagini e dati statistici. La Terra intorno al Sole: il meccanismo delle stagioni e la misura del tempo
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Orientamento	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Saper leggere e interpretare carte fisico-politiche e topografiche. Saper leggere e interpretare fotografie e immagini da satellite. Saper riconoscere le trasformazioni antropiche apportate al paesaggio utilizzando immagini	Lo spazio geografico e la sua rappresentazione: le carte fisico - politiche. Le carte topografiche. Fotografie e immagini da satellite
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza il linguaggio della geo-	Saper leggere e interpretare	Gli strumenti della geografia.



	graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<p>statistiche, grafici, cartogrammi.</p> <p>Saper disegnare grafici.</p> <p>Saper individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.</p> <p>Saper leggere e interpretare carte topografiche, tematiche e storiche</p>	<p>Le caratteristiche delle carte fisiche e politiche Immagini dallo spazio.</p> <p>Le carte tematiche.</p>
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Orientamento	<p>Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali (confronto Italia Europa).</p>	<p>I punti cardinali</p> <p>Le coordinate geografiche</p> <p>Il reticolato geografico</p>
Linguaggio della geo-graficità	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere	<p>Saper leggere carte geografiche per ricavare informazioni di tipo spaziale</p> <p>Saper leggere statistiche e grafici</p>	<p>Gli strumenti della geografia</p> <p>Diagrammi cartesiani, aerogrammi e istogrammi</p>



	e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Saper disegnare semplici grafici Saper leggere e interpretare fotografie da terra e aeree	La riduzione in scala delle carte geografiche. Carte fisiche e politiche
--	---	--	---

SEZIONE B – Evidenze e Compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p> <p>Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura.</p>	<p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente.</p> <p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico intervento antropico.</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografia attuali ed epoca, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>Leggere mappe, diversi tipi di carte geografiche e ne trarne informazioni da collegare all'esperienza diretta dell'ambiente in cui vive Confrontare carte fisiche e tematiche per rilevare informazioni relative ad aspetti fisico-territoriali, economici, antropici e storico –culturali. Collocare su carte e mappe anche mute elementi fisico-morfologici, idrografici e</p>



Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura.	politico-territoriali. Descrivere e presentare una regione, uno stato, un paese con l'ausilio di strumenti informatici e multimediali.
---	--

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - GEOGRAFIA aspetti fisici				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari, la</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <p>Sa rappresentare con punto di vista dall'alto</p>	<p>Conosce e legge carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza.</p> <p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); conosce le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p>	<p>Utilizza carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza.</p> <p>Sa leggere e utilizzare carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p>



	<p>classe, la scuola, il cortile e gli spazi della propria casa.</p>	<p>oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).</p> <p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p>	<p>Sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali.</p>	<p>Sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola).</p>
<p>Linguaggio della geograficità</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Rappresenta spazi conosciuti, identificando gli elementi costitutivi e dando significato alle relazioni esistenti tra loro.</p>	<p>Rappresenta graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche simboli convenzionali.</p>	<p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>Individua i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte tematiche, grafici ed elaborazioni digitali.</p>



SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe Terza della scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA - GEOGRAFIA aspetti fisici

LIVELLI DI PADRONANZA

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <p>Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).</p>	<p>Utilizza carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza.</p> <p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p>	<p>Colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi. Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia e rapporti scalari.</p> <p>Sa leggere carte di diverso tipo, mappe, piante per trovare luoghi di interesse e per orientarsi.</p> <p>Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento.</p> <p>Sa ricostruire le caratteristiche di un paesaggio o di un territorio</p>



				leggendo carte di diverso tipo e interpretando dati statistici	
Linguaggio geograficità	della	<p>Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola</p> <p>Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ...</p> <p>Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ...</p>	<p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola).</p> <p>Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta, individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze.</p>	<p>Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente.</p> <p>Descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente e suggerisce alcune soluzioni per la conservazione dei beni culturali e delle risorse naturali, con particolare riguardo al territorio noto (ambito regionale e nazionale).</p> <p>Mette in relazione, con il supporto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo/ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi,</p>



				dissesti idrogeologici, desertificazioni, inurbamenti, ondate migratorie.
--	--	--	--	--



SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente:

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento:

Campi d'esperienza/Disciplin e concorrenti: Tutte

Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012) “.

Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017).

Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre



persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

I Nuclei tematici e i corrispondenti Traguardi per lo sviluppo delle competenze si ricavano sia dal testo delle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012, sia dalla Raccomandazione Europea 2018 sia dai documenti prodotti dal Centro di Ricerca della Commissione Europea (DigComp 2.1)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	Utilizza le funzioni principali del dispositivo per visionare immagini, documentari, testi multimediali	Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi e utilizza programmi di base, app e semplici software di vario tipo Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, elaborare dati e informazioni. Organizza i dati e le informazioni creando semplici archivi digitali; Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica.	Conosce e utilizza le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio, la comunicazione, la ricerca e lo svago Ricerca dati e informazioni in rete, li valuta e li organizza anche creando semplici archivi digitali. Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica e del registro elettronico
Creazione di contenuti e	Si avvicina alla lingua	Produce semplici contenuti	Utilizza e combina linguaggi



risoluzione di problemi	<p>scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Formula semplici istruzioni (coding) per far muovere un oggetto/un compagno in un contesto di gioco.</p>	<p>digitali a supporto dello studio</p> <p>Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico</p>	<p>diversi per realizzare comunicazioni multimediali e prodotti digitali.</p> <p>Pianifica e formula una sequenza di istruzioni (coding) per risolvere un determinato problema o svolgere un compito specifico, anche di gioco.</p>
Comunicazione e collaborazione	<p>Collabora con i compagni in situazioni ludiche nell'uso di strumenti digitali</p>	<p>Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per interagire con compagni e docenti e potenziare le proprie capacità comunicative rispettando la netiquette</p> <p>Collabora in ambienti digitali, acquisendo e proponendo contenuti e condividendo risorse on-line.</p>	<p>Comunica rispettando la netiquette (norme comportamentali ed espressive per l'interazione con gli ambienti digitali con messaggi brevi e comprensibili).</p> <p>Collabora in ambienti digitali, acquisendo e proponendo contenuti e condividendo risorse on-line.</p>
Sicurezza		<p>E' consapevole dei rischi della navigazione nel WEB</p>	<p>E' consapevole della propria e altrui identità digitale.</p> <p>Gestisce regole e procedure per</p>



		Ipotizza alcune semplici soluzioni preventive per la tutela della sicurezza, il rispetto della privacy proprie e altrui.	proteggere la propria identità digitale, navigare in sicurezza e rispettare la privacy propria e altrui consapevole dei rischi nell'uso dei social network.
--	--	--	---

SEZIONE A: traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Usare dispositivi tecnologici	Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti. Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio e dell'invio. Individuare e utilizzare su istruzione dell'insegnante il	Il computer e i suoi usi. Mouse. Tastiera. Icane principali di Windows e di Word. Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili).	Vedi abilità.



	comando salva per un documento già predisposto e nominato dall'insegnante stesso. Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli.		
Creazione di contenuti e risoluzione di problemi	Utilizzare il computer per creare contenuti digitali ed eseguire giochi didattici.	Programma per disegnare (es. Paint, Pixel-art). Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.	Eseguire un gioco didattico con il tablet o il pc.
Comunicazione e collaborazione	Collabora con i compagni in situazioni ludiche (es. learning app-riordino di sequenze) nell'uso di strumenti digitali.	Regole dell'ascolto.	Vedi abilità.

Sez. B utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo d'esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Usare dispositivi tecnologici	Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza	Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte dei	Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi di esercizi	Da solo o in coppia, con la supervisione dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi



	<p>il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p>	<p>compagni.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante prova a realizzare semplici disegni.</p>	<p>matematici, linguistici, logici, realizza semplici elaborazioni grafiche.</p>	<p>matematici, logici e linguistici e per elaborazioni grafiche.</p>
	<p>Utilizza tastiera e mouse; apre e chiude un programma.</p>	<p>Utilizza il mouse e le frecce.</p>	<p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono.</p> <p>Apre e chiude un programma su indicazione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza con relativa destrezza il mouse per aprire e chiudere un programma e per muoversi autonomamente nello schermo.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica.</p>
<p>Creazioni di contenuti e risoluzioni di problemi</p>	<p>Utilizza il pensiero computazionale</p>	<p>Riconosce le indicazioni avanti dietro e si muove con difficoltà su grandi scacchiere (coding) con il corpo.</p> <p>Muove giocattoli/oggetti sulla scacchiera (coding) non sempre in modo</p>	<p>Esegue e legge la sequenza di un semplice percorso utilizzando solo due indicatori (avanti,indietro) sia con il corpo, al computer e su schede. Si muove in spazi predefiniti (coding).</p>	<p>Esegue e legge la sequenza di un percorso (es:avanti,avanti,destra,avanti,sinistra ,avanti) sia con il corpo , al computer e su schede anche dettate da un compagno.</p> <p>Si muove con sicurezza in spazi predefiniti (coding).</p>



		adeguato.		
Comunicazione e collaborazione	Comunica , partecipa e condivide , con adulti e coetanei, la propria esperienza mentre gioca.	Assiste a rappresentazioni multimediali in piccolo gruppo e collabora a giochi effettuati al computer.	Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, collabora a semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico e per elaborazioni grafiche.	Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logico, linguistici e per elaborazioni grafiche.

SEZIONE A: traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA			
Classe Quinta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi e utilizza programmi di base, app e semplici software di vario tipo.</p> <p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per</p>	<p>Conoscere e utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi (Word, Power Point, Excel).</p> <p>Usare software didattici specifici</p> <p>Utilizzare semplici programmi per elaborare mappe utili per lo studio.</p>	<p>I principali dispositivi informatici di input e output</p> <p>Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di testi.</p> <p>Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori</p>



	<p>ricercare, elaborare dati e informazioni.</p> <p>Organizza i dati e le informazioni creando semplici archivi digitali.</p> <p>Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica.</p>	<p>Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese.</p> <p>Conoscere i più comuni motori di ricerca.</p> <p>Individuare e spiegare le proprie esigenze di ricerca di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Identificare, con l'aiuto dell'insegnante siti web, blog e database digitali sull'argomento di studio e navigare al loro interno con la guida del docente per trovare dati, informazioni e contenuti.</p> <p>identificare semplici strategie di ricerca personali, utilizzando parole chiave.</p> <p>Organizzare, archiviare e</p>	<p>realizzati.</p> <p>Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di tabelle e grafici.</p> <p>Software didattici</p> <p>Il collegamento a Internet e navigazione in alcuni siti selezionati.</p> <p>il funzionamento dei motori di ricerca.</p> <p>La piattaforma della scuola.</p> <p>Le parole chiave.</p>
--	--	--	---



		recuperare dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato.	
Creazione di contenuti e risoluzione di problemi	<p>Produce semplici contenuti digitali a supporto dello studio e per la comunicazione.</p> <p>Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico.</p>	<p>Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali come mezzo di espressione personale.</p> <p>Realizzare semplici relazioni anche corredate di immagini.</p> <p>Creare un grafico con Excel.</p> <p>Creare una diapositiva con PowerPoint inserendo immagini e/o audio e/o video.</p> <p>Creare un ipertesto.</p> <p>Costruire la linea del tempo in forma digitale.</p> <p>Realizzare semplici video anche a scopo di studio utilizzando i più diffusi programmi.</p>	<p>Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (audio, video, testi e immagini).</p> <p>il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi (usando blocchi via via sempre più complessi).</p> <p>Diagrammi di flusso e mappe.</p> <p>I connettivi logici più comuni.</p>



		<p>Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo diagrammi di flusso e mappe.</p> <p>Realizzare semplici procedure di istruzione per l'esecuzione di semplici compiti e giochi (coding).</p> <p>Conoscere e usare correttamente i connettivi logici più comuni.</p>	
Comunicazione e collaborazione	<p>Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per interagire con compagni e docenti e per potenziare le proprie capacità comunicative rispettando la netiquette.</p> <p>Collabora in ambienti digitali, acquisendo e proponendo contenuti e condividendo risorse on-line.</p>	<p>Saper rispettare le regole principali della netiquette (insieme di regole informali che disciplinano il buon comportamento di un utente sul web), con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Collaborare e condividere dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Usare la posta elettronica per lo scambio di semplici messaggi.</p>	<p>Il significato del termine Netiquette.</p> <p>Il significato di Fake News.</p> <p>La posta elettronica e la mail.</p> <p>l'uso elementare e responsabile della webcam.</p> <p>Ambienti digitali per la condivisione e collaborazione online (Drive...).</p>



		Formulare ipotesi, attraverso un confronto con i compagni, mediati dall'insegnante, sulla possibile veridicità e qualità delle informazioni recuperate.	
Sicurezza	<p>Individua i principali rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche e della navigazione nel WEB.</p> <p>Ipotizza alcune semplici soluzioni preventive per la tutela della sicurezza, il rispetto della privacy proprie e altrui.</p>	<p>Riflettere sull'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro smaltimento.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche (schermo, distanza, luminosità, postura...).</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet:</p> <ul style="list-style-type: none">- per l'autorevolezza delle fonti di informazione;- per la riservatezza personale e la sicurezza dei dati;- per il benessere e la sicurezza personali proprie ed altrui <p>Individuare alcuni comportamenti preventivi.</p>	<p>Le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p> <p>La navigazione in internet: le regole e le responsabilità.</p> <p>I "social", le regole della comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...).</p> <p>Il Cyberbullismo.</p>



		Riconoscere episodi di Cyberbullismo ed elaborare strategie di contrasto.	
Classe Quarta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e utilizza programmi di base, app e semplici software di vario tipo.</p> <p>Identifica i propri bisogni informativi e, con la guida dell'insegnante, trova dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.</p> <p>Crea cartelle digitali per l'organizzazione dei dati, informazioni e contenuti.</p> <p>Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica.</p>	<p>Utilizzare il PC e alcune periferiche.</p> <p>Usare il programma di videoscrittura.</p> <p>Usare software didattici specifici per lo studio e il gioco.</p> <p>Conoscere PowerPoint e le sue funzioni principali.</p> <p>Conoscere e utilizzare procedure di salvataggio dei dati.</p> <p>Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese.</p> <p>Individuare i propri fabbisogni informativi.</p>	<p>Le parti del PC e funzioni principali.</p> <p>Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.</p> <p>le funzioni base di programmi di presentazione.</p> <p>Procedure di salvataggio.</p> <p>Internet e i motori di ricerca.</p> <p>Parole chiave.</p>



		<p>Identificare, con l'aiuto dell'insegnante siti web, blog e database digitali sull'argomento di studio.</p> <p>Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali con la supervisione del docente.</p> <p>Identificare, con la guida del docente semplici strategie di ricerca personali, utilizzando parole chiave.</p>	
Creazione di contenuti e soluzione di problemi	<p>Produce semplici contenuti digitali a supporto dello studio e della creatività.</p> <p>Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico.</p>	<p>Realizzare semplici prodotti multimediali.</p> <p>Costruire la linea del tempo in forma digitale.</p> <p>Creare un testo in formato digitale con il supporto di immagini.</p> <p>Creare o modificare con l'aiuto del docente semplici diapositive</p>	<p>Audio, video, testi e immagini.</p> <p>Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi (usando blocchi via via sempre più complessi).</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>I connettivi logici più comuni.</p>



		<p>di presentazione dei lavori.</p> <p>Realizzare semplici video.</p> <p>Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo diagrammi di flusso</p> <p>Realizzare semplici procedure di istruzione per l'esecuzione di semplici compiti e giochi (coding)</p> <p>Conoscere e usare correttamente i connettivi logici più comuni.</p>	
Comunicazione e collaborazione	<p>Riconosce e utilizza, con la guida del docente, semplici tecnologie digitali appropriate per comunicare e condividere dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Conosce e rispetta la netiquette.</p> <p>Collabora con compagni nell'uso delle tecnologie digitali per il raggiungimento di un obiettivo</p>	<p>Conoscere il significato del termine netiquette (insieme di regole informali che disciplinano il buon comportamento di un utente sul web).</p> <p>Collaborare e condividere dati, informazioni e contenuti digitali con gli altri.</p> <p>Usare la posta elettronica per lo</p>	<p>Il significato del termine Netiquette.</p> <p>Ambienti digitali per la condivisione e collaborazione online (Drive ...).</p> <p>I significato di Fake News.</p> <p>La posta elettronica e la mail.</p>



	comune.	scambio di semplici messaggi. Saper formulare ipotesi, attraverso un confronto con i compagni mediato dall'insegnante, sulla possibile veridicità e qualità delle informazioni recuperate.	
Sicurezza	Individua i principali rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche e della navigazione nel WEB	Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche (schermo, distanza, luminosità, postura...). Riflettere sull'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro smaltimento. Individuare alcuni evidenti rischi nell'utilizzo della rete Internet. Conoscere le regole della netiquette nel WEB e i rischi collegati ad un uso scorretto.	Le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza. Rischi fisici, rischi ambientali, rischi del Web collegati all'uso delle tecnologie.
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi	Conosce gli elementi basilari che	Utilizzare nelle funzioni principali	Funzionamento elementare dei



<p>tecnologici</p>	<p>compongono un computer e utilizza programmi di base, app e semplici software di vario tipo.</p> <p>Individua i propri bisogni informativi con l'aiuto dell'insegnante e trova dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali con la supervisione del docente.</p>	<p>televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere e compilare tabelle.</p> <p>Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file, creare una cartella.</p> <p>Individuare con la guida del docente i propri fabbisogni informativi.</p> <p>Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali, con la diretta supervisione dell'adulto.</p> <p>Navigare su siti selezionati dall'insegnante.</p> <p>Identificare semplici strategie di</p>	<p>principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p> <p>Dispositivi tecnologici: televisore, lettore video e CD/DVD, telefoni fissi e mobili LIM, PC...</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Barra dei menù, icone principali e funzioni base di Word.</p> <p>Procedure di salvataggio.</p> <p>Principali motori di ricerca.</p> <p>Parole chiave.</p>
--------------------	---	---	--



		ricerca personali (uso di parole chiave).	
Creazione di contenuti e soluzione di problemi	<p>Utilizza le tecnologie per produrre semplici artefatti digitali come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p> <p>Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico.</p>	<p>Creare rappresentazioni grafiche con l'uso di Paint</p> <p>Realizzare semplici testi, corredati di immagini</p> <p>Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo semplici diagrammi di flusso.</p> <p>Realizzare semplici procedure di istruzioni per costruire percorsi, manufatti, giochi.</p>	<p>Le funzioni di base dei programmi di scrittura e di grafica (Word e Paint).</p> <p>Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.</p>
Comunicazione e collaborazione	<p>Riconosce semplici tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Collabora con compagni nell'uso delle tecnologie digitali per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p>	<p>Collaborare e cooperare con i compagni (es. learning apps-riordino di sequenze) nell'uso di strumenti digitali per il raggiungimento di obiettivi comuni.</p>	<p>Ambienti digitali per la condivisione e la collaborazione.</p>



Sicurezza	Individua alcuni rischi più evidenti nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della rete Internet.	<p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche (schermo, distanza, luminosità, postura...).</p> <p>Individuare alcuni evidenti rischi nell'utilizzo della rete Internet Ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.</p> <p>Conoscere le regole dell'etichetta del WEB e i rischi collegati ad un uso scorretto.</p>	<p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce le principali parti del computer.</p> <p>Ricerca su Internet, con la supervisione del docente, e utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e il gioco.</p>	<p>Conoscere le principali parti del computer e loro funzioni (monitor, mouse, tastiera...).</p> <p>Aprire e chiudere un file e/o un'applicazione.</p> <p>Iniziare a utilizzare programmi di videoscrittura e disegno.</p>	<p>Le funzioni di base di un PC: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file.</p> <p>Semplici programmi di grafica e/o didattici.</p> <p>Internet.</p>



		Usare semplici software didattici. Navigare in Internet, con la supervisione del docente, per cercare semplici contenuti e giochi, visionare video... per lo studio e il divertimento.	
Creazione di contenuti e soluzione di problemi	Con le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico.	Utilizzare il computer per eseguire giochi didattici. Creare semplici testi con Word. Creare semplici illustrazioni con Paint. Scomporre in sequenze semplici procedure e realizzare diagrammi di flusso. Realizzare semplici procedure di istruzioni per eseguire percorsi e giochi.	Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura e disegno. Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. Diagrammi di flusso.
Comunicazione e collaborazione	Collabora e coopera con i compagni nell'uso di strumenti digitali per il raggiungimento di obiettivi comuni.	Collaborare e cooperare con i compagni (es. learning apps-riordino di sequenze) nell'uso di strumenti digitali per il	Regole dell'ascolto. Regole per l'uso degli strumenti digitali.



		raggiungimento di obiettivi comuni.	
Sicurezza	Individua i rischi fisici nell'utilizzo degli apparecchi elettrici ed elettronici.	Saper riconoscere alcuni rischi fisici connessi all'uso delle tecnologie digitali (schermo, luminosità, postura...).	Pericoli fisici legati all'uso dei dispositivi informatici ed elettronici. La cura e l'uso corretto dei dispositivi.
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce le principali parti del computer.</p> <p>Utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche e visione video, anche sulla rete, con le istruzioni e la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Accendere e spegnere in modo corretto il computer e la Lim.</p> <p>Conoscere le principali parti del computer e loro funzioni (monitor, tastiera, CPU, mouse).</p> <p>Saper utilizzare semplici programmi per disegnare e giochi didattici.</p> <p>Utilizzare la tastiera.</p> <p>Scrivere lettere, semplici parole e semplici frasi con programma di videoscrittura.</p>	<p>Gli elementi principali del computer: mouse, tastiera, schermo.</p> <p>Gli elementi principali dello schermo interattivo: uso del touch screen e delle icone.</p> <p>la tastiera: simboli, lettere, numeri, frecce direzionali.</p>



		Utilizzare correttamente il mouse. Con la guida e la supervisione del docente ricerca e visiona sulla Lim video e contenuti digitali.	
Creazione di contenuti e problem solving	Formula semplici istruzioni (coding) per far muovere un oggetto / un compagno in un contesto di gioco nella realtà o su strumenti digitali.	Dividere in sequenze ordinate le procedure. Eseguire e leggere le sequenze di un percorso (es: avanti, avanti, destra, avanti, sinistra, avanti) con il corpo, al computer, su schede (coding).	Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (audio, video, testi e immagini). Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi (usando blocchi via via sempre più complessi). Diagrammi di flusso e mappe. I connettivi logici più comuni.
Comunicazione e collaborazione	Collabora e coopera con i compagni nell'uso di strumenti digitali per il raggiungimento di obiettivi comuni.	Collaborare e cooperare con i compagni (es. learning apps-riordino di sequenze) nell'uso di strumenti digitali . Comunicare e condividere la	Regole dell'ascolto. Regole per l'uso degli strumenti digitali.



		propria esperienza con adulti e coetanei.	
Sicurezza	Individua i rischi fisici nell'utilizzo degli apparecchi elettrici ed elettronici.	Riconoscere alcuni rischi fisici connessi all'uso delle tecnologie più comuni.	Le fonti di pericolo legate ai dispositivi informatici ed elettronici. La cura e l'uso corretto dei dispositivi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce e utilizza le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio, la comunicazione, la ricerca e lo svago.</p> <p>Ricerca dati e informazioni in rete, li valuta e li organizza anche creando semplici archivi digitali.</p> <p>Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica e del registro elettronico.</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</p> <p>I dispositivi informatici di input e output.</p> <p>Il sistema operativo e diversi software applicativi e prodotti multimediali anche Open source.</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</p>



		<p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p> <p>Conoscere i principali servizi di archiviazione Cloud Dropbox, Google Drive...</p>	<p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Procedure di archiviazione.</p>
Comunicazione e collaborazione	<p>Comunica rispettando la netiquette (norme comportamentali ed espressive per l'interazione con gli ambienti digitali con messaggi brevi e comprensibili).</p> <p>Collabora in ambienti digitali, acquisendo e proponendo contenuti e condividendo risorse on-line.</p>	<p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</p> <p>Comunicare e collaborare attraverso le tecnologie digitali, rispettando la netiquette.</p>	<p>Potenzialità degli strumenti tecnologici per la comunicazione più comuni (e-mail, messaggistica istantanea, chat, forum, blog, siti web).</p> <p>La netiquette.</p>
Creazione di contenuti e problem solving	<p>Utilizza e combina linguaggi diversi per realizzare comunicazioni multimediali e</p>	<p>Sviluppare contenuti digitali e argomenti interdisciplinari con il supporto di strumenti</p>	<p>Applicativi del pacchetto office.</p> <p>Software per editing video</p>



	<p>prodotti digitali.</p> <p>Pianifica e formula una sequenza di istruzioni (coding) per risolvere un determinato problema o svolgere un compito specifico, anche di gioco.</p>	<p>multimediali: realizzare video, mappe concettuali, quiz, ipertesti...</p> <p>Utilizzare il foglio elettronico Excel per costruire tabelle e grafici statistici di vario tipo.</p> <p>Utilizzare i necessari software per editing video, elaborazione testi, suoni e immagini e per disegno tecnico.</p> <p>Utilizzare in modo autonomo qualche software gratuito per comporre, modificare, manipolare ascoltare, registrare, ecc..</p> <p>Approfondire il rapporto tra pensiero computazionale, algoritmi e coding.</p> <p>Conoscere la struttura di base di un algoritmo ed i principali "blocchi logici" su cui si basano</p>	<p>(windows movie maker).</p>
--	---	--	-------------------------------



		tutte le strutture di programmazione.	
Sicurezza	<p>E' consapevole della propria e altrui identità digitale.</p> <p>Gestisce regole e procedure per proteggere la propria identità digitale, navigare in sicurezza e rispettare la privacy propria e altrui consapevole dei rischi nell'uso dei social network.</p>	<p>Individua alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizza alcune semplici soluzioni preventive.</p> <p>Individua le fondamentali norme che devono essere rispettate a tutela propria ed altrui fuori e dentro la rete.</p> <p>E' consapevole di ciò che produce ed è responsabile rispetto alla visibilità, permanenza e e privacy dei messaggi propri ed altrui</p>	<p>Le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza.</p> <p>Rischi fisici, rischi ambientali, rischi del Web collegati all'uso delle tecnologie.</p>
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	<p>Conosce e utilizza le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio</p> <p>Ricerca dati e informazioni in rete e li organizza creando semplici</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, testi e immagini, video</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</p> <p>I dispositivi informatici di input e output.</p>



	<p>archivi digitali.</p> <p>Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica e del registro elettronico.</p>	<p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Conoscere i principali servizi di archiviazione Cloud Dropbox, Google Drive...</p>	<p>Il sistema operativo e diversi software applicativi e prodotti multimediali anche Open source.</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche.</p> <p>Procedure di archiviazione.</p>
Comunicazione e collaborazione	<p>Comunica rispettando la netiquette (norme comportamentali ed espressive per l'interazione con gli ambienti digitali con messaggi brevi e comprensibili).</p> <p>Collabora in ambienti digitali, acquisendo contenuti.</p>	<p>Comunicare e collaborare attraverso le tecnologie digitali, rispettando la netiquette.</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione.</p> <p>Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali.</p>	<p>Potenzialità degli strumenti tecnologici per la comunicazione più comuni(e-mail, messaggistica istantanea, chat, forum, blog, siti web).</p> <p>La netiquette.</p>
		<p>Sviluppare contenuti digitali e argomenti interdisciplinari con il supporto di strumenti multimediali: realizzare video, mappe concettuali, quiz, ipertesti...</p>	<p>Applicativi del pacchetto office.</p> <p>Software per editing video (windows movie maker).</p>



		<p>Utilizzare in modo autonomo qualche software gratuito per comporre, modificare, manipolare ascoltare, registrare, ecc.</p> <p>Realizzare semplici procedure di istruzione per l'esecuzione di semplici compiti (coding).</p>	
Sicurezza	<p>E' consapevole della propria e altrui identità digitale.</p> <p>Gestisce regole e procedure per proteggere la propria identità digitale, navigare in sicurezza e rispettare la privacy propria e altrui consapevole dei rischi nell'uso dei social network.</p>	<p>Individua alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizza alcune semplici soluzioni preventive.</p> <p>Individua le fondamentali norme che devono essere rispettate a tutela propria ed altrui fuori e dentro la rete.</p> <p>E' consapevole di ciò che produce ed è responsabile rispetto alla visibilità, permanenza e privacy dei messaggi propri ed altrui.</p>	<p>Le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza.</p> <p>Rischi fisici, rischi ambientali, rischi del Web collegati all'uso delle tecnologie.</p>
Creazione di contenuti e problem solving	Utilizza e combina linguaggi diversi per realizzare	Sviluppare contenuti digitali e argomenti interdisciplinari con il	Applicativi del pacchetto office Software per editing video



	<p>comunicazioni multimediali.</p> <p>Pianifica e formula una sequenza di istruzioni (coding) per risolvere un determinato problema o svolgere un compito specifico, anche di gioco.</p>	<p>supporto di strumenti multimediali: realizzare video, mappe concettuali, quiz, ipertesti...</p> <p>Utilizzare i necessari software per editing video, elaborazione testi.</p> <p>Utilizzare in modo autonomo qualche software gratuito per comporre, modificare, manipolare ascoltare, registrare, ecc.</p> <p>Approfondire il rapporto tra pensiero computazionale, algoritmi e coding.</p>	<p>(windows movie maker)</p>
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Informazioni e uso dei dispositivi tecnologici	Conosce gli elementi che compongono un computer e le relazioni fra di essi e utilizza programmi di base, app e semplici software di vario tipo.	Conoscere e utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi (Word, Power Point, Excel).	<p>I principali dispositivi informatici di input e output.</p> <p>Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la</p>



	<p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, elaborare dati e informazioni.</p> <p>Organizza i dati e le informazioni creando semplici archivi digitali.</p> <p>Utilizza le principali applicazioni della piattaforma scolastica.</p>	<p>Usare software didattici specifici.</p> <p>Utilizzare semplici programmi per elaborare mappe utili per lo studio.</p> <p>Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese.</p> <p>Conoscere i più comuni motori di ricerca.</p> <p>Identificare, con l'aiuto dell'insegnante siti web, blog e database digitali sull'argomento di studio e navigare al loro interno con la guida del docente per trovare dati, informazioni e contenuti.</p> <p>Identificare semplici strategie di ricerca personali, utilizzando parole chiave.</p>	<p>produzione di testi.</p> <p>Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.</p> <p>Software didattici.</p> <p>Il collegamento a Internet e navigazione in alcuni siti selezionati.</p>
--	---	---	--



		Organizzare, archiviare e recuperare dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato.	
Comunicazione e collaborazione	<p>Riconosce e utilizza, con la guida del docente, semplici tecnologie digitali appropriate per comunicare e condividere dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Conosce e rispetta la netiquette.</p> <p>Collabora con compagni nell'uso delle tecnologie digitali per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p>	Collaborare e cooperare con i compagni (es. learning apps-riordino di sequenze) nell'uso di strumenti digitali per il raggiungimento di obiettivi comuni.	<p>Il significato del termine Netiquette.</p> <p>Il significato di Fake News.</p> <p>La posta elettronica e la mail.</p> <p>Ambienti digitali per la condivisione e collaborazione online (Drive...).</p>
Creazione di contenuti e problem solving	<p>Produce semplici contenuti digitali a supporto dello studio e per la comunicazione.</p> <p>Pianifica una semplice sequenza di istruzioni (coding) in un contesto di gioco per un destinatario reale o per un sistema informatico.</p>	<p>Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali come mezzo di espressione personale.</p> <p>Realizzare semplici relazioni anche corredate di immagini.</p> <p>Creare una diapositiva con PowerPoint inserendo immagini.</p>	<p>Modalità di costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (audio, video, testi e immagini).</p> <p>Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi (usando blocchi via via sempre più</p>



		<p>Creare un ipertesto.</p> <p>Realizzare semplici video anche a scopo di studio utilizzando i più diffusi programmi.</p> <p>Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo diagrammi di flusso e mappe</p> <p>Realizzare semplici procedure di istruzione per l'esecuzione di semplici compiti (coding).</p>	complessi).
Sicurezza	<p>Individua i principali rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche e della navigazione nel WEB.</p> <p>Ipotizza alcune semplici soluzioni preventive per la tutela della sicurezza, il rispetto della privacy proprie e altrui.</p>	<p>Riflettere sull'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro smaltimento.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche (schermo, distanza, luminosità, postura...).</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet per l'autorevolezza delle fonti di</p>	<p>Le fonti di pericolo e le procedure di sicurezza.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p> <p>La navigazione in internet: le regole e le responsabilità.</p> <p>I "social", le regole della</p>



		<p>informazione; per la riservatezza personale e la sicurezza dei dati; per il benessere e la sicurezza personali proprie ed altrui.</p> <p>Individuare alcuni comportamenti preventivi.</p> <p>Riconoscere episodi di Cyberbullismo ed elaborare strategie di contrasto.</p>	<p>comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...).</p> <p>Il Cyberbullismo.</p>
--	--	---	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Scriva, revisiona, arricchisce con immagini e archivia testi scritti al computer.</p> <p>Utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati.</p> <p>Costruisce presentazioni e semplici ipertesti.</p>	<p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Costruire semplici ipertesti.</p>



Utilizza app e semplici software di vario tipo.

Scriva ed invia autonomamente messaggi di posta elettronica, rispettando le principali regole della netiquette.

Utilizza la rete Internet per studio, informazione, gioco, con la supervisione di adulti, prevedendo i possibili rischi e rispettando le principali regole della sicurezza, della riservatezza e della netiquette.

Idea, verifica ed esegue semplici procedure di programmazione per la soluzione di un problema, l'assolvimento di un compito o per dare istruzioni a persone o automi.

Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole.

Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola.

Elaborare una presentazione della scuola.

Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali.

Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.

Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli.

Costruire semplici programmi per istruire giochi, robot.

Realizzare pagine da inserire in siti web (es. Wikipedia).

Realizzare un giornalino newsletter scolastico.



Evidenze	Compiti significativi
<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, HI-FI ecc.).</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p> <p>Identifica alcune strategie per il reperimento e la verifica delle informazioni in rete.</p> <p>Individua i rischi più comuni nell'uso della rete per la sicurezza e riservatezza dei dati, dell'identità personale, per la reputazione e il benessere delle persone.</p> <p>Idea, verifica ed esegue semplici procedure di programmazione per la</p>	<p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Costruire semplici ipertesti.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.</p> <p>Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola.</p> <p>Rielaborare una presentazione della scuola.</p> <p>Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali.</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno</p>



<p>soluzione di un problema, la gestione di una situazione, l'assolvimento di un compito o per dare istruzioni a persone o automi; costruisce semplicissime app di utilità.</p>	<p>della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.</p> <p>Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli.</p> <p>Elaborare ipertesti tematici.</p> <p>Costruire semplici programmi per istruire giochi, robot, costruire semplicissime app.</p> <p>Realizzare pagine da inserire in siti web (es. Wikipedia).</p> <p>Realizzare un giornalino newsletter scolastico.</p>
---	--

SEZIONE C: Livelli di padronanza

Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Informazione e uso dei dispositivi	Accede alla rete guidato dall'insegnante per ricavare semplici informazioni	Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni	Accede alla rete per ricavare informazioni e le archivia in cartelle predisposte.	Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega e produce file differenti.



<p>Comunicazione e collaborazione</p>	<p>Utilizza gli ambienti digitali in modo passivo per ricavare informazioni; condivide risorse solo guidato dall'insegnante</p>	<p>Comunica in ambienti digitali e condivide le risorse sollecitato dall'insegnante.</p>	<p>Comunica in ambienti digitali in autonomia, condivide le risorse</p>	<p>Comunica in ambienti digitali in autonomia, condivide risorse, elaborate in modo personale. Interagisce e partecipa alle comunità ed alle reti in modo creativo e funzionale Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p>
<p>Creazione di contenuti e soluzione di problemi</p>	<p>Produce semplici elaborati digitali (costruisce tabelle, scrive testi, utilizza immagini e video per produrre artefatti digitali) solo guidato dall'insegnante. Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli in modo guidato.</p>	<p>Produce elaborati digitali (costruisce tabelle, scrive testi, utilizza immagini e video per produrre artefatti digitali) con la supervisione dell'insegnante. Conosce i diritti di proprietà intellettuale. Utilizza la tecnologia in un</p>	<p>Si accosta facilmente alle applicazioni informatiche proposte, utilizza diversi strumenti digitali per produrre elaborati, anche complessi, in autonomia. Conosce e rispetta i diritti di proprietà intellettuale. Conosce ed utilizza la tecnologia in un contesto</p>	<p>Utilizza in modo creativo ed innovativo diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati complessi in autonomia. Conosce, rispetta i diritti di proprietà intellettuale e li applica ai propri elaborati. Conosce ed utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero</p>



	Utilizza la tecnologia in un contesto di sviluppo del pensiero computazionale se guidato dall'insegnante.	contesto di sviluppo del pensiero computazionale	di sviluppo del pensiero computazionale in modo autonomo.	computazionale in modo autonomo, creativo e personale.
Sicurezza	Riconosce i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie, con la guida dell'insegnante.	Conosce i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie. E' consapevole delle potenzialità e dei limiti delle Tic supervisionato dall'insegnante.	Conosce i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie e utilizza in modo responsabile le Tic. Conosce le regole della sicurezza.	Valuta i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie. E' consapevole delle potenzialità e dei limiti, utilizzando in modo responsabile e critico le Tic. Sa gestire la propria e-safety. Utilizza le regole della netiquette.



SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: (Spirito d'iniziativa e imprenditorialità) Competenza Imprenditoriale

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente: Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.	
Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:	
La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.	
Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: Tutte	Campi d'esperienza/Discipline concorrenti: Tutte
Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012) ".	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017). Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
I Nuclei tematici e i corrispondenti Traguardi per lo sviluppo delle competenze si ricavano sia dal testo delle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012, sia dalla Raccomandazione Europea 2018 sia dai documenti prodotti dal Centro di Ricerca della Commissione Europea (EntreComp)	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Ideare e progettare	Inventare immaginare creare storie parole figure, contesti.	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	Ideare e immaginare prodotti ed elaborati creativi.
Prendere decisioni, prendere l'iniziativa	Prendere iniziative e/o decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.	Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.
Progettare percorsi operativi	Ipotizzare e provare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	Progettare un percorso operativo (per realizzare un prodotto o un servizio) adattando le strategie in base alle problematiche.
Valutare e reperire risorse. Individuare opportunità nel territorio		Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali e di svago.	Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali, professionali, economiche.



Coordinare e reperire risorse		Coordinare e organizzare risorse strumentali e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	Coordinare e organizzare risorse strumentali e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.
-------------------------------	--	---	---

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici	Abilita'	Conoscenze	Compiti significativi
Ideare e progettare.	In un'esperienza reale esprime la propria opinione con parole semplici e pertinenti.	Regole della comunicazione-	Discute su argomenti d'interesse comune ,rispettando i turni e ascoltando gli altri. Spiegare e sostenere le proprie ragioni.
Prendere decisioni, prendere l'iniziativa.	Organizzare con l'aiuto dell'insegnante schemi, tabelle e indagini su fenomeni di esperienza.	Modalità' di rappresentazione grafica.	Di fronte ad un problema sorto nel gioco predisposto dall'insegnante ,ipotizza possibili soluzioni , le attua e le verifica.
Progettare percorsi operativi	Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita , di gioco,di lavoro.	I ruoli e le loro funzioni.	Esprime valutazioni su un lavoro svolto e suggerisce modalità di svolgimento,attraverso discussioni con i pari e con gli insegnanti.



Sezione B – Utile per favorire il passaggio di informazioni alla scuola primaria

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo d’esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Ideare e progettare	Inventare immaginare creare storie parole figure contesti.	Imita il lavoro il gioco dei compagni	collabora e partecipa alle attività e giochi collettivi.	prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità’
Prendere decisioni, prendere l’iniziativa.	Prendere iniziative e/o decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità	Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni	Esprimere semplici giudizi sul proprio lavoro, su avvenimenti , su racconti.	Opera scelte tra diverse alternative motivandole
Progettare percorsi operativi	Ipotizzare e provare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco	Spiega con frasi molto semplici le proprie intenzioni riguardo ad una procedura , un lavoro un compito a cui si accinge	Esegue le consegne impartite dall’insegnante e porta a termine il lavoro affidatogli	Assume spontaneamente compiti nella sezione e li porta a termine



SEZIONE A – Traguardi Formativi

SCUOLA PRIMARIA			
Classe Quinta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirla nel tempo. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.	Strumenti di progettazione:mappe concettuali, tabelle grafici.
Prendere decisioni prendere iniziativa	Prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo	Assumere impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine Decidere tra due alternative (nel gioco e nella scelta di un' attività) e spiegare semplici motivazioni. Spiegare vantaggi e svantaggi di una scelta legata a vissuti	Fasi del problem solving Le fasi di una procedura Strumenti per la decisione: tabella dei pro e dei contro



		<p>personali.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria spiegando le opportunità; dissuadere spiegando i rischi.</p>	
Progettare percorsi operativi	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	<p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici.</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose indicandone la scelta.</p> <p>Mettere in relazione tra loro realtà apparentemente disparate, fare associazioni inconsuete.</p> <p>Cambiare il punto di vista, attivando la riorganizzazione.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco, compiere una</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Strategie di argomenta.</p> <p>Strategie di pianificazione.</p> <p>Fasi di una procedura.</p>



		<p>procedura e portare a termine una consegna.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; una piccola festa da organizzare nella vita della classe.</p>	
<p>Valutare e reperire risorse. Individuare opportunità sul territorio</p>	<p>Valutare e reperire strumenti risorse e tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali e di svago.</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un semplice compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi.</p> <p>Organizzare semplici eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>
<p>Coordinare e utilizzare risorse</p>	<p>Coordinare e organizzare risorse strumenti e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.</p>	<p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e</p>	<p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Fasi del problem solving.</p>



		<p>indicare ipotesi di soluzione.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
Classe Quarta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	<p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirla nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p>	<p>Strumenti di progettazione:mappe concettuali, tabelle grafici.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p>
Prendere decisioni prendere iniziativa	Prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo.	<p>Assumere impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità,assumere iniziative personali di gioco e di lavoro portarle a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative (nel gioco e nella scelta di un' attività) e spiegare semplici motivazioni.</p> <p>Spiegare vantaggi e svantaggi di</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella dei pro e dei contro.</p>



		<p>una scelta legata a vissuti personali.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria spiegando le opportunità; dissuadere spiegando i rischi.-</p>	
Progettare percorsi operativi	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	<p>Mettere in relazione tra loro realtà apparentemente disparate, fare associazioni inconsuete.</p> <p>Cambiare il punto di vista, attivando la riorganizzazione.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione e quelli mancanti per portare a termine un compito</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco, compiere una procedura e portare a termine una consegna.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Strategie di argomentazione.</p> <p>Fasi di una procedura.</p>
Valutare e reperire risorse.	Valutare e reperire strumenti	Valutare aspetti positivi e negativi	Strumenti per la decisione: tabella



<p>Individuare opportunità sul territorio</p>	<p>risorse e tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali e di svago.</p>	<p>rispetto ad un compito da svolgere e alle risorse da utilizzare.</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un semplice compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi.</p> <p>Organizzare semplici eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p>	<p>dei pro e dei contro.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>
<p>Coordinare e utilizzare risorse</p>	<p>Coordinare e organizzare risorse, strumenti e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.</p>	<p>Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>Fasi di un problema.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p>
<p>Classe Terza</p>			
<p>Nuclei tematici</p>	<p>Traguardi articolati per anno</p>	<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>



Ideare e progettare	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	Sviluppare idee e cercare semplici soluzioni. Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.	I ruoli e la loro funzione. Le fasi di una procedura: diagrammi di flusso.
Prendere decisioni prendere iniziativa	Prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Formulare proposte di lavoro, di gioco.	Regola della discussione. I ruoli e la loro funzione.
Progettare percorsi operativi	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	Progettare ed eseguire un semplice manufatto. Distinguere le fasi di una procedura. Utilizzare modalità di rappresentazione grafica (schemi, grafici e tabelle).	Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Fasi di un'azione.
Valutare e reperire risorse. Individuare opportunità sul territorio.	Valutare e reperire strumenti, risorse e tempi rispetto ad un compito assegnato in ambito scolastico e personale.	Valutare i tempi necessari e gli strumenti disponibili per svolgere un compito assegnato.	Strumenti per la decisione: tabelle e diagrammi.
Coordinare e utilizzare risorse	Coordinare e organizzare la realizzazione di un gioco/di un'attività in un gruppo di lavoro.	Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.	Regole della discussione. Fasi di un'azione.



Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	Sviluppare idee e cercare semplici soluzioni.	Regole della discussione.
Prendere decisioni Prendere iniziativa	Prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Confrontare la propria idea con quella degli altri. Esprimere semplici giudizi su un messaggio , su un avvenimento.	Regola della discussione. I ruoli e la loro funzione. Tabella dei pro e dei contro.
Progettare percorsi operativi	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	Organizzare dati su semplici schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. Elencare le fasi di un semplice manufatto.	Modalità di rappresentazione grafica (schemi , tabelle , grafici). Fasi di un'azione .
Valutare e reperire risorse individuare opportunità sul territorio	Valutare e reperire strumenti risorse e tempi rispetto ad un compito assegnato.	Riconoscere semplici situazioni in contesti reali e di esperienza. Agire responsabilmente nelle diverse situazioni scolastiche.	Modalità di decisione in riferimento al proprio comportamento. Significato di bene comune. Significato di ambiente.



Coordinare e utilizzare risorse	Coordinare e organizzare risorse, strumenti e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.	Regole della discussione. Strumenti per la decisione: tabelle
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Inventare immaginare e realizzare elaborati creativi.	Sviluppare idee e cercare soluzioni con l'aiuto dell'insegnante. Assumere semplici iniziative personali di gioco .	Regole della discussione . Fasi di un'azione .
Prendere decisioni prendere iniziativa	Prendere decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Confrontare la propria idea con quella degli altri.	Regole della discussione.



		Spiegare le fasi di un semplice gioco.	I ruoli e la loro funzione.
Progettare percorsi operativi	Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto.	Organizzare dati su semplici schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. Progettare l'esecuzione di un semplice manufatto.	Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Fasi di un'azione. Strumenti di progettazione (disegno).
Valutare e reperire risorse individuare opportunità sul territorio	Valutare e reperire strumenti risorse e tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali e di svago.	Riconoscere semplici situazioni in contesti reali. Agire responsabilmente nelle diverse situazioni scolastiche.	Modalità di decisione in riferimento al proprio comportamento. Significato di bene comune. Significato di ambiente.
Coordinare e utilizzare risorse	Coordinare e organizzare risorse, strumenti e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.	Regole della discussione. Strumenti per la decisione: tabelle



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Ideare e immaginare prodotti ed elaborati creativi	<p>Scomporre una procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p> <p>Creare accostamenti inusuali/originali.</p> <p>Cambiare il punto di vista attivando la riorganizzazione.</p>	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci.</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Sei cappelli per pensare (punti di vista diversi).</p>
Prendere decisioni, prendere l'iniziativa	Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Progettare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando	Modalità di decisione riflessiva.



		<p>aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Individuare soluzioni certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p> <p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni</p>	<p>Fasi del problem solving.</p>
<p>Progettare percorsi operativi</p>	<p>Progettare un percorso operativo (per realizzare un prodotto o un servizio) adattando le strategie in base alle problematiche.</p>	<p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p> <p>Suggerire percorsi di correzione o miglioramento.</p>	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning.</p> <p>Fasi del problem solving.</p>



		Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili e trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.	
Valutare e reperire risorse Individuare opportunità' sul territorio	Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali, professionali, economiche.	Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. Progettare ed eseguire manufatti artistici e tecnologici. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse.	Le opportunità del territorio (economiche,culturali,professionali,sociali). Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso. Modalità di decisione riflessiva.
Coordinare e organizzare risorse	Coordinare e organizzare risorse strumentali e attività personali	Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali	Organizzazione di un'agenda



	anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	<p>individuando alcune priorità.</p> <p>Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p>	<p>giornaliera e settimanale.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Fasi della progettazione.</p>
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Ideare e progettare	Ideare e immaginare prodotti ed elaborati creativi.	<p>Creare accostamenti inusuali/originali.</p> <p>Cambiare il punto di vista attivando la riorganizzazione</p> <p>Scomporre una procedura nelle sue fasi.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito</p>	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>



		<p>personale e del lavoro, individuando le priorità.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p>	
Prendere decisioni, prendere l'iniziativa	Prendere decisioni, singolarmente o condivise da un gruppo.	<p>Progettare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse.</p> <p>Individuare soluzioni certi, possibili, probabili, nel momento di effettuare le scelte.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Fasi del problem solving.</p> <p>Criteri per "pesare" le alternative.</p>
Progettare percorsi operativi	Progettare un semplice percorso operativo (per realizzare un prodotto o un servizio) adattando le strategie in base alle problematiche.	<p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte.</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p>	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning.</p> <p>Fasi del problem solving.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; tabelle multicriteriali.</p>



		Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.	
Valutare e reperire risorse Individuare opportunità' sul territorio	Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali, professionali, economiche.	Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessario. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. Progettare ed eseguire manufatti artistici e tecnologici con l'aiuto degli insegnanti. Calcolare i costi di un progetto.	Le opportunità del territorio (economiche,culturali,professionali,sociali). Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; tabelle multicriteriali. Modalità di decisione riflessiva.
Coordinare e organizzare risorse	Coordinare e organizzare risorse strumentali e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole	Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. Problem solving. Fasi della progettazione.



		<p>uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi.</p>	
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
IDEARE, IMMAGINARE	Ideare e immaginare semplici prodotti ed elaborati creativi.	<p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p>	Strumenti di progettazione: disegno tecnico.
Prendere decisioni e prendere l'iniziativa	Prendere semplici decisioni, singolarmente o in un gruppo.	Individuare elementi certi, possibili, nel momento di effettuare le scelte.	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>



		<p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p> <p>Pianificare semplici azioni nell'ambito personale e del lavoro.</p> <p>Discutere in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabella pro contro.</p>
Progettare percorsi operativi	Progettare un semplice percorso operativo (per realizzare un prodotto o un servizio).	<p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici.</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose indicandone la scelta.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Strategie di argomentazione.</p>
Valutare e reperire risorse	Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un semplice compito assegnato o un progetto da realizzare.	<p>Pianificare l'esecuzione di un semplice compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi.</p> <p>Organizzare semplici eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabella pro contro.</p>
Coordinare e organizzare risorse	Organizzare risorse strumentali e attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.	Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.



		<p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
--	--	---	--

SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Individua problemi e applica procedure risolutive.</p> <p>Prende decisioni singolarmente e/o condivise da un gruppo</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte trovando nuove strategie risolutive</p> <p>Sa autovalutarsi riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, valutando tra diverse alternative motivando le scelte.</p> <p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna, motivando la scelta finale.</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo, verbalizzarle e scriverle (Progettazione di uscite</p>



	<p>didattiche, progettazione di un semplice manufatto, di un percorso).</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving (Redazione e condivisione delle regole del gioco da fare durante intervallo, come applicarle, cosa fare nel caso di trasgressione delle stesse).</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine (realizzare prodotti che documentano un progetto, un'uscita, un'attività o un'iniziativa personale).</p> <p>Costruire e/o completare griglie di autovalutazione in itinere e finali.</p>
--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>	<p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle.</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta.</p>



	<p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p>
--	--

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ideare e immaginare prodotti ed elaborati creativi.	Descrive, semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.	Descrive le fasi del proprio lavoro, seguendo le indicazioni ricevute dall'insegnante, e ne valuta la congruenza con quanto stabilito.	<p>Descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Collabora attivamente nella realizzazione di indagini e progetti legati all'esperienza diretta.</p>	<p>Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità. Sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.</p>



<p>Prendere decisioni prendere iniziativa.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante porta a termine semplici compiti e assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p>	<p>Porta a termine semplici compiti assegnati. Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p>	<p>Porta a termine i compiti assegnati in autonomia. Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p>	<p>Porta a termine i compiti assegnati, valutando anche gli esiti del lavoro. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p>
<p>Progettare percorsi operativi</p>	<p>Guidato, progetta una semplice attività; in presenza di un problema legato alla propria esperienza e formula semplici ipotesi di soluzioni.</p>	<p>Pianifica una semplice attività e formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza le conoscenze apprese, pianifica un percorso operativo e porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera; formula ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p>	<p>Progetta autonomamente un percorso operativo ed esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, le attua e ne valuta gli esiti. Generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
<p>Valutare e reperire risorse individuare opportunità sul territorio coordinare e organizzare risorse</p>	<p>Su sollecitazione dell'insegnante che fornisce gli strumenti necessari, organizza e pianifica il proprio lavoro. Si sforza di spiegare le fasi</p>	<p>Organizza il proprio lavoro e spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito, usando un linguaggio essenziale. Conosce gli strumenti a propria disposizione.</p>	<p>Organizza e pianifica il proprio lavoro. Spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito, usando un linguaggio chiaro. Individua gli strumenti a</p>	<p>Organizza e pianifica il proprio lavoro in modo razionale e originale, ne individua le priorità. Spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito,</p>



	di un esperimento, di una ricerca, di un compito.		propria disposizione con accuratezza per portare a termine un compito.	usando un linguaggio chiaro e tecnico, impegnandosi per l'accuratezza. Individua e seleziona gli strumenti a propria disposizione e quelli mancanti per portare a termine un compito .
--	---	--	--	---

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo grado				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ideare e progettare Ideare e immaginare prodotti ed elaborati creativi	Descrive semplici fasi di lavoro in cui è impegnato	Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle	Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.	Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).
Prendere decisioni,	Partecipa conformandosi	Partecipa conformandosi	Prende decisioni	Assume iniziative e



<p>prendere l'iniziativa</p> <p>Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</p>	<p>alle scelte del gruppo e ne applica le decisioni.</p> <p>Valuta semplici alternative se guidato</p>	<p>alle scelte del gruppo e ne applica le decisioni. Valuta semplici alternative in situazioni note o nuove.</p>	<p>singolarmente e/o collabora alle scelte collettive partecipando con proposte al gruppo e favorendone la presa di decisione.</p> <p>Valuta tra più alternative anche in situazioni nuove quella più adatta alla situazione specifica.</p>	<p>decisioni personali, collabora in modo responsabile alle scelte collettive partecipando con proposte al gruppo e favorendone la presa di decisione. Anche in situazioni nuove, valuta ipotesi alternative, è consapevole delle possibili conseguenze e sostiene in modo coerente e autonomo la propria opinione.</p>
<p>Progettare percorsi operativi</p> <p>Progettare un percorso operativo (per realizzare un prodotto o un servizio) adattando le strategie in base alle problematiche.</p>	<p>Definisce azioni in semplici sequenze lineari funzionali allo scopo, se guidato.</p>	<p>Definisce azioni in semplici sequenze lineari funzionali allo scopo.</p> <p>Di fronte a problematiche insorte applica procedure note.</p>	<p>Definisce azioni in sequenza funzionali allo scopo.</p> <p>Individua le risorse disponibili.</p> <p>Di fronte a problematiche insorte trova soluzioni anche considerando più alternative.</p>	<p>Immagina e definisce azioni in sequenza funzionali allo scopo e praticabili. Ne motiva con chiarezza la scelta.</p> <p>Individua le risorse disponibili e ne cerca di nuove se necessario. Di fronte a problematiche insorte trova nuove modalità e soluzioni anche</p>



				considerando più alternative. Valuta i risultati e apporta le modifiche utili.
<p>Valutare e reperire risorse Individuare opportunità sul territorio</p> <p>Valutare e reperire strumenti, risorse, tempi rispetto ad un compito assegnato o un progetto da realizzare. Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali, professionali, economiche.</p>	<p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>Opportunamente stimolato, porta a termine i compiti assegnati e assume iniziative di lavoro.</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Assume iniziative personali nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità.</p>	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</p>
<p>Coordinare e reperire risorse</p> <p>Coordinare e organizzare risorse strumentali e</p>	<p>Su sollecitazione dell'insegnante che fornisce gli strumenti necessari, organizza e pianifica il proprio lavoro.</p> <p>Si sforza di spiegare le fasi</p>	<p>Porta a termine i compiti assegnati.</p> <p>Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed</p>	<p>Porta a termine il compito, mette a disposizione materiali utili.</p> <p>Nel corso del lavoro offre e chiede chiarimenti. Presta</p>	<p>Porta a termine il compito e mette a disposizione materiali utili incrementando la qualità del prodotto complessivo.</p>



attività personali anche nell'ambito di un gruppo di lavoro.	di un esperimento, di una ricerca, di un compito.	esprime valutazioni.	semplici aiuto ai compagni.	Nel corso del lavoro offre e chiede chiarimenti. Presta spontaneamente aiuto ai compagni nei momenti critici, ponendo attenzione a coloro che sono in difficoltà.
--	---	----------------------	-----------------------------	--



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (Competenze sociali e civiche)

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente: La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica	
Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente: La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civile e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	
Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: tutte	Campi d'esperienza/Discipline concorrenti: Tutte
Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da Linee guida Allegato A - DM 35/2020) "Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.)".	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017). (Competenze civiche) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017). (Competenze civiche) Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	



Sezione A

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Legge 92/2019; Linee guida di cui al DM 35/2020- All. B Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Costituzione	<p>Riflette, si confronta, e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce l'esistenza del " libro delle leggi" chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti dei bambini.</p> <p>Conosce i principali ruoli istituzionali locali (sindaco, vigili, carabinieri).</p> <p>Riconosce la segnaletica stradale di base presente nel territorio (strisce pedonali, e segnali di pericolo).</p>	<p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare</p>	<p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare</p>



		conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
Sviluppo sostenibile	<p>Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</p> <p>Coglie l'importanza delle regole basilari per la raccolta differenziata e da il giusto valore al riciclo dei materiali, utilizzandoli in modo creativo.</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>
Cittadinanza digitale	Si avvia ad utilizzare diversi dispositivi digitali per giochi	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i



	<p>didattici sotto la guida e le istruzioni delle insegnanti.</p>	<p>comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Utilizza con responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare dati e informazioni.</p>	<p>comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p>
--	---	---	---



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza

SEZIONE A - traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA				
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e correlata/e (campo di esperienza)	Abilita'	Conoscenze
Costituzione	<p>Riflette, si confronta, e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce l'esistenza del "libro delle leggi" chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti dei bambini.</p> <p>Conosce i principali ruoli istituzionali locali (sindaco, vigili, carabinieri).</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Comunicare anche con frasi di senso compiuto alcuni aspetti relativi all'argomento trattato.</p> <p>Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune imparando a lavorare sia in modo collaborativo che autonomo.</p> <p>Ascoltare, leggere, discutere e commentare alcuni articoli della costituzione riferiti ai diritti</p>	<p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Le regole basilari della conversazione.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>Diritti dei bambini.</p> <p>Ruolo del sindaco, del vigile e del carabiniere.</p> <p>La segnaletica stradale.</p>



	Riconosce la segnaletica stradale di base presente nel territorio (strisce pedonali, e segnali di pericolo).		dei bambini. Rispettare le regole del gioco. Conoscere il ruolo delle principali istituzioni presenti nel territorio. Conoscere e rispettare le prime regole dell'educazione stradale di base.	
Sviluppo sostenibile	Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria). Coglie l'importanza delle regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, utilizzandoli in modo creativo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Adottare comportamenti idonei per la cura dell'igiene personale. Conoscere i concetti base di "salute e benessere". Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di riutilizzo del materiale.	Comportamenti igienicamente corretti. Raccolta differenziata. Regole per la tutela dell'ambiente.
Cittadinanza digitale	Si avvia ad utilizzare diversi dispositivi digitali per giochi didattici sotto la guida e le istruzioni delle insegnanti.	Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Utilizzare device (computer, tablet) per attività di gioco con la guida e l'istruzione	Principali funzioni dei dispositivi digitali.



		Competenza digitale.	dell'insegnante.	
--	--	----------------------	------------------	--

Sezione B

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e chiave correlata/e (campo di esperienza)	Compiti significativi
Costituzione	<p>Riflette, si confronta, e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce l'esistenza del " libro delle leggi" chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti dei bambini.</p> <p>Conosce i principali ruoli istituzionali locali (sindaco, vigili, carabinieri).</p> <p>Riconosce la segnaletica stradale di base presente nel territorio (strisce pedonali, e segnali di pericolo).</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Discutere insieme e rielaborare con immagini o con giochi di ruolo, le regole che aiutano a vivere meglio in sezione.</p> <p>Ascoltare la lettura dei diritti dei bambini ed organizzare dei giochi di gruppo per interiorizzare le regole contenute in esso.</p> <p>Organizzare degli incontri a scuola o visite guidate nelle sedi appropriate per far conoscere le figure istituzionali.</p> <p>Programmare delle uscite didattiche per la conoscenza diretta della segnaletica orizzontale e verticale e riproporre</p>



			l'esperienza in classe.
Sviluppo sostenibile	<p>Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</p> <p>Coglie l'importanza delle regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, utilizzandoli in modo creativo.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Far comprendere l'importanza del corretto utilizzo dell'acqua attraverso la routine di igiene quotidiana. Realizzare cartelloni per illustrare ciò che è necessario per la cura personale.</p> <p>Realizzazione degli animaletti mangia rifiuti corrispondenti alla differenziazione dei rifiuti. Lapbook sul riciclo.</p>
Cittadinanza digitale	<p>Si avvia ad utilizzare diversi dispositivi digitali per giochi didattici sotto la guida e le istruzioni delle insegnanti.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Conoscenza di base dei dispositivi tecnologici (computer e tablet), accensione e chiusura di dispositivi, conoscenza di alcuni caratteri della tastiera o del touch screen.</p> <p>Utilizzo di device per giochi didattici, ascolto di musica e visione di filmati riguardanti racconti e registrazioni di momenti significativi.</p>



Sezione C – Livelli di padronanza

SCUOLA DELL'INFANZIA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Costituzione	<p>Riflette, si confronta, e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce l'esistenza del "libro delle leggi" chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti dei bambini.</p>	<p>Conosce con l'aiuto dell'insegnante le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce con l'aiuto dell'insegnante un GRANDE LIBRO DELLE LEGGI chiamato costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile.</p>	<p>Conosce in modo semplice le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce in modo essenziale le regole basilari contenute nel libro dei diritti.</p>	<p>Rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.</p> <p>Conosce i principali diritti dei bambini.</p>
Sviluppo sostenibile	<p>Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, scopre l'importanza del rispetto, della tutela personale, della salvaguardia ambientale</p>	<p>Comprende in modo essenziale l'importanza del rispetto, della tutela personale, della salvaguardia ambientale</p>	<p>Comprende l'importanza per il rispetto, della tutela personale, della salvaguardia ambientale, per il futuro dell'umanità.</p>



	Coglie l'importanza delle regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, utilizzandoli in modo creativo.	per il futuro dell'umanità.	per il futuro dell'umanità.	
Cittadinanza digitale	Si avvia ad utilizzare diversi dispositivi digitali per giochi didattici sotto la guida e le istruzioni delle insegnanti.	Scopre col supporto dell'insegnante, le funzionalità base di alcuni dispositivi multimediali .	Utilizza in modo semplice e supportato delle insegnanti, i dispositivi multimediali.	Utilizza , con il supporto dell'insegnante, i dispositivi multimediali.

Sezione A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA				
Classe Quinta				
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilità	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed	Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e	Conosce: i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi



		espressione culturale.	<p>spiegare le motivazioni.</p> <p>Avere cura del proprio materiale e delle proprie cose, tenerlo in ordine, disporre al bisogno; rispettare i materiali e le cose altrui.</p> <p>Assumere comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla propria responsabilità.</p> <p>Osservare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio</p>	<p>connessi.</p> <p>Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente.</p> <p>Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita.</p> <p>Le principali regole della strada.</p> <p>I principali servizi e strutture a tutela della salute.</p>
--	--	------------------------	--	---



			<p>dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita.</p> <p>Osservare i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada.</p> <p>Individuare alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. Ospedale, Vigili del fuoco, ecc.).</p>	
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferire il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e individuare le</p>	<p>Conosce:</p> <p>ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>I diritti e i doveri</p>



			<p>implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Individuare, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assumere comportamenti coerenti; partecipare alla definizione delle regole comuni condivise.</p> <p>Individuare le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella comunità e individuare circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla</p>	<p>derivanti dai principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita.</p> <p>Il denaro e le forme più semplici di utilizzo.</p> <p>i concetti di spesa sostenibile, di risparmio, di spreco.</p>
--	--	--	---	--



			<p>luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assumere spontaneamente iniziative alla propria portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e osservare le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio.</p>	
--	--	--	--	--



			Individuare forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adottare comportamenti di contenimento di esse.	
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Distinguere gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune. Individuare, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferire la denominazione	Conosce: il Comune e i suoi Organi principali; la sede e il vessillo. Le suddivisioni amministrative territoriali: Comune, Ambito Territoriale, Regione. L'ubicazione della regione, l'Organo di vertice, la bandiera.



	<p>Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>		<p>dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale.</p> <p>Riconoscere il vessillo comunale e la bandiera regionale.</p> <p>Individuare e distinguere i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, stazioni dei trasporti, ecc. e riferire le loro funzioni essenziali. Individuare l'ubicazione di alcuni nelle carte.</p> <p>Riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni</p>	<p>I servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni.</p> <p>Gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali.</p> <p>La bandiera italiana e l'Inno Nazionale.</p> <p>L'Unione Europea, alcune delle sue funzioni e stati membri.</p> <p>La bandiera europea.</p> <p>L'ONU, le sue funzioni essenziali e la sua bandiera.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti umani e la Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p>
--	---	--	---	--



			<p>essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conoscere la loro storia; individuare sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p> <p>Riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconoscere la bandiera; individuare sulla carta</p>	
--	--	--	--	--



			<p>l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti.</p> <p>Riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e riconoscere la bandiera.</p> <p>Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>	
Sviluppo sostenibile	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>Analizzare il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia.</p> <p>Individuare, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none">il ciclo dei rifiuti;le fonti di energia principali;il concetto di ecosistema;il concetto di impronta ecologica.



			Osservare e individuare, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.	
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.	Mettere in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e spiegare le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche. Assumere comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico,	Conosce: i principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione, ai pericoli delle sostanze nocive e al movimento. I rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti preventivi più immediati. Il concetto di inclusione,



			<p>idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formulare ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizzare interventi alla propria portata.</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita alcuni</p>	<p>di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale; malattia, ecc.);</p> <p>gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita;</p> <p>i principali beni culturali e ambientali del territorio;</p> <p>alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese.</p>
--	--	--	--	--



			<p>elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali.</p> <p>Ipotizzare azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.</p>	
	<p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.</p>	<p>Individuare le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distinguere tra fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osservare quelli alla propria portata.</p> <p>Differenziare</p>	<p>Conosce: le fonti di energia e la loro provenienza.</p> <p>Il ciclo dei rifiuti.</p> <p>I concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.</p>



			<p>correttamente i rifiuti che vengono prodotti e spiegarne le motivazioni.</p> <p>Individuare forme di consumo consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco.</p>	
Cittadinanza digitale	<p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>Individuare evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di</p>	<p>Conosce: funzione e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso.</p> <p>Il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni.</p> <p>L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali;</p>



			immagini, ecc. Individuare i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.	la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza. I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.
	Utilizza con responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare dati e informazioni.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale	Ricerca informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali,	Conosce Le funzioni dei dispositivi di comunicazione digitale. L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali. La possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza. I principali comportamenti



			<p>regole condivise, esperienza personale.</p> <p>Seguendo i criteri dati dall'adulto, distinguere elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p>	<p>di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</p>
	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p>	<p>Competenza digitale.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale, spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale.</p> <p>Spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata.</p> <p>Spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete.</p>	<p>Conosce: l'esistenza e le funzioni di ID e password.</p> <p>Il concetto di dato personale e di riservatezza dei dati.</p> <p>I rischi più evidenti nell'uso della posta elettronica e della rete per la riservatezza personale, la sicurezza finanziaria e il benessere personale.</p>



			Individuare e osservare alcune elementari misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.	le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo legato alla rete per sé o per altri.
	Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	Competenza digitale.	A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone.	Conosce: i rischi in cui si può incorrere nell'uso della rete per la riservatezza e il benessere personale. Le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo legato alla rete per sé o per altri.



			Avere cura della propria riservatezza e di quella altrui.	
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica.	Formulare opinioni intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; portando semplici evidenze oralmente e per iscritto anche servendosi di supporti grafici o di supporti digitali. Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate.	Conosce: le regole della conversazione e della discussione. Per sommi capi la struttura di una argomentazione. Frase tipiche.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a		A partire dall'esperienza	Conosce:



	individuarli.		personale e di lavoro, individuare, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui si può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, apertura di siti non appropriati o pericolosi. Individuare e osservare, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri.	il concetto di dato personale. Le persone cui rivolgersi in caso di pericolo.
Classe Quarta				
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	chiave	Abilita'
				Conoscenze



Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Adottare comportamenti corretti dei diversi ambienti di vita scolastica; riconoscere le situazioni di pericolo e evitarle. Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione. Riconoscere e curare il proprio materiale, rispettare quello altrui. Assumere comportamenti e incarichi, che sono stati affidati, portarli a termine con responsabilità e nel rispetto dell'ambiente e degli esseri viventi presenti Osservare le prescrizioni degli adulti circa i	Conosce: le situazioni di pericolo presenti nel contesto scolastico e i rischi connessi. Le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale per uno stile di vita salutare. Le regole vigenti nell'ambiente scolastico. Le regole di evacuazione. Le regole e i comportamenti corretti da assumere in strada come pedone e come ciclista.
--------------	--	---	---	--



			<p>comportamenti da tenere di fronte a fattori di rischio presenti nella scuola e nell'ambiente di vita.</p> <p>Assumere comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione.</p> <p>Adottare le principali regole della strada come pedone e come ciclista.</p>	
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>		<p>Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferire in termini semplici il contenuto di alcuni principi fondamentali della Costituzione e individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Individuare alcuni diritti e doveri che interessano la</p>	<p>Conosce:</p> <p>ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Alcuni dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>La differenza tra diritti e i doveri e la conoscenza di</p>



			<p>vita quotidiana di tutti i cittadini e assumere comportamenti coerenti; partecipare alla definizione delle regole comuni condivise.</p> <p>Individuare le diversità e le comunanze presenti nelle persone, nella comunità e individuare circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assumere iniziative alla propria portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e osservare le regole vigenti in classe e nelle varie parti della</p>	<p>alcuni di questi derivanti dai principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita.</p>
--	--	--	--	--



			<p>scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Individuare forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adottare comportamenti di contenimento di esse.</p>	
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale.</p>	<p>Distinguere gli organi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune.</p> <p>Riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello</p>	<p>Il Comune e i suoi Organi principali.</p> <p>Gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali.</p> <p>L'ONU, le sue</p>



	<p>particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</p>		<p>Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Saper riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e riconoscere la bandiera.</p> <p>Riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>funzioni essenziali e la sua bandiera.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p>
Sviluppo sostenibile	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza matematica e</p>	<p>Analizzare il proprio territorio, con riferimento a fonti di energia.</p> <p>Osservare e individuare, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli</p>	<p>Conosce: le fonti di energia principali.</p> <p>Le cause e le conseguenze dell'impatto dell'uomo sull'ambiente.</p>



		competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.	
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Imparare ad assumere comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico e non anche in collaborazione con la Protezione civile. Individuare, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizzare interventi alla propria portata.	Conosce: i rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti preventivi più immediati. Il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale; malattia, ecc.). Gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita;



			Identificare nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizzare azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.	i principali beni culturali e ambientali del territorio; alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese.
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Individuare le principali fonti di energia distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Individuare forme di consumo consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco.	Conosce: le fonti di energia e la loro provenienza. I concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.
Cittadinanza digitale	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli	Competenza personale, sociale e capacità di	Individuare evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature	Conosce: funzione e funzionamento dei



	<p>correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>imparare a imparare.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere e disegnare: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagire e collaborare con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali...</p>	<p>dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso.</p> <p>Il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni.</p> <p>L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza.</p> <p>I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</p>
	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale</p>	<p>Competenza digitale</p>	<p>Sa spiegare in modo essenziale il</p>	<p>Conosce i concetti di: identità digitale;</p>



	e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.		<p>concetto di identità digitale.</p> <p>Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata.</p>	<p>dato personale e dato sensibile;</p> <p>tutela e protezione della riservatezza dei dati.</p>
	Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	Competenza digitale.	<p>Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone.</p> <p>Aver cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p>	<p>Conosce:</p> <p>i rischi che si possono incontrare nell'uso della rete per la riservatezza e il benessere personale.</p> <p>le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo legato alla rete per sé o per altri.</p>
	È in grado di argomentare	Competenza	Saper esporre la	Conosce:



	attraverso diversi sistemi di comunicazione	alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica.	propria opinione in modo pertinente, con un registro adeguato su esperienze o temi di studio, servendosi anche di supporti grafici e di strumenti digitali. Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate.	Le regole della conversazione e della discussione. Frase tipiche.
	È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Competenza digitale.	Saper individuare, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei rischi in cui si può incorrere in rete. Osservare, seguendo le istruzioni ricevute,	Conosce: il concetto di dato personale; le persone cui rivolgersi in caso di pericolo.



			comportamenti preventivi e corretti per sé e nei confronti degli altri.	
Classe terza				
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilità'	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Adottare comportamenti corretti nei diversi ambienti di vita scolastica; riconosce le situazioni di pericolo. Osservare comportamenti rispettosi di una sana alimentazione e aver cura della propria salute. Riconoscere e curare il proprio materiale; rispettare quello altrui. Portare a termine con responsabilità incarichi che sono stati affidati nel	Conosce: le situazioni di pericolo presenti nel contesto scolastico e i rischi connessi. Le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale per uno stile di vita salutare. Le regole della scuola. Le regole di evacuazione. Le regole e i



			<p>rispetto dell'ambiente e degli esseri viventi presenti.</p> <p>Assumere comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione.</p> <p>Adottare le principali regole della strada come pedone e le basilari come ciclista.</p>	<p>comportamenti corretti da assumere in strada come pedone e come ciclista.</p>
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Individuare ruoli e funzioni nella comunità scolastica e gli aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui entra in relazione (operatori scolastici, educatori, animatori, allenatori, vigili urbani, autisti di mezzi, negozianti, ecc.).</p> <p>Riferire in termini semplici, il contenuto dei principi fondamentali di solidarietà,</p>	<p>Conosce:</p> <p>ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>La differenza tra un diritto e un dovere.</p> <p>I diritti e i doveri derivanti dai principi fondamentali della convivenza.</p> <p>Le regole condivise</p>



			<p>uguaglianza e rispetto della diversità e individuare comportamenti coerenti con essi nella vita quotidiana.</p> <p>Assumere comportamenti e incarichi per la cura e l'aiuto a compagni che presentino qualche difficoltà e per favorire la collaborazione e l'inclusione di tutti.</p>	<p>nell'ambiente scolastico e di vita.</p>
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della</p>		<p>Riferire il nome del Sindaco.</p> <p>Riconoscere il vessillo comunale.</p> <p>Riferire il nome della regione di appartenenza e ne riconoscerne la bandiera.</p> <p>Individuare alcuni dei principali servizi pubblici</p>	<p>Conosce:</p> <p>il Comune: la sede e il vessillo.</p> <p>L'ubicazione della regione, la bandiera.</p> <p>I servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni.</p> <p>Il nome del Presidente</p>



	<p>Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>		<p>presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, aziende di trasporto, ecc. e riferire in modo semplice le loro funzioni essenziali.</p> <p>Riferire il nome del Presidente della Repubblica.</p> <p>Riconoscere la bandiera dell'Unione Europea.</p> <p>Riferire in modo semplice alcuni contenuti della Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>della Repubblica.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti umani e la Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p>
<p>Sviluppo sostenibile</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>	<p>Individuare, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno</p>	<p>Conosce:</p> <p>Le fonti di energia principali.</p>



	<p>un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.</p>	<p>un impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico.</p> <p>Adottare nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale.</p> <p>Distinguere nel paesaggio elementi naturali, naturali modificati, antropici e comprendere le conseguenze dell'agire umano.</p>	<p>Comportamenti per ridurre l'impatto ambientale (deforestazione, minor consumo di plastica, uso consapevole dell'acqua, consumare cibi locali e di stagione).</p> <p>Il concetto di ecosistema.</p> <p>I concetti di consumo e di risparmio.</p>
	<p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze,</p>	<p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di incuria e pericolo.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, gli elementi che compromettono l'inclusione di tutte le</p>	<p>Conosce:</p> <p>il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (disabilità, altra provenienza</p>



		tecnologia e ingegneria.	persone, il benessere, la salute e la sicurezza. Individuare nel proprio ambiente di vita gli elementi tipici della tradizione e quelli del patrimonio artistico-culturale materiale e indicare comportamenti per la loro salvaguardia.	linguistica o culturale; malattia, ecc.). Gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita. I principali beni culturali e ambientali del territorio. Alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese.
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Individuare le principali fonti di energia che fanno parte della sua quotidianità e indicare comportamenti per il loro uso consapevole. Osservare le regole per la gestione differenziata dei rifiuti.	Conosce: le fonti di energia e la loro provenienza. La raccolta differenziata. Il ciclo dei rifiuti. I concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.



Cittadinanza digitale	E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale.	Ricerca semplici informazioni sui libri utilizzando l'indice e le schede bibliografiche. Con l'aiuto e la supervisione dell'adulto, ricerca semplici informazioni in rete. Navigare su siti selezionati dai docenti.	Conosce: L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza; I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete. Conosce almeno un motore di ricerca.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	Competenza digitale.	Osservare le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi. Individuare e spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali, averne cura e non	Conosce: L'importanza di alcuni dati riservati. L'esistenza e le funzioni della password.



			diffonderli. In caso di necessità, chiedere aiuto.	
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Competenza alfabetica funzionale.	Interagire in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione e osservando un linguaggio adeguato.	Le regole della conversazione.
Classe Prima/Seconda				
Nuclei tematici	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilita'	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Adottare comportamenti corretti in classe e nel gioco; riconoscere le situazioni di pericolo. Riconoscere i principi di una sana alimentazione	Conosce: i principali pericoli presenti nel contesto scolastico e i principali rischi connessi. Le principali regole per una corretta alimentazione, per



			<p>e avere cura della propria persona.</p> <p>Riconoscere e curare il proprio materiale; rispettare quello altrui.</p> <p>Portare a termine incarichi che gli sono stati affidati nel rispetto dell'ambiente e degli esseri viventi presenti.</p> <p>Osservare i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione.</p> <p>Osservare le principali regole della strada come pedone.</p>	<p>l'igiene personale e dell'ambiente; le regole della scuola.</p> <p>Le regole di evacuazione.</p> <p>le principali regole della strada.</p> <p>I principali servizi e strutture della salute.</p>
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed</p>	<p>Osservare le regole scolastiche.</p> <p>Riconoscere e rispettare i diversi ruoli all'interno della</p>	<p>Conosce:</p> <p>Le regole della propria classe e dei diversi ambienti scolastici.</p> <p>I ruoli e la funzione delle</p>



	civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	espressione culturale.	scuola. Riconoscere e rispettare le principali figure all'interno della società (vigile del fuoco, polizia locale, sindaco). Collaborare positivamente con tutti i compagni.	figure della scuola e della società.
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Riferire il nome del Comune di appartenenza. Individuare alcuni dei principali servizi pubblici presenti nelle vicinanze della scuola. Riprodurre la bandiera italiana e riconoscere l'Inno d'Italia.	Conosce: dove sono ubicati i principali servizi pubblici del territorio (la scuola). Il nome del comune di appartenenza. Gli spazi e i servizi pubblici. La bandiera italiana e l'Inno d'Italia.



	forma di Stato e di Governo.			
Sviluppo sostenibile	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Adottare nella quotidianità semplici comportamenti per un uso consapevole dell'acqua.	Conosce: l'importanza dell'acqua. I concetti di consumo e di risparmio.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	Mantenere il proprio ambiente di lavoro pulito e ordinato. Riconoscere elementi di sporcizia nei diversi ambienti di vita e adotta i comportamenti corretti. Riconoscere nel proprio territorio elementi del patrimonio artistico-culturale.	Conosce: le norme igieniche e i comportamenti corretti verso l'ambiente circostante. I principali beni culturali e ambientali del territorio.
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e	Competenza personale, sociale e capacità di	Osservare le regole per la gestione differenziata dei rifiuti nell'ambiente	Conosce come differenziare I rifiuti.



	razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	imparare ad imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.	scolastico (carta, plastica, indifferenziata, umido).	
Cittadinanza digitale	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Competenza digitale con riferimento alla disciplina tecnologia.	Distinguere le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. Riconoscere i dispositivi di lavoro in classe. Utilizzare con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC.	Conosce: i dispositivi di lavoro in classe e il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale con cui entra in relazione.
	E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	Competenza sociale e personale e capacità di imparare ad imparare. Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale.	Sa ricercare semplici informazioni su brevi testi. Con l'aiuto e la supervisione dell'adulto, ricerca semplici informazioni in rete.	Conosce almeno un motore di ricerca.



	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica.	Interagire in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione e osservando un linguaggio adeguato. Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate.	Conosce Le regole della conversazione. Le parole della cortesia e i saluti.
--	--	---	--	---

Sezione B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE Quarta/Quinta			
Nuclei tematici	Competenza/e chiave correlata/e (disciplina/e)	Evidenze	Compiti significativi
Costituzione	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale.	Impegnarsi per il benessere comune aiutando i compagni con attività collaborative e con il peer-tutoring. Applicare regole di sana alimentazione e di pratica	Lapbook con regole con supporto dei device per i nuovi arrivati. Una merenda da chef: discriminare i vari alimenti e loro proprietà per preparare una merenda sana.



		<p>fisico/sportiva riconoscendone l'utilità per la salute.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Rispettare le regole della scuola e metterle in atto, collaborando all'elaborazione delle regole della classe, assumendo le conseguenze dei propri comportamenti.</p> <p>Confrontarsi con i pari sul senso delle regole e delle norme che organizzano i contesti di vita quotidiana individuali e sociali della propria comunità.</p>	<p>Una biblioteca a portata di tutti.</p> <p>Gli alunni propongono percorsi per incentivare l'utilizzo della biblioteca scolastica e comunale (Raccolta punti, letture animate, premiazioni fine anno scolastico).</p>
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Impegnarsi per il benessere comune aiutando i compagni con	RaccontiAmoci Gli alunni saranno fautori di BUONE REGOLE per i diversi



	Competenza alfabetica funzionale	<p>attività di peer tutoring ed esercitando attenzione e vicinanza empatica per chi è in difficoltà.</p> <p>Analizzare un caso, individuare i particolari e collegarli tra loro, formulare risposte plausibili fornendo spiegazioni.</p> <p>Riconoscere le agenzie e le associazioni di servizio pubblico operanti a livello locale e le loro funzioni riguardanti la vita sociale della propria comunità di appartenenza.</p> <p>Collegare e confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di somiglianza / diversità; continuità / discontinuità. Ricostruire la memoria storica.</p>	ambienti proposti e per la tutela degli stessi.
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale	Riconoscere i principali enti ed organi di governo nazionale e locale collegandoli alla propria esperienza e a quella della famiglia	RIPROGETTIAMO GLI SPAZI DEL NOSTRO GIARDINO Si apre il cantiere nel giardino della scuola per l'ampliamento



		<p>e della comunità nella quale vive.</p> <p>Riconoscere le agenzie e le associazioni di servizio pubblico operanti a livello locale e le loro funzioni riguardanti la vita sociale della propria comunità di appartenenza.</p> <p>Confrontarsi con i pari sul senso delle regole e delle norme che organizzano i contesti di vita quotidiana e guidano i comportamenti individuali e sociali della propria comunità.</p> <p>Partecipare dando il proprio contributo e accettando / proponendo la distribuzione dei ruoli, sia di routine sia rappresentativi, nel proprio gruppo e nella comunità scolastica.</p> <p>Mantenersi informati, con l'aiuto dell'insegnante, sulle iniziative</p>	<p>dell'edificio. E' necessario ridefinire gli spazi di gioco garantendo una turnazione equa e sicura per ogni classe nelle diverse aree individuate. Vi proponiamo di riprogettare gli spazi.</p> <p>Al termine informeremo i vostri genitori e le altre classi di come verrà ripartito il giardino della nostra scuola (mappa con la redistribuzione degli spazi, calendarizzazione dei turni di utilizzo, volantino per le informazioni.</p>
--	--	---	---



		della scuola, del quartiere e del Comune (anche attraverso il Consiglio comunale dei ragazzi), acquisendo informazioni.	
Sviluppo sostenibile	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.	Mettere in atto, negli ambiti della vita quotidiana, comportamenti corretti e responsabili e farsi promotori di abitudini a minore impatto ecologico rispetto al consumo di acqua, energia, risorse varie e al trattamento dei rifiuti. Effettuare osservazioni e semplici monitoraggi in contesti di esperienza inerenti il benessere personale, sociale, ambientale e diffondere gli esiti con il supporto di materiali illustrativi. Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità e assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...) Individuare i principali processi di	Tre, due, uno pronti via...la scuola non è solo mia! Spesso si riscontrano comportamenti poco rispettosi (scorretto utilizzo dell'acqua nei bagni, scorretto utilizzo dell'elettricità, mancato rispetto dei materiali e ambienti, poca consapevolezza della raccolta differenziata), per cui vi proponiamo di realizzare un opuscolo informativo sui corretti comportamenti da tenere per rispettare l'ambiente e le sue risorse in ambito scolastico utilizzando un vademecum che comprende comportamenti scorretti (semaforo rosso) corretti (semaforo verde) e buone pratiche da attuare, che sarà distribuito a tutti gli alunni dell'istituto



		<p>trasformazione di risorse e di consumo di energia, indicando il possibile impatto ambientale.</p> <p>Riconoscere, nel proprio territorio, l'impronta dell'uomo sull'ambiente naturale e antropizzato, indicare comportamenti per ridurla.</p>	<p>comprensivo.</p> <p>Il nostro obiettivo è di sensibilizzare tutti gli alunni affinché mettano in pratica comportamenti corretti.</p> <p>IO RICICLO</p> <p>Per organizzare una mostra di manufatti di materiale di riciclo faremo insieme un percorso di lavoro in cui ragioneremo sull'importanza di come riutilizzare materiali diversi.</p> <p>A tale proposito, dovrete individuare i materiali che inquinano e deturpano l'ambiente, così da dar loro una nuova vita e riutilizzo.</p> <p>Per questo motivo allestiremo una mostra con i vostri prodotti.</p> <p>Prodotto: Allestimento di una mostra di manufatti realizzati con materiali di recupero.</p> <p>Io differenzio e tu?</p>
--	--	--	--



			<p>Gli alunni sono impegnati nella raccolta differenziata e in un percorso sullo spreco, riuso e il riciclo.</p> <p>Giornata della Terra</p> <p>In giorni alterni le diverse classi si occupano della pulizia del giardino e spazi comuni.</p> <p>Giornata dell'Acqua</p> <p>Gli alunni saranno impegnati in diverse attività per riflettere sull'importanza dell'acqua.</p>
Cittadinanza digitale	<p>Competenza digitale</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>Utilizzare oggetti, strumenti anche tecnologici e macchine di uso comune, distinguendoli e descrivendoli in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e utilizzarli in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare powerpoint per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole</p>



		<p>Ricerca dati e informazioni in rete, valutarli e organizzarli anche creando semplici archivi digitali.</p> <p>Comunicare in ambiente digitale.</p> <p>Comunicare rispettando la netiquette.</p> <p>Utilizzare con responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare dati e informazioni.</p> <p>Distinguere l'identità digitale da un'identità reale. Applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p> <p>Riconoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>Gestisce con la supervisione dell'insegnante le basilari procedure per navigare in sicurezza</p>	<p>Insieme alla classe analizziamo, attraverso un questionario on line, come e per quale scopo gli studenti utilizzano la rete per attività scolastiche. Lo scopo del lavoro è raccogliere i dati in un file condiviso (drive, padlet, jam board,..) per condividere le idee emerse e le regole di "netiquette" da seguire.</p> <p>VIRTUALE: E' REALE?</p> <p>Stesura di un regolamento per il corretto uso della rete</p> <p>N@vig@re è bello, non cadiamo nella rete! Quando si utilizzano social network (Instagram, Tik Tok), community (Youtube) e/o giochi di ruolo online (Fortnite), non sempre si è consapevoli dei rischi a cui si può andare incontro, per questo motivo insieme cercheremo di individuare e conoscere quali sono questi pericoli e come utilizzare questi strumenti in modo sicuro.</p>
--	--	---	---



		<p>e rispettare la privacy propria e altrui.</p>	<p>Produrremo insieme un elenco di consigli ed indicazioni per interagire in modo divertente e sicuro che condivideremo con le nostre famiglie e gli altri ragazzi dell'Istituto (netiquette in formato cartaceo o digitale).</p> <p>Ci metto la faccia...virtuale! Lo scopo del lavoro è utilizzare la propria identità digitale per un fine comune, seguendo delle regole. Insieme alla classe analizziamo, attraverso un questionario on line, come e per quale scopo gli studenti utilizzano la rete per attività scolastiche. Lo scopo del lavoro è raccogliere i dati in un file condiviso (drive, padlet, jam board,..) per condividere le idee emerse e le regole di "netiquette" da seguire.</p> <p>Navigando in sicurezza Per diventare buoni cittadini digitali è</p>
--	--	--	--



			necessario acquisire non solo i concetti di base dell'informatica, ma anche le competenze per navigare in modo sicuro e responsabile in Internet. Impareremo insieme cosa accade in rete e produrremo un volantino per rendere consapevoli anche gli alunni delle altre classi e condividerlo con i nostri genitori.
Classe Prima/Seconda /Terza			
Nuclei tematici	Competenza/e chiave correlata/e (disciplina/e)	Evidenze	Compiti significativi
Costituzione	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale.	Impegnarsi per il benessere comune aiutando i compagni con attività collaborative. Applicare semplici regole di sana alimentazione e di pratica fisico / sportiva riconoscendone l'utilità per la salute. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli	Lapbook con regole illustrate per i nuovi arrivati. Semaforo delle regole: percorso per sensibilizzare gli alunni ad assumere comportamenti corretti e in sicurezza in diverse situazioni di emergenza. Ogni stagione ha il suo colore: stagionalità frutta e verdura.



		<p>attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Rispettare le regole della scuola e metterle in atto.</p> <p>Confrontarsi con i pari sul senso delle regole della propria classe e della propria scuola.</p> <p>Riconoscere, nel proprio territorio, l'impronta dell'uomo sull'ambiente naturale e antropizzato, indicare comportamenti per ridurla e praticarli.</p>	<p>Una biblioteca a portata di tutti. Gli alunni propongono percorsi per incentivare l'utilizzo della biblioteca scolastica e comunale (Raccolta punti, letture animate, premiazioni fine anno scolastico...).(Tutti gli alunni della scuola).</p> <p>Io differenzio e tu?</p> <p>Gli alunni sono impegnati nella raccolta differenziata e in un percorso sullo spreco, riuso e il riciclo.</p> <p>Giornata della Terra.</p> <p>In giorni alterni le diverse classi si occupano della pulizia del giardino e spazi comuni.</p> <p>Giornata dell'Acqua.</p> <p>Gli alunni saranno impegnati in</p>
--	--	---	---



			diverse attività per riflettere sull'importanza dell'acqua.
	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p>	<p>Impegnarsi per il benessere comune aiutando i compagni ed esercitando attenzione per chi è in difficoltà.</p> <p>Analizzare un caso, individuare i particolari e collegarli tra loro, formulare risposte plausibili fornendo spiegazioni.</p> <p>Riconoscere le agenzie e le associazioni di servizio pubblico operanti a livello locale e le loro funzioni riguardanti la vita sociale della propria comunità di appartenenza.</p> <p>Confrontarsi con i pari sul senso delle regole e delle norme che organizzano i contesti di vita quotidiana e metterle in pratica.</p> <p>Collegare e confrontare gli eventi storici del passato con quelli</p>	<p>RaccontiAmoci.</p> <p>Gli alunni saranno fautori di BUONE REGOLE per i diversi ambienti proposti e per la tutela degli stessi.</p>



		attuali, individuandone elementi di somiglianza / diversità; continuità / discontinuità. Ricostruire la memoria storica.	
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza alfabetica funzionale.	Rispettare le regole della scuola e metterle in atto, collaborando all'elaborazione delle regole della classe, assumendo le conseguenze dei propri comportamenti (senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni). Riconoscere istituzioni e figure che lo coinvolgono nelle esperienze quotidiane (vigile, bibliotecario, ...). Confrontarsi con i pari sul senso delle regole e delle norme che organizzano i contesti di vita quotidiana e guidano i comportamenti individuali e sociali della propria comunità. Partecipare alle attività assumendo e rispettando ruoli nelle routine	SEMAFORO DELLE REGOLE Nella nostra scuola, nella nostra casa, nel nostro territorio occorre rispettare regole comportamentali e di sicurezza per affrontare l'emergenza sanitaria. Faremo un percorso per sensibilizzare gli alunni ad assumere comportamenti corretti e in sicurezza. Destinatari dell'attività sono tutti gli alunni della scuola. IL GIOCO DELLE COPPIE: costruzione del gioco del memory sui primi 10 "Diritti dei bambini". 1^ fase: Presentazione. 2^ fase: Focus sui contenuti (carta dei diritti dell'infanzia). 3^ fase: Individuazione dei



		quotidiane. Mettere in atto, negli ambiti della vita quotidiana, comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente circostante.	contenuti. 4 ^a fase: Realizzazione del prodotto (coppia carte memory associando un diritto con la sua rappresentazione). 5 ^a fase: autovalutazione.
Sviluppo sostenibile	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.	Effettuare osservazioni e semplici monitoraggi in contesti di esperienza inerenti il benessere personale, sociale, ambientale. Assumere comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.	Missione acqua: Piccole gocce fanno la differenza; uso consapevole dell'acqua. n1 : Fase di avvio n2 : Raccolti di dati sul fabbisogno d'acqua personale a scuola (borraccia) n3 : Questionario (preparato dall'insegnante insieme agli alunni) sull'utilizzo dell'acqua a casa n4 : Da dove proviene l'acqua? n5 : Ciclo dell'acqua n6 : Acqua dolce e salata n7 : Acquedotto, (cassette dell'acqua) n8 : L'utilizzo dell'acqua nel mondo: risorsa preziosa n9 : Uso responsabile e consapevole dell'acqua a scuola



			<p>materiali: plastica.</p> <ol style="list-style-type: none">5. Caccia al tesoro (ricerca di oggetti e saperli distinguere)6. Differenziare i materiali nella routine scolastica (merenda)7. Pulizia degli ambienti esterni della scuola (22 aprile - giornata della Terra)8. Riflessione autovalutativa finale
Nucleo Cittadinanza digitale	Competenza digitale	<p>Utilizzare oggetti, strumenti anche tecnologici e macchine di uso comune, distinguendoli e descrivendoli in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizzare le funzioni principali del dispositivo per visionare immagini, documentari, testi multimediali.</p>	<p>A CHE GIOCO GIOCHIAMO</p> <p>Tutorial su quali giochi gli alunni possono usare in base alla loro fascia d'età da pubblicare nel sito scolastico.</p>
	Competenza alfabetica funzionale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie per ricercare ed	



	Competenza digitale	elaborare dati e informazioni.	
	Competenza alfabetica funzionale	Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	

SEZIONE A – Traguardi Formativi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Classe Terza				
Nuclei Formativi	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilita'	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione, ne spiega le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati. Curare la propria persona; rispettare le proprie cose e le tiene in ordine; ne	Conosce: i concetti di pericolo e di rischio. I pericoli presenti nel contesto scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi. Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale



			<p>dispone al bisogno; rispetta i materiali, le cose altrui, i beni comuni.</p> <p>Assumere spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osservare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita, riferendosi anche a documenti di organizzazione e a contenuti e concetti pertinenti studiati.</p>	<p>e dell'ambiente.</p> <p>I fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali.</p> <p>Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita.</p> <p>I servizi e strutture a tutela della salute e della sicurezza del proprio territorio e i numeri di emergenza.</p>
--	--	--	---	--



			Osservare le procedure previste per le diverse emergenze.	
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>	<p>Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, inquadrandoli nei servizi, nelle strutture produttive e nelle professioni.</p> <p>Individuare, nel testo della Costituzione, l'affermazione dei diritti fondamentali delle persone; i principi di eguaglianza sostanziale, solidarietà, mutualismo, responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Alla luce del testo della Costituzione, individuare i diritti e i doveri che interessano anche i cittadini più giovani.</p>	<p>Conosce: ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>I diritti e i doveri derivanti dai principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita.</p> <p>I concetti di spesa sostenibile, di risparmio, di spreco.</p>



			<p>Partecipare alla definizione delle regole comuni condivise e ad eventuali forme di rappresentanza alla sua portata (rappresentanze a livello scolastico; Consigli Comunali dei ragazzi; Associazionismo giovanile).</p> <p>Individuare le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità delle persone nella scuola, nella comunità e nel Paese, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione e si adopera, nella misura delle sue possibilità, per il miglioramento.</p> <p>Assumere spontaneamente incarichi e responsabilità, organizzazioni per il buon</p>	
--	--	--	---	--



			<p>andamento del lavoro, la cura degli ambienti e dei beni comuni, di forme l'aiuto a persone in difficoltà, la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche; redige semplici piani e preventivi di spesa relativi ad attività o progetti.</p> <p>Individuare forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle cose proprie e comuni) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	
--	--	--	--	--



	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p>	<p>Osservare le disposizioni del Regolamento scolastico, nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni, sapendone spiegare significato e funzioni, anche in relazione allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti.</p> <p>Osservare le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Distinguere i settori economici e le principali attività lavorative connesse; ne individua forme e organizzazioni nel proprio territorio.</p> <p>Distinguere gli Organi e le</p>	<p>Conosce:</p> <p>il Regolamento scolastico, il regolamento di disciplina, il patto di corresponsabilità.</p> <p>I regolamenti specifici per i diversi ambienti della scuola.</p> <p>I settori economici.</p> <p>Organi del Comune, dell'Ambito Territoriale e della Regione e loro funzioni.</p> <p>La struttura della Costituzione italiana, il contenuto dei principi fondamentali, la previsione generale della prima e della seconda parte; il contenuto di specifici articoli, in</p>
--	--	--	---	--



			<p>funzioni del Comune, degli Ambiti Territoriali e della Regione e il nome delle persone che assolvono il ruolo di Organi di vertice e di rappresentanza negli Enti del proprio territorio e regione.</p> <p>Distinguere la forma di Stato e la forma di governo - e la relativa differenza - della Repubblica Italiana e di altri Paesi dell'Europa e del mondo.</p> <p>Individuare la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che li presidiano, le loro funzioni; la composizione del Parlamento; i nomi delle persone deputate alle alte cariche dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidenti delle</p>	<p>relazione a temi e problemi affrontati.</p> <p>Forme di Stato e forme di governo, anche in relazione all'Italia, in confronto ad altri Stati europei e del mondo.</p> <p>Organi dello Stato italiano e suddivisione delle funzioni.</p> <p>Democrazia diretta e rappresentativa e relativi istituti costituzionali.</p> <p>Forme di designazione/elezione degli organi dello Stato, delle Regioni, dei Comuni e degli Ambiti territoriali.</p> <p>Meccanismo di formazione delle leggi.</p>
--	--	--	--	--



			<p>Camere, Presidente del Consiglio).</p> <p>Individua e distingue, alla luce della Costituzione, le regole della democrazia diretta e rappresentativa e i modi di elezione o designazione dei diversi Organi dello Stato, dei Presidenti delle regioni e del Sindaco.</p> <p>Riferisce in modo essenziale il meccanismo di formazione delle leggi costituzionali e ordinarie, comprese quelle di iniziativa popolare e i casi di ricorso e le modalità di indizione dei referendum.</p> <p>Individua i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione.</p>	<p>ONU: storia e funzioni; Organismi collegati (UNESCO, FAO, UNHCR, ecc.).</p> <p>Dichiarazione universale dei diritti umani e Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p>
--	--	--	---	--



			Conosce e sa illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e ne rintraccia la coerenza con i principi della nostra Costituzione.	
Sviluppo sostenibile	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia e ingegneria. Competenza imprenditoriale.	Individuare, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale, su scala locale, nazionale, mondiale. Osservare e individuare, a partire dal proprio territorio e fino al Pianeta, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico-tecnologico.	Conosce i concetti di ecosistema; sostenibilità e sviluppo sostenibile; impatto ambientale. Agenda 2030 2 i 17 obiettivi.



			Proporre, pianificare, mettere in atto comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente e ne suggerisce nei contesti dove può partecipare.	
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza imprenditoriale.	Mettere in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con opportune spiegazioni scientifiche; evita comportamenti che possono mettere a rischio salute e sicurezza. Individuare, nel proprio ambiente di vita e su scala più vasta, servendosi delle ricerche in rete, di	Conosce: le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente. I fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali. Siti artistici del territorio e beni nazionali; beni



			<p>documentari, di servizi giornalistici, gli elementi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive/ correttive/ preventive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, elementi che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata e da suggerire nei contesti di partecipazione.</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita, in ambito nazionale e, in forma essenziale, a livello più vasto, gli elementi che costituiscono il patrimonio</p>	<p>immateriali (storia, tradizioni, eccellenze agroalimentari e artigianali), beni ambientali da tutelare.</p> <p>I patrimoni UNESCO a livello mondiale.</p> <p>Luoghi e i modi di conservazione dei beni materiali e immateriali (musei, autorità di tutela, parchi e riserve.</p>
--	--	--	---	---



			<p>artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia e partecipa ad alcune alla propria portata, anche con la consultazione di siti utili (es. il FAI).</p> <p>Individuare, anche con l'ausilio di ricerche in rete nei siti più opportuni (es. UNESCO), contesti che costituiscono patrimonio culturale dell'umanità.</p> <p>Contribuire, con ricerche individuali e in gruppo e con il supporto dei docenti, all'arricchimento di pagine pubbliche su beni culturali o ambientali, personaggi, storia e tradizioni del proprio territorio (es. Wikipedia; siti</p>	
--	--	--	--	--



			locali, ecc.)	
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia.	Spiegare il concetto di energia nei diversi contesti in cui viene impiegato. Individuare le principali fonti di energia, le forme di approvvigionamento e produzione, l'impiego nelle attività umane. Distinguere tra fonti rinnovabili e non rinnovabili e sa spiegare le differenze di impatto ambientale. Indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. Analizzare e distinguere utilizzi del suolo a maggiore o minore impatto ambientale a partire dal	Conosce: concetto di energia; fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile; forme di approvvigionamento energetico sostenibili e non sostenibili. Uso del suolo sostenibile e non sostenibile, a livello locale (rischi idrogeologici, monocolture ...), nazionale e mondiale (sfruttamento delle risorse umane e naturali per le materie prime e per il consumo non sostenibile, es. deforestazione, sfruttamento del lavoro,



			<p>proprio territorio e individuare alcune criticità nell'approvvigionamento delle materie prime a livello locale planetario.</p> <p>Differenziare correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni, facendo riferimento anche al ciclo del trattamento dei rifiuti e alle diverse modalità di stoccaggio, smaltimento, riciclaggio.</p> <p>Individuare comportamenti di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti, specie non riciclabili, e lo spreco.</p>	<p>desertificazione...).</p> <p>Il ciclo dei rifiuti e le diverse opzioni di smaltimento, stoccaggio e/o riciclaggio.</p>
Cittadinanza digitale	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti	Competenza digitale.	Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettroniche e i possibili	Conosce: rischi fisici connessi all'uso di apparecchiature elettroniche



	<p>nella rete e navigare in modo sicuro.</p>		<p>comportamenti preventivi.</p> <p>Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, fare calcoli, disegnare, effettuare presentazioni, fare calcoli.</p> <p>Individuare i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con le istruzioni dell'adulto, interagire e collaborare con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning ...</p>	<p>ed elettroniche.</p> <p>I rischi per la salute connessi all'uso protratto di dispositivi digitali (tecnostress).</p> <p>Le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso (programmi di scrittura, di calcolo, di presentazione, di trattamento delle immagini; motori di ricerca; posta elettronica...).</p> <p>Le regole di netiquette nella comunicazione digitale.</p>
	<p>E' in grado di comprendere il concetto di dato e di</p>	<p>Competenza alfabetica</p>	<p>Ricerca informazioni in rete, con la supervisione</p>	<p>Conosce: i principali browser e</p>



	individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	funzionale. Competenza digitale.	dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri. Con indicazioni dell'adulto, filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc. Seguendo criteri dati dall'adulto e anche di quanto appreso nello studio, distinguere elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.	motori di ricerca e le loro funzioni; il concetto di fonte attendibile/autorevole.
	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se	Competenza digitale.	A partire dall'esperienza personale, spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con	Conosce i concetti di: identità digitale; dato personale; dato sensibile.



	stesso e il bene collettivo.		<p>l'identità fisica.</p> <p>Spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata.</p> <p>Spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es.uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p>	<p>Tutela e protezione della riservatezza dei dati.</p> <p>Le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati.</p>
Classe Seconda				
Nuclei Formativi	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilità	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro,	Conosce: i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita



		<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni.</p> <p>Curare la propria persona; rispettare le proprie cose e le tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispettare i materiali, le cose altrui, i beni comuni.</p> <p>Assumere spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osservare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico,</p>	<p>quotidiana e i principali rischi connessi.</p> <p>Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente.</p> <p>Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita.</p> <p>I principali servizi e strutture a tutela della salute e i numeri di emergenza.</p>
--	--	--	--	--



			<p>scolastico e del contesto di vita.</p> <p>Osservare le procedure previste per le diverse emergenze.</p>	
	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>	<p>Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Riferire il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Alla luce del testo della Costituzione, individuare i diritti e i doveri che interessano anche i cittadini più giovani; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise.</p>	<p>Conosce i concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none">diritto/dovere;regola/norma/patto;solidarietà/mutualismo;responsabilità sociale;eguaglianza/pari opportunità. <p>Forme di accantonamento e di risparmio, pianificazione di spesa.</p> <p>Consumo sostenibile.</p>



			<p>Individuare le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità delle persone nella scuola, nella comunità e nel Paese, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.</p> <p>Conosce e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Sa gestire e amministrare disponibilità economiche, ideando piani di spesa e di</p>	
--	--	--	---	--



			<p>risparmio. Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della</p>		<p>Osservare le disposizioni del Regolamento scolastico, nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni, sapendone spiegare significato e funzioni, anche in relazione allo Statuto delle Studentesse e degli Studenti.</p> <p>Individuare e distinguere i principali servizi pubblici</p>	<p>Conosce: il Regolamento scolastico, il regolamento di disciplina, il patto di corresponsabilità.</p> <p>I regolamenti specifici per i diversi ambienti della scuola.</p> <p>Organi del Comune, dell'Ambito Territoriale e della Regione e loro funzioni.</p> <p>La struttura della</p>



	<p>Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>		<p>presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali.</p> <p>Saper riferire quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni.</p> <p>Saper riferire per cenni essenziali la storia e la composizione e le principali funzioni dell'Unione europea, gli Organi di governo e i meccanismi di elezione.</p> <p>Distinguere tra Unione politica e Unione monetaria (Paesi dell'UE e Paese dell'area Euro). Individuare i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo</p>	<p>Costituzione italiana, il contenuto dei principi fondamentali, la previsione generale della prima e della seconda parte; il contenuto di specifici articoli.</p> <p>L'Unione Europea, la sua storia, gli Organi, le funzioni e le forme di elezione/designazione, la composizione.</p> <p>Unione politica e Unione monetaria (Stati membri dell'area euro e non). Inno (sua provenienza) e bandiera dell'UE (significato).</p> <p>ONU: storia e funzioni; Organismi collegati (UNESCO, FAO, UNCHR, ecc.).</p>
--	---	--	---	--



			all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione.	
Sviluppo sostenibile	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Analizzare il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia. Individuare le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale. Osservare e individuare, su scala nazionale le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.	Conosce l'esistenza e le funzioni di: strumenti di rappresentazione dello spazio e di fenomeni in esso presenti. Conosce i concetti di: ecosistema; sostenibilità e sviluppo sostenibile; impatto ambientale. Conosce l'Agenda 2030 e i 17 obiettivi.
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia e ingegneria.	Mettere in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-	Conosce: i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita



	dell'incuria.	Competenza imprenditoriale.	<p>sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con spiegazioni scientifiche.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le</p>	<p>quotidiana e i rischi connessi.</p> <p>Le regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente.</p> <p>I fattori di rischio per la salute, con riferimento a stili di vita, sostanze nocive, comportamenti, fattori ambientali.</p> <p>La protezione civile e le sue funzioni.</p> <p>I comportamenti in emergenza e alcune nozioni di primo soccorso.</p> <p>Siti artistici del territorio e nazionali; beni immateriali (storia, tradizioni, eccellenza agroalimentari e</p>
--	---------------	-----------------------------	---	--



			<p>persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata.</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.</p> <p>Mettere in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche.</p>	<p>artigianali), beni ambientali da tutelare.</p> <p>I patrimoni UNESCO a livello mondiale.</p> <p>I luoghi e i modi di conservazione dei beni materiali e immateriali (musei, autorità di tutela, parchi e riserve.</p> <p>Conosce: i principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione, ai pericoli delle sostanze nocive e al movimento.</p> <p>I rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti</p>
--	--	--	--	--



			<p>Assumere comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individuare , nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata.</p> <p>Identificare nel proprio</p>	<p>preventivi più immediati.</p> <p>Il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale; malattia, ecc.).</p> <p>Gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita.</p> <p>I principali beni culturali e ambientali del territorio.</p> <p>Alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese.</p>
--	--	--	--	--



			ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; individuando quelle alla propria portata.	
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>Individuare le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata.</p> <p>Differenziare correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le</p>	<p>Conosce:</p> <p>concetto di energia; fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile; forme di approvvigionamento energetico sostenibili e non sostenibili.</p> <p>Il ciclo dei rifiuti e le diverse opzioni di smaltimento, stoccaggio e/o riciclaggio.</p>



			<p>motivazioni, facendo riferimento anche al ciclo del trattamento dei rifiuti e alle diverse modalità di stoccaggio, smaltimento, riciclaggio.</p> <p>Individuare comportamenti di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti, specie non riciclabili, e lo spreco.</p>	
Cittadinanza digitale	È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Competenza imprenditoriale.	<p>Individuare evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file,</p>	<p>Conosce: funzione e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso.</p> <p>Il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale</p>



			<p>salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Individuare i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p>	<p>nelle loro funzioni.</p> <p>L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali.</p> <p>La possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza.</p> <p>I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</p>
	<p>E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Competenza digitale</p>	<p>Ricerca informazioni in rete, con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri.</p> <p>Con indicazioni dell'adulto, filtrare informazioni provenienti dalla rete e</p>	<p>Conosce: i principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni.</p> <p>Il concetto di fonte attendibile/autorevole.</p>



			<p>confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc. Seguendo i criteri dati dall'adulto e anche di quanto appreso nello studio, distinguere elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p>	
	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza digitale.</p>	<p>A partire dall'esperienza personale, spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica.</p> <p>Spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata.</p> <p>Spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua</p>	<p>Conosce i concetti di: identità digitale; dato personale; dato sensibile; tutela e protezione della riservatezza dei dati.</p> <p>Le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati.</p>



			e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es.uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).	
Classe Prima				
Nuclei Formativi	Traguardi	Competenza/e correlata/e (disciplina/e)	Abilità	Conoscenze
Costituzione	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Osservare comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. Curare il proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.	Conosce: i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi. Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente.



			<p>Assumere comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osservare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita.</p> <p>Osservare i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada.</p> <p>Individuare alcuni dei principali servizi offerti</p>	<p>Le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita; le principali regole della strada.</p> <p>Le principali servizi e strutture a tutela della salute.</p>
--	--	--	--	--



			dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. Ospedale, Vigili del fuoco, ecc.).	
	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni. Riferire il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individuare, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assume comportamenti coerenti; partecipa alla definizione delle regole comuni	Conosce: ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni. I principi fondamentali della Costituzione. I diritti e i doveri derivanti dai principi fondamentali della Costituzione. le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita. Il denaro e le forme più semplici di utilizzo.



			<p>condivise.</p> <p>Individuare le diversità e le comunanze presenti nelle persone, nella comunità e individua circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Assumere spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili).</p> <p>Saper gestire e</p>	<p>I concetti di spesa sostenibile, di risparmio, di spreco.</p>
--	--	--	--	--



			<p>amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio. Individuare forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Osservare le disposizioni del Regolamento scolastico, nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni.</p> <p>Osservare le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili).</p>	<p>Conosce:</p> <p>Regolamento scolastico, il regolamento di disciplina, il patto di corresponsabilità.</p> <p>I regolamenti specifici per i diversi ambienti della scuola.</p> <p>Il Comune e i suoi Organi principali; la sede e il vessillo.</p>



	<p>dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>		<p>Distinguere gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune.</p> <p>Individuare, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale.</p> <p>Riconoscere il vessillo comunale e la bandiera regionale.</p> <p>Individuare e distinguere i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze:</p>	<p>Le suddivisioni amministrative territoriali: Comune, Ambito Territoriale, Regione; l'ubicazione della regione, l'Organo di vertice, la bandiera.</p> <p>I servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni.</p> <p>Gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali.</p> <p>La bandiera italiana e l'Inno Nazionale.</p>
--	---	--	---	--



			<p>ospedali, uffici postali, uffici comunali, riconosce la bandiera.</p> <p>Saper riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura).</p> <p>Saper riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Saper riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p> <p>Saper riferire in modo</p>	<p>L'Unione Europea, alcune delle sue funzioni e stati membri.</p> <p>La bandiera europea.</p> <p>L'ONU, le sue funzioni essenziali e la sua bandiera.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti umani e la Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p>
--	--	--	---	---



			<p>semplice alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome e la posizione degli stati dell'UE noti.</p> <p>Saper riferire le funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>	
Sviluppo sostenibile	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia e ingegneria. Competenza imprenditoriale.	<p>Analizzare il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia.</p> <p>Individuare, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale.</p> <p>Osservare e individuare, a</p>	Conosce: il ciclo dei rifiuti; le fonti di energia principali; il concetto di ecosistema; il concetto di impronta ecologica.



			partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.	
	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>	<p>Mettere in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la</p>	<p>Conosce: i principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione, ai pericoli delle sostanze nocive e al movimento.</p> <p>I rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti preventivi più immediati.</p> <p>Il concetto di inclusione, di</p>



			<p>Protezione civile.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <p>Individuare, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata.</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia,</p>	<p>barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale; malattia, ecc.).</p> <p>Gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita.</p> <p>I principali beni culturali e ambientali del territorio.</p> <p>alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese</p>
--	--	--	--	--



			individuando quelle alla propria portata.	
	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia.	Individuare le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Saper indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. Differenziare correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. Individuare forme di consumo consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco.	Conosce: le fonti di energia e la loro provenienza. Il ciclo dei rifiuti. I concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.



<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Competenza digitale.</p>	<p>Individuare evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Saper utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Individuare i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p>	<p>Conosce:</p> <p>funzione e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso.</p> <p>Il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni.</p> <p>L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza.</p> <p>I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</p>
------------------------------	---	-----------------------------	---	---



	<p>E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale.</p>	<p>Ricerca informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca.</p> <p>Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale.</p> <p>Seguendo i criteri dati dall'adulto, distinguere elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p>	<p>Le funzioni dei dispositivi di comunicazione digitale.</p> <p>L'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali.</p> <p>La possibilità di navigazione e di comunicazione a distanza.</p> <p>I principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete.</p>
	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole</p>	<p>Competenza digitale</p>	<p>A partire dall'esperienza personale, saper spiegare il concetto di identità digitale</p>	<p>Conosce i concetti di: identità digitale; dato personale;</p>



	sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.		<p>e individua le relazioni con l'identità fisica.</p> <p>Saper spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata.</p> <p>Spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individuare e osservare le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p>	<p>dato sensibile.</p> <p>Tutela e protezione della riservatezza dei dati.</p> <p>Le misure principali di tutela dell'identità digitale e della riservatezza dell'identità e dei dati.</p>
	È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	<p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p>	<p>Formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui.</p>	<p>Conosce:</p> <p>i concetti legati alla corretta comunicazione: testo, contesto, destinatario, scopo, registro.</p> <p>La struttura</p>



				<p>dell'argomentazione.</p> <p>Forme diverse di linguaggio argomentativo e persuasivo anche multicanale (es. disputa, pubblicità, filmati ...);</p>
--	--	--	--	---

SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Nuclei tematici	Competenza/e chiave correlata/e (disciplina/e)	Evidenze	Compiti significativi
Costituzione	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Si impegna per il benessere comune, manifestando solidarietà attraverso attività di partecipazione (anche verso i compagni con attività di peer tutoring) ed esercitando attenzione e vicinanza empatica per chi è in difficoltà.</p> <p>Applica specifiche regole / protocolli di sana alimentazione</p>	<p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi.</p>



		<p>e/o di pratica fisico / sportiva riconoscendo le caratteristiche di uno stile di vita sana.</p> <p>Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni coerenti con le norme di prevenzione dei rischi dell'ambiente nel quale si trova</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, degli appartenenti ad altre culture (prospettiva interculturale), dell'ambiente naturale (prospettiva ecologica) e dell'ambiente fisico dentro e fuori la scuola.</p> <p>Analizza un caso, individua i particolari e li collega tra loro, formula risposte plausibili con argomentazioni.</p> <p>Riconosce, in un sistema</p>	<p>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni.</p> <p>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.</p> <p>Produrre notiziari a stampa o video, slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione soprattutto in occasione di eventi significativi per l'istituto.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di</p>
--	--	--	--



		territoriale, l'impronta dell'uomo sull'ambiente naturale e antropizzato, indica comportamenti per ridurla e li pratica.	cose. Organizzare eventi che documentino gli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...)
Sviluppo sostenibile	Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologia e ingegneria. Competenza imprenditoriale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Mette in atto comportamenti corretti e responsabili e promuove abitudini a minore impronta ecologica rispetto al consumo di acqua, energia, risorse varie e al trattamento dei rifiuti. Assume comportamenti partecipativi nei contesti di vita quotidiana coerenti con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Prodotto multimediale di sensibilizzazione sull'impatto ambientale delle microplastiche. Realizzazione di un prodotto artistico con materiale di riciclo. Praticare la raccolta differenziata a scuola (in classe, in mensa...). Ricerca sui simboli dei rifiuti pericolosi. Realizzare un plastico della casa ecologica.



		<p>Riconosce in un sistema territoriale l'impronta dell'uomo sull'ambiente naturale antropizzato.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé e degli altri (prospettiva interculturale), dell'ambiente naturale (prospettiva ecologica) e dell'ambiente fisico, dentro e fuori la scuola.</p> <p>Evidenzia sensibilità, curiosità ed interesse verso beni che concorrono a costituire il patrimonio dell'umanità dimostrando consapevolezza del loro valore e della relativa tutela.</p> <p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità.</p> <p>Adotta stili di vita responsabili e rispettosi dell'ambiente.</p> <p>Distingue le diverse forme di</p>	
--	--	--	--



		energia ed è consapevole del loro impatto ambientale.	
Cittadinanza digitale	Competenza imprenditoriale. Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza digitale.	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia mobile..). Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi, rispettando regole comuni e criteri definiti. Utilizza alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Utilizza materiali digitali per l'apprendimento. Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.	Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti. Usare PowerPoint per effettuare semplici presentazioni. Costruire semplici ipertesti e/o elaborare ipertesi tematici. Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con scuole anche straniere. Utilizzare internet e i motori di ricerca per ricavare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per tutelare i dati personali.



		<p>Identifica quale mezzo di comunicazione\ informazione è più utile usare rispetto ad un compito \scopo dato\indicato.</p> <p>Produce elaborati, di complessità diversa, rispettando una mappa predefinita\ dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p> <p>Utilizza materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e per documentarsi su iniziative legate al territorio (musica, arte, storia...).</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali</p>	<p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per attività di studio e di documentazione anche di attività legate al territorio (musica, arte, storia...).</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare dati.</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici) e renderla pubblica.</p> <p>Pubblicizzare il sito della scuola anche in lingua straniera.</p> <p>Utilizzare la piattaforma etwinning per scambi culturali.</p> <p>Realizzare cortometraggi in lingua straniera.</p>
--	--	--	--



		<p>programmi di ricerca e di elaborazione di dati (google maps – earth...; tecniche espressive digitali, programmi di video scrittura musicale come Note Worthy Composer...).</p> <p>Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</p>	<p>Descrivere e presentare un paese, una regione con l'ausilio di strumenti informatici e multimediali.</p> <p>Applicare le principali misure di sicurezza.</p>
--	--	--	---

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le	Con il supporto dell'insegnante utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.	Segue le indicazioni ricevute nell'utilizzare materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui, nel portare a termine i compiti	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze.



<p>ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne, le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà e difficoltà, individuandone anche le possibili cause</p>	<p>Sollecitato, rispetta le regole della classe e della scuola, si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine.</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio.</p> <p>Rispetta saltuariamente le regole nei giochi.</p> <p>Riconosce gli insuccessi, ma non sempre condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p> <p>Con qualche sollecitazione si impegna per rispettare i tempi e riconosce l'autorità e gli adulti.</p> <p>Non sempre tratta con correttezza tutti i</p>	<p>assegnati.</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio.</p> <p>Solitamente rispetta i propri e gli altrui obblighi. Rispetta, di norma, le regole nei giochi.</p> <p>Accetta insuccessi, contrarietà, mostrando reazioni emotive di regola controllabili.</p> <p>Di solito condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p> <p>Generalmente rispetta i tempi di lavoro, ed assolve l'impegno dell'esecuzione dei compiti con una certa cura.</p>	<p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista.</p> <p>Rispetta i compagni diversi per condizione e</p>	<p>Osserva le regole di convivenza interne, le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro</p>
---	---	--	---	--



<p>e i possibili rimedi. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista.</p> <p>Rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi</p>	<p>compagni.</p>	<p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti e tratta con correttezza tutti i compagni.</p> <p>Rispetta le regole per la propria sicurezza seguendo le indicazioni ricevute.</p>	<p>provenienza.</p> <p>Conosce i principali organi amministrativi a livello locale e alcuni principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Conosce le norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il "codice della strada" e le norme di sicurezza nei diversi ambienti).</p>	<p>punti di vista e li rispetta.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; è in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p>
---	------------------	--	---	---



<p>fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le norme di sicurezza nei diversi ambienti, l'obbligo di istruzione, ecc.).</p>				
<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti.</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e</p>	<p>Deve essere richiamato al corretto uso delle risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti e a comportamenti adeguati nel campo delle scelte alimentari.</p>	<p>Fa un uso parsimonioso delle risorse energetiche e naturali (acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...) e mostra comportamenti adeguati nel campo delle scelte alimentari, seguendo le specifiche indicazioni ricevute.</p>	<p>Utilizza adeguatamente le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti.</p> <p>Mostra comportamenti responsabili per migliorare e preservare la salute .</p>	<p>Utilizza responsabilmente le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti.</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e</p>



<p>adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</p> <p>Acquisisce conoscenze relative allo sviluppo e al benessere psicofisico del proprio corpo e assume comportamenti responsabili a tutela della propria salute.</p>				<p>alla sobrietà.</p> <p>Acquisisce conoscenze relative allo sviluppo e al benessere psicofisico del proprio corpo</p>
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>Accede alla rete per selezionare autonomamente e con efficacia siti utili alla ricerca di immagini e informazioni.</p> <p>E' consapevole dei rischi della navigazione in rete e sa prendere misure preventive.</p>	<p>Guidato, utilizza correttamente i principali componenti del computer per produrre semplici elaborati grafici e file di testo.</p> <p>Riesce ad utilizzare i motori di ricerca, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce solo con il supporto dell'adulto</p>	<p>Seguendo le indicazioni dell'insegnante utilizza i principali componenti del pc per produrre semplici elaborati grafici, file di testo e salvarli in cartelle.</p> <p>Identifica, denomina la rete e vi accede con il browser di navigazione consigliato per visitare siti proposti e ricercare immagini e informazioni</p>	<p>Sa seguire correttamente le istruzioni dell'insegnante per produrre e gestire file al fine di elaborare disegni, informazioni con documenti di testo e presentazioni.</p> <p>Accede alla rete per selezionare in modo efficace siti utili alla ricerca</p>	<p>Sa produrre e gestire file con diversi programmi per elaborare disegni, informazioni con documenti di testo e presentazioni in maniera adeguata.</p> <p>Accede alla rete per selezionare autonomamente siti utili alla ricerca di immagini e</p>



Riconosce eventuali rischi della navigazione in rete e si confronta con l'adulto.	eventuali rischi della navigazione in rete.	utilizzando le indicazioni ricevute. Con il supporto dell'adulto, riconosce eventuali rischi della navigazione in rete.	di immagini e informazioni. Riconosce eventuali rischi della navigazione in rete e si confronta con l'adulto.	informazioni. Riconosce autonomamente eventuali rischi della navigazione in rete e si confronta con l'adulto.
---	---	--	--	--

Sezione C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

LIVELLI DI PADRONANZA

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Si impegna per il benessere comune, manifestando solidarietà attraverso attività di partecipazione (anche verso i compagni con attività di peer tutoring) ed esercitando attenzione e vicinanza empatica per chi è in difficoltà.	Con la supervisione degli adulti, osserva l'igiene personale, si prende cura delle proprie cose, mantiene la pulizia e la cura dell'ambiente di lavoro e di vita. Ha difficoltà a trattare con correttezza tutti i compagni compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc	In autonomia, ha buona cura di sé, dell'igiene personale, delle cose proprie e di quelle comuni e dimostra sensibilità per la cura dell'ambiente di vita di lavoro e naturale, di cui si prende cura, nei limiti delle istruzioni degli adulti. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti e tratta con correttezza tutti i	Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. Rispetta i compagni diversi per condizione e provenienza Ha cura del proprio	Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione, ne spiega le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e rispetta i



<p>Applica specifiche regole / protocolli di sana alimentazione e/o di pratica fisico / sportiva riconoscendo le caratteristiche di uno stile di vita sana</p> <p>Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni coerenti con le norme di prevenzione dei rischi dell'ambiente nel quale si trova</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, degli appartenenti ad altre culture (prospettiva interculturale), dell'ambiente naturale (prospettiva ecologica) e dell'ambiente fisico dentro</p>	<p>Porta a termine incarichi affidati per i quali ha ricevuto istruzioni.</p>	<p>compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc.</p> <p>Porta a termine incarichi affidati in autonomia.</p>	<p>materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.</p> <p>Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità</p> <p>Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita.</p>	<p>compagni.</p> <p>Ha cura della propria persona; rispetta le proprie cose e le tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali, le cose altrui, i beni comuni.</p> <p>Assume spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità.</p> <p>Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la</p>
---	---	---	---	--



e fuori la scuola.				salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita, riferendosi anche a documenti di organizzazione (es. il DVR della scuola) e a contenuti e concetti pertinenti studiati.
<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>Mette in atto comportamenti corretti e responsabili e promuove abitudini a minore impronta ecologica rispetto al consumo di acqua, energia, risorse varie e al trattamento dei rifiuti.</p> <p>Assume comportamenti partecipativi nei contesti di vita quotidiana coerenti</p>	<p>Esprime semplici valutazioni sulla presenza di verde, sulle modalità prevalenti di trasporto e sulle modalità di raccolta dei rifiuti, sulle fonti di energia maggiormente impiegate per le attività quotidiane nel proprio territorio.</p> <p>Distingue elementi naturali e antropici nel territorio e, tra questi ultimi, quelli a</p>	<p>Esprime valutazioni sulla presenza di verde, modalità prevalenti di trasporto ed utilizzo di fonti di energia e di raccolta dei rifiuti;</p> <p>Individua le scelte umane a maggiore impatto ambientale compiute nel proprio territorio;</p> <p>Osserva e individua trasformazioni ambientali intervenute nel territorio</p>	<p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, modalità di raccolta dei rifiuti, fonti di energia maggiormente impiegate, esprimendo valutazioni e conclusioni motivate;</p> <p>Individua le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale compiute nel territorio;</p>	<p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia, servendosi anche di carte tematiche, mappe, fonti di dati, strumenti di geolocalizzazione e di rilevazione statistica.</p> <p>Individua, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto</p>



<p>con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Riconosce in un sistema territoriale l'impronta dell'uomo sull'ambiente naturale antropizzato</p> <p>Adotta stili di vita responsabili e rispettosi dell'ambiente.</p> <p>Distingue le diverse forme di energia ed è consapevole del loro impatto ambientale.</p>	<p>maggiore impatto ambientale.</p> <p>Ipotizza, sulla base dell'individuazione degli elementi antropici presenti, le trasformazioni intervenute sul territorio per l'intervento umano.</p> <p>Ipotizza alcuni comportamenti che nella quotidianità potrebbero ridurre l'impatto ambientale e ne mette in atto alcuni abbastanza regolarmente.</p>	<p>nell'arco di alcune generazioni a seguito dell'intervento umano e del progresso tecnologico.</p> <p>Individua e mette in atto regolarmente comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente.</p>	<p>Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <p>Individua e mette in atto regolarmente comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente.</p>	<p>appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale, su scala locale, nazionale, mondiale.</p> <p>Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino al Pianeta, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico-tecnologico.</p> <p>Propone, pianifica, mette in atto comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente e ne suggerisce nei contesti dove può partecipare (casa, scuola, gruppi di lavoro,)</p>
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>Utilizza il PC, alcune</p>	<p>Con precise istruzioni e controllo dell'insegnante, utilizza strumenti elettrici o</p>	<p>Con indicazioni dell'adulto, individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle</p>	<p>Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche</p>	<p>Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche</p>



<p>periferiche e programmi applicativi, rispettando regole comuni e criteri definiti.</p> <p>Utilizza alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.</p> <p>Utilizza materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>Utilizza materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Riconosce potenzialità e</p>	<p>elettronici per il gioco e il lavoro.</p> <p>Utilizza il PC per scrivere, inserire immagini, eseguire semplici calcoli, visionare contenuti proposti dagli adulti.</p> <p>Con il diretto controllo dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie.</p> <p>A seguito di informazioni ed esempi degli adulti, conosce i principali e più evidenti rischi nell'utilizzo di dispositivi elettrici ed elettronici e osserva le istruzioni ricevute per evitarli.</p>	<p>apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Con istruzioni, sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Con l'ausilio di istruzioni ed esempi, individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie.</p>	<p>ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc.</p> <p>Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette.</p>	<p>ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli.</p> <p>Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <p>Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali,</p>
--	---	--	--	--



rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche				piattaforme di e-learning ... Con le istruzioni e la supervisione dell'adulto e in collaborazione con altri, contribuisce ad alimentare pagine pubbliche con notizie, ricerche.
---	--	--	--	--



SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente:

Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:
La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: tutte	Campi d'esperienza/Discipline concorrenti: Tutte
---	---

Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012) "Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. [...] Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti. [...] Ha sviluppato l'attitudine a porre e porsi domande di senso su questioni etiche e morali. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017).
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017).
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.



Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola Primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Comunicare collaborare e cooperare	<p>L'allievo argomenta, si confronta, sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Collabora nel gioco e nel lavoro, anche con compagni nuovi e diversi, portare aiuto.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Coopera nella classe / nel gruppo partecipando alle attività formali e non formali.</p> <p>Chiede / presta aiuto; assume ruoli; porta a termine compiti; mette a disposizione informazioni e materiali; fa proposte e tiene conto di quelle altrui.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare e cooperare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella</p>



			formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
Analizzare casi e formulare risposte	Ragiona su semplici casi di esperienza riconoscendo il problema e le possibili soluzioni	Analizza un caso relativo alla propria esperienza, individua i particolari e sa collegarli tra loro, formula risposte plausibili fornendo spiegazioni.	Analizza un caso di studio individuando la soluzione e formulando risposte al problema .
Conoscere ed utilizzare strategie: -porre domande -costruire rappresentazioni grafiche	Pone domande e formula ipotesi.	Conosce e utilizza alcune strategie di apprendimento: pone domande pertinenti, comprende messaggi; seleziona le informazioni essenziali e le trasforma in parole chiave. Ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.	Conosce e utilizza alcune strategie di apprendimento: pone e si pone domande e formula ipotesi.
Autovalutarsi	Ricostruisce l'esperienza e riflette su di essa	Ricostruisce il percorso svolto, individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi.	Si autovaluta, riflettendo sul percorso svolto e giustificando le scelte operate. Individua gli aspetti da migliorare e



		Riflette sul percorso svolto e giustifica le scelte operate. Individua gli aspetti da migliorare.	le modalità per realizzarli.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni.	Ricava informazioni da oggetti, immagini, racconti e filmati Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie attraverso immagini, chiede e offre spiegazioni.	Reperisce informazioni da varie fonti, le organizza mediante schemi, le collega e le sa condividere.	Valuta informazioni e argomenti. Sostiene conclusioni motivate e sviluppa soluzioni innovative
Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione.	Conosce la propria storia personale e familiare; conosce la tradizione della famiglia, della comunità e le sa mettere a confronto. Esprime i propri sentimenti e i propri bisogni.	Acquisisce consapevolezza e gestisce emozioni, pensieri e comportamenti.	Gestisce emozioni, pensieri e comportamenti
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide.		Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide.	Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide Crede nel potenziale proprio e degli altri di imparare e progredire



			continuamente
--	--	--	---------------

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA DELL'INFANZIA			
Nuclei tematici/ Traguardi	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Comunicare, collaborare e cooperare	Discutere con adulti e bambini, riconoscere la necessità di ascoltarsi. Lavorare con gli altri in maniera costruttiva, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Giocare con gli altri, scambiare giochi e materiali.	Strategie di organizzazione del tempo e del lavoro tenendo conto delle esigenze del gruppo.	Collabora con gli altri nella costruzione di vari lavori didattici; costruzioni di cartelloni che illustrano la settimana, la routine. Giochi di gruppo
Analizzare casi e formulare risposte	Utilizzare le informazioni possedute per analizzare problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto attraverso il ragionamento collettivo e i dati raccolti.	Schemi tabelle o scalette.	Associa simboli convenzionali ad azioni, persone e tempi
Conoscere ed utilizzare strategie: porre domande, costruire rappresentazioni grafiche	Porre domande su un testo o su un video	Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro	Costruisce verbalmente o graficamente le fasi di un testo, di un filmato e ne illustra le sequenze.



Autovalutarsi	Ricostruire le esperienze vissute e riflettere su di esse con la guida dell'insegnante.	Sequenza dell'attività. Strategie per portare a termine un lavoro motivando le scelte adottate.	Sa chiedere ciò di cui ha bisogno per portare a termine un lavoro.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni	Rispondere a domande su un testo o su un video	Semplici strategie di memorizzazione	A partire da una narrazione da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
Identità personale e conoscenza di sé Autoregolazione	Riconoscere lo schema corporeo individuando e denominando le varie parti che lo compongono; Riprodurre graficamente l'immagine di sé; Riferire verbalmente esperienze che riguardano la propria storia familiare e personale.	Lo schema corporeo. Esperienze personali.	Costruire tabelle e cartelloni per illustrare lo schema corporeo. Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.



SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo d’esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Comunicare, collaborare e cooperare.	Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Collabora nel gioco e nel lavoro, anche con compagni nuovi e diversi, porta aiuto. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.	Tende a parlare con alcuni compagni e con l’adulto quando viene invitato a farlo. Collabora nel gioco e nel lavoro con alcuni compagni e tende a giocare da solo.	Parla con l’adulto e con un buon numero di compagni. Collabora nel gioco e nel lavoro di preferenza con alcuni compagni. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell’adulto.	Parla con l’adulto e con i compagni e accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale, stabilendo relazioni e collaborando con loro come con gli altri compagni. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà.
Analizzare casi e formulare risposte	Il bambino analizza casi, formula risposte e suggerisce ipotesi.	Osserva e formula semplici risposte con il supporto dell’insegnante.	Osserva e formula semplice risposte con l’aiuto dell’insegnante e dei compagni.	Osserva e riflette e formula risposte su concetti fondamentali in autonomia.
Conoscere ed utilizzare strategie:	Il bambino pone domande e le organizza attraverso	Pone domande su problemi da svolgere e con l’aiuto	Pone domande su eventi e ne costruisce	Pone domande su eventi e utilizza le informazioni



porre domande, costruire rappresentazioni grafiche	schemi tabelle e video.	dell'insegnante applica la soluzione suggerita .	rappresentazioni grafiche con i compagni.	ricevute organizzando grafici in autonomia.
Autovalutarsi	Con la guida dell'insegnante ricostruisce l'esperienza e riflette su di essa.	Stimolato dall'insegnante, ricostruisce l'esperienza fatta.	Acquisisce sicurezza e fiducia nelle proprie capacità, porta a termine il lavoro e, sulla base delle indicazioni date dall'insegnante, ricostruisce l'esperienza fatta.	Riflette sul percorso svolto, riconosce i punti di forza e di debolezza e cerca di migliorare le proprie criticità.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni	Il bambino valuta semplici informazioni e le organizza. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie attraverso immagini, chiede e offre spiegazioni.	Ricava informazioni —da racconti e immagini sotto la guida dell'insegnante.	Ricava informazioni , da diverse fonti: racconti, immagini, video, seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Ricava informazioni da racconti, immagini e le organizza in semplici schemi e tabelle.
Identità' personale e conoscenza di sé. Autoregolazione.	Conosce la propria identità e la propria storia personale e familiare; conosce la tradizione della famiglia, della comunità e le sa mettere a confronto. Esprime i propri	Pone domande su di sé, sulla propria storia personale e familiare. Guidato dall'adulto riconosce le proprie emozioni e sentimenti. Riconosce e controlla le proprie emozioni nelle	Pone domande e riconosce persone ed elementi appartenenti alla propria storia e alla realtà che lo circonda. Ascolta e rispetta le emozioni e proprie e degli	Pone domande, riconosce persone appartenenti alla propria storia e sviluppa il senso dell'identità personale e familiare. E' consapevole delle proprie esigenze e dei



	sentimenti e i propri bisogni.	varie attività (gioco strutturato e non).	altri .	propri sentimenti. Riflette sui propri comportamenti e su quelli degli altri rispettando i vari punti di vista.
--	--------------------------------	---	---------	--

SEZIONE A – Traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA			
Classe Quinta			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Coopera nella classe / nel gruppo partecipando alle attività formali e	Esprimere il proprio punto di vista con spiegazioni e argomentazioni. e confrontarsi con i compagni. Rispettare il turno di parola. Tener conto del punto di vista degli altri. Offrire il proprio aiuto ai compagni e chiedere aiuto.	Impegni e responsabilità scolastiche. Significato di gruppo e di comunità. Concetti di diritto, dovere, responsabilità. Senso dell'amicizia, del rispetto, dell'empatia, valore della solidarietà in una comunità e nella



	non formali.	<p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco e nel lavoro, nella convivenza sia in ambito scolastico che extrascolastico.</p> <p>Organizzare i propri impegni/incarichi per contribuire al lavoro collettivo.</p> <p>Condividere materiali e strumenti.</p>	società tutta.
Analizzare casi e formulare risposte	Analizza un caso relativo alla propria esperienza, individua i particolari e sa collegarli tra loro, formula risposte plausibili fornendo spiegazioni.	<p>Farsi domande (problem solving); formulare ipotesi.</p> <p>Sviluppare attività di ricerca.</p> <p>Stabilire connessioni tra informazioni.</p>	Fasi del problem solving applicate a situazioni ed eventi scolastici ed extrascolastici.
Conoscere ed utilizzare strategie: utilizzare strategie di lettura diverse porre domande costruire rappresentazioni grafiche	<p>Conosce e utilizza alcune strategie di apprendimento: pone domande pertinenti, comprende messaggi; seleziona le informazioni essenziali e le trasforma in parole chiave.</p> <p>Ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne di</p>	<p>Utilizzare, a seconda degli scopi per cui si legge, la lettura analitica, lettura orientativa, lettura selettiva, lettura globale.</p> <p>Inferire il significato di termini non noti in base al contesto.</p>	<p>Strategie di studio e di memorizzazione.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p> <p>Strategie di apprendimento; vari</p>



	proprie.	Utilizzare strategie di memorizzazione personali. Applicare strategie di studio come sottolineature, divisione di testi in sequenze, individuazione di informazioni principali e secondarie, costruzione di brevi sintesi, anche sotto forma di mappe e schemi	tipi di rappresentazioni grafiche. Metodologie e strumenti di ricerca.
Autovalutarsi	Ricostruisce il percorso svolto, individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi. Individua gli aspetti da migliorare. Riflette sul percorso svolto e giustifica-le scelte operate.	Mettere in sequenza le fasi del lavoro realizzato. Individuare gli aspetti positivi e quelli critici. Esplicitare i motivi delle scelte operate. Sapersi confrontare con i compagni e insegnanti, accettare consigli, superare le sconfitte sostenuto da autostima e autosufficienza.	Stili cognitivi, capacità da sviluppare, potenzialità e limiti.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni.	Reperisce informazioni da fonti varie, le organizza mediante schemi, le collega e le sa condividere.	Ricavare informazioni da dizionari, testimoni, reperti, testi scientifici. Valutare le informazioni in base allo scopo.	Biblioteche, siti Internet, dizionari, libri scientifici, testimonianze visive, materiali orali.



		<p>Organizzare le informazioni in schemi, tabelle ecc..</p> <p>Utilizzarle per risolvere semplici problemi legati alla quotidianità dentro e fuori la scuola.</p>	
Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione.	Acquisisce consapevolezza e gestisce emozioni, pensieri e comportamenti.	<p>Esprimere i propri bisogni e le proprie preferenze.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro e i propri impegni in relazione alle sue attitudini, conoscenze, capacità.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola.</p>	<p>Significato di identità e libertà.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Conoscenza di sé, preferenze, stili cognitivi.</p> <p>Strategie di autoregolazione.</p>
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide	Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide.	Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni e utilizzare le proprie risorse.	Situazioni relazionali scolastiche ed extrascolastiche.
Classe Quarta			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo)	Esprimere il proprio punto di vista e confrontarsi con i compagni.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.



	<p>con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Coopera nella classe / nel gruppo partecipando alle attività formali e non formali.</p>	<p>Rispettare il turno di parola.</p> <p>Tener conto del punto di vista degli altri.</p> <p>Collaborare nell'organizzazione dell' aula.</p> <p>Cooperare con l'insegnante e compagni per il rispetto delle regole, per l'assolvimento di compiti e l'organizzazione di giochi per una convivenza democratica.</p> <p>Condividere materiali e strumenti.</p>	<p>Regole della vita in ogni ambiente.</p>
<p>Conoscere ed utilizzare strategie: porre domande, costruire rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Comprende messaggi e pone domande pertinenti; seleziona le informazioni essenziali trasformandole in parole chiave.</p> <p>Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p>	<p>Leggere vari testi (utilizzando modalità di lettura diversificate), problemi e porre domande su di essi.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Costruire tabelle, grafici e mappe concettuali e compilare elenchi e liste.</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione, di organizzazione del tempo e dei compiti da svolgere.</p> <p>Tabelle, mappe di vario genere.</p>
<p>Autovalutarsi.</p>	<p>Ricostruisce il percorso svolto,</p>	<p>Monitorare il proprio percorso di</p>	<p>Conoscenza dei limiti, dei percorsi</p>



	<p>individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi. Individua gli aspetti da migliorare. Riflette sul percorso svolto e motiva le scelte operate.</p>	<p>apprendimento. Impegnarsi a migliorare e a colmare lacune.</p>	<p>e delle capacità da sviluppare.</p>
<p>Reperire, organizzare e interpretare informazioni.</p>	<p>Seleziona informazioni da fonti varie e autorevoli, le organizza attraverso schemi, le collega e le condivide.</p>	<p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute, interpretando così le informazioni. Saper costruire brevi e semplici sintesi di testi letti e saper organizzare le informazioni.</p>	<p>Enciclopedie, siti internet, reperti, testimonianze, ambienti, informazioni scolastiche ed extrascolastiche.</p>
<p>Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione</p>	<p>Riflette sui comportamenti tolleranti propri ed altrui, ascolta gli altri e rispetta punti di vista diversi.</p>	<p>Conoscere usi e costumi del proprio ambiente di vita, abitudini, regole. Partendo dalla conoscenza di sé, dare il proprio contributo con responsabilità e senso civico. Riflettere sui comportamenti tolleranti, ascoltare gli altri e rispettare i punti di vista diversi.</p>	<p>Usi e costumi del proprio ambiente di vita, abitudini, regole. Significato dei termini di tolleranza, lealtà e rispetto.</p>



Classe Terza			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare.	<p>Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale; lavora in gruppo rispettando gli incarichi e i tempi di lavoro.</p>	<p>Riconoscere le proprie responsabilità all'interno del gruppo.</p> <p>Partecipare attivamente nelle varie attività apportando idee.</p>	Regole e comportamenti a scuola, in famiglia, nel proprio paese; usi e costumi.
<p>Conoscere ed utilizzare strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> -porre domande -costruire rappresentazioni grafiche 	<p>Osserva e pone domande pertinenti, applica strategie di apprendimento, utilizzando alcune strategie di lettura in base agli scopi per cui legge .</p>	<p>Conoscere strategie di apprendimento apprese a scuola.</p> <p>Saper porre domande appropriate.</p> <p>Leggere in modo globale.</p> <p>Fare previsioni su un testo.</p> <p>Leggere in modo analitico (consegne).</p> <p>Leggere e interpretare semplici</p>	Strategie di lettura, tabelle a doppia entrata, istogrammi a torta, semplici mappe concettuali.



		grafici. Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle.	
Autovalutarsi	Riflette sul proprio apprendimento focalizzando i punti di forza e di criticità e impegnandosi a migliorare	Conoscere i propri punti di forza e di debolezza. Saper assumere responsabilità entro i propri limiti.	Successi, insuccessi, limiti e capacità.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni.	Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individua informazioni principali, costruisce brevi e semplici sintesi.	Conoscere le fonti da cui attingere informazioni, interpretare e selezionare le informazioni.	Varie fonti di informazioni: uffici, libri, siti internet affidabili.
Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione	Assume incarichi e li porta a termine con responsabilità.	Organizzare lavori di gruppo e situazioni diverse curandone lo sviluppo.	Origini e storia della famiglia e del paese in cui vive. Le proprie emozioni e sentimenti.
Classe Seconda			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
comunicare, collaborare e cooperare.	Riconosce aspetti dell'organizzazione sociale: il gruppo classe e la comunità scolastica.	Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe; mettere in atto comportamenti rispettosi degli altri e di sé stesso; aiutare i compagni in difficoltà.	Regole di classe, della famiglia e di alcuni luoghi di lavoro. Ruoli e funzioni.



	<p>Riconosce le relazioni esistenti all'interno dei gruppi di appartenenza.</p> <p>Comprende la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo.</p>		
Conoscere ed utilizzare strategie: porre domande, costruire rappresentazioni grafiche.	<p>Mantiene l'attenzione sul compito, rileva semplici problemi da osservazioni di esperienze e formula semplici ipotesi.</p> <p>Utilizza rappresentazioni grafiche funzionali.</p>	<p>Porre domande pertinenti all'argomento e inserirle in semplici tabelle.</p> <p>Partecipare alla formulazione di semplici procedure di lavoro.</p>	Semplici tabelle, schemi, scalette.
Autovalutarsi.	Apprezza i risultati positivi e rielabora gli aspetti non soddisfacenti.	Rivedere il percorso a ritroso di un'attività svolta, riconoscendo capacità e limiti.	Successi e insuccessi.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni	Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individua informazioni principali, costruisce brevi e semplici sintesi.	Utilizzare informazioni note e sa applicarle in situazioni di problem solving.	Libri e siti scolastici.
Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione	<p>Assume incarichi e li porta a termine con responsabilità.</p> <p>Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro,</p>	Avere consapevolezza dei propri pregi e limiti	Regole di comportamento scolastiche e familiari



	nell'interazione sociale; lavora in gruppo rispettando gli incarichi e i tempi di lavoro.		
Classe Prima			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare.	Interagisce in modo costruttivo e creativo con gli altri. Rispetta le principali norme di comportamento.	Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe; mettere in atto comportamenti rispettosi degli altri e di sé stesso; aiutare i compagni in difficoltà.	Regole di classe, ambiente familiare e sociale; ruoli e funzioni.
Conoscere ed utilizzare strategie: porre domande, costruire rappresentazioni grafiche.	Conosce e utilizza strategie. Utilizza semplici strategie di apprendimento per la conoscenza di sé, l'apprendimento, la memorizzazione.	Utilizzare semplici strategie di apprendimento suggerite dall'insegnante o pensate da sé. Partecipare alla formulazione di semplici procedure di organizzazione del materiale occorrente per svolgere una attività.	Semplici strategie di memorizzazione. Strategie di apprendimento, semplici tabelle.
Autovalutarsi.	Riconosce atteggiamenti di autoefficacia, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità; riconosce i propri lati negativi.	Riconoscere i propri limiti e impegnarsi per superarli.	Norme e regole per un atteggiamento scolastico e sociale positivo.
Reperire, organizza	Utilizza varie fonti per reperire	Costruire, con l'ausilio di	Libri, domande agli adulti e giochi



re e interpretare informazioni.	informazioni su sé, sugli altri, sull'ambiente che lo circonda, le organizza e le interpreta.	fonti/testimonianze, il proprio apprendimento.	interattivi e mediatori didattici.
Identità' personale, conoscenza di se' e autoregolazione.	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti. Riconosce e valorizza le diversità.	Conoscere se stesso, il suo passato, l'ambiente scolastico e familiare che lo circonda.	Oggetti e fonti varie per costruire il suo passato.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe Terza

Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Rispettare tempi e turni di parola. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza Fornire un positivo contributo personale alla discussione. Ascoltare le indicazioni date dal docente. Ascoltare e decodificare i messaggi dati dai compagni, interiorizzandoli	Le caratteristiche dei diversi contesti comunicativi. I diversi stili espressivi e comunicativi. Le regole della convivenza civile. Le regole e gli obiettivi di prodotti da elaborare. Aspetti utili alla realizzazione del prodotto finale richiesto.



	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare e cooperare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>e accettando punti di vista differenti.</p> <p>Adattare linguaggio e contenuti alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Adeguare alle situazioni comunicative utilizzando opportunamente anche intonazione, ritmo, postura e gesti.</p> <p>Utilizzare strumenti lessicografici (dizionari, glossari ecc.).</p>	<p>Le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Il lessico specifico e i linguaggi settoriali.</p>
Analizzare casi e formulare risposte	Analizza un caso di studio individuando la soluzione e formulando risposte al problema	<p>Fare domande (problem posing); Formulare ipotesi.</p> <p>Sviluppare attività di ricerca Stabilire connessioni tra informazioni.</p>	Le fasi del problem solving.
Conoscere ed utilizzare strategie: porre domande, costruire rappresentazioni grafiche	L' alunno individua problemi, solleva domande, e mette in discussione le conoscenze già elaborate, trova appropriate piste d'indagine, e cerca soluzioni originali.	<p>Ascoltare e decodificare i messaggi dati dai compagni e dall'insegnante.</p> <p>Cogliere eventuali lacune o incongruenze nei messaggi ricevuti</p>	<p>Le caratteristiche dei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Bagaglio di conoscenze personali acquisito con l'esperienza e con lo studio pregresso.</p>



	<p>Costruisce rappresentazioni grafiche su problemi noti e non.</p>	<p>Leggere, interpretare, costruire grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, mappe.</p> <p>Acquisire nuove conoscenze e metterle in relazione con quelle pregresse.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, portando anche la propria esperienza personale.</p> <p>Di fronte a problematiche aperte, formulare più ipotesi da condividere nel gruppo.</p>	<p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p>
Autovalutarsi	<p>Ricostruisce il percorso svolto, individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi.</p>	<p>Utilizzare strategie di autocorrezione</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Strategie di autovalutazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse-</p> <p>I criteri di valutazione seguiti dai</p>



	<p>Individua gli aspetti da migliorare.</p> <p>Riflette sul percorso svolto e giustifica le scelte operate.</p>	<p>Riflettere sul percorso svolto e giustificare le scelte operate.</p>	<p>docenti della classe.</p>
<p>Reperire, organizzare e interpretare informazioni</p>	<p>Valuta informazioni e argomenti.</p> <p>Sostiene conclusioni motivate e sviluppa soluzioni innovative</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una esposizione o per scopo di studio).</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p> <p>Sostenere le proprie idee motivandone la scelta.</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p>
<p>Identità personale, conoscenza di</p>	<p>Gestisce emozioni, pensieri e</p>	<p>Utilizzare strategie di</p>	<p>Strategie di autoregolazione e di</p>



se' e autoregolazione.	comportamenti.	autocorrezione.	organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide.	<p>Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide.</p> <p>Crede nel potenziale proprio e degli altri di imparare e progredire continuamente-</p>	<p>Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni.</p> <p>Affrontare e superare gli eventi stressanti, focalizzare il problema e gestire le emozioni.</p>	<p>Caratteristiche dei diversi-percorsi di studi</p> <p>Le proprie attitudini per operare scelte consapevoli.</p> <p>Strategie per affrontare eventi stressanti (ottimismo, ossia coltivare aspettative di buon esito nelle situazioni e nelle difficoltà.</p> <p>Senso di padronanza, dato dalla percezione di poter esercitare un certo controllo e regolare i propri stati mentali e comportamenti.</p> <p>Buona autostima.</p> <p>Supporto sociale, definito come la percezione di essere apprezzati e di far parte di una rete sociale su cui far affidamento).</p>
Classe Seconda			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze



<p>Comunicare, collaborare e cooperare</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in semplici situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere semplici informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare e cooperare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di semplici prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti personali e sociali.</p> <p>Adatta con l'aiuto dell'insegnante i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando i turni di parola.</p> <p>Fornire un contributo personale alla discussione.</p> <p>Ascoltare le indicazioni date dal docente.</p> <p>Ascoltare i messaggi dati dai compagni, accettando punti di vista differenti.</p> <p>Adattare linguaggio e contenuti alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Adeguate alle situazioni comunicative utilizzando opportunamente anche intonazione, ritmo, postura e gesti.</p> <p>Utilizzare strumenti lessicografici (dizionari, glossari ecc.).</p>	<p>Le caratteristiche dei diversi contesti comunicativi.</p> <p>I diversi stili espressivi e comunicativi.</p> <p>Le regole della convivenza civile.</p> <p>Le regole e gli obiettivi di prodotti da elaborare.</p> <p>Aspetti utili alla realizzazione del prodotto finale richiesto.</p> <p>Le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Il lessico specifico e i linguaggi settoriali.</p>
--	---	--	--



	interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.		
Analizzare casi e formulare risposte	Analizza un caso di studio individuando la soluzione e formulando semplici risposte al problema-	<p>Fare domande (problem posing); Formulare semplici ipotesi.</p> <p>Sviluppare semplici attività di ricerca Stabilire semplici connessioni tra informazioni.</p> <p>Acquisire nuove conoscenze e metterle in relazione con quelle pregresse.</p>	Le fasi del problem solving
Conoscere ed utilizzare strategie: porre, domande. costruire rappresentazioni grafiche.	<p>L' alunno individua semplici problemi, solleva domande, e mette in discussione le conoscenze già elaborate, trova piste d'indagine, e cerca soluzioni.</p> <p>Costruisce rappresentazioni grafiche su problemi noti</p>	<p>Ascoltare e decodificare i messaggi dati dai compagni e dall'insegnante.</p> <p>Cogliere eventuali lacune o incongruenze nei messaggi ricevuti.</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli</p>	<p>Le caratteristiche dei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Bagaglio di conoscenze personali acquisito con l'esperienza e con lo studio pregresso.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p>



		<p>anche in scalette, riassunti, mappe.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, portando anche la propria esperienza personale.</p> <p>Di fronte a problematiche aperte, formulare più ipotesi da condividere nel gruppo.</p>	
Autovalutarsi	Pianifica e organizza il proprio apprendimento	<p>Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Strategie di autovalutazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</p> <p>I criteri di valutazione seguiti dai docenti della classe.</p>
Reperire, organizzare e interpretare informazioni	<p>Valuta semplici informazioni e argomenti.</p> <p>Sostiene conclusioni motivate</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una esposizione o per scopo di studio).</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p>



		<p>Organizzare semplici informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p> <p>Sostenere le proprie idee motivandone la scelta con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
Identità personale, conoscenza di se' e autoregolazione	Gestisce emozioni, pensieri e comportamenti	Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.	Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide	Gestisce le transizioni e l'incertezza Crede nel potenziale proprio e degli altri	Regolare i propri percorsi di azione con l'aiuto dell'insegnante. Affrontare e superare gli eventi stressanti.	Caratteristiche dei diversi percorsi di studi. Le proprie attitudini per operare scelte consapevoli. Strategie per affrontare eventi stressanti buona autostima, supporto sociale, definito come la percezione di essere apprezzati e



			di far parte di una rete sociale su cui far affidamento.
Classe Prima			
Nuclei formativi	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comunicare, collaborare e cooperare	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Coopera nella classe / nel gruppo partecipando alle attività formali e non formali.</p>	<p>Esprimere il proprio punto di vista con spiegazioni e argomentazioni. e confrontarsi con i compagni</p> <p>Rispettare il turno di parola.</p> <p>Tener conto del punto di vista degli altri.</p> <p>Offrire il proprio aiuto ai compagni e chiedere aiuto .</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nelle attività di lavoro, nella convivenza sia in ambito scolastico che extrascolastico.</p> <p>Organizzare i propri impegni/incarichi per contribuire al lavoro collettivo;</p>	<p>Impegni e responsabilità scolastiche;</p> <p>Significato di gruppo e di comunità;</p> <p>Concetti di diritto, dovere, responsabilità.</p> <p>Senso dell'amicizia, del rispetto, dell'empatia, valore della solidarietà in una comunità e nella società tutta.</p>



		Condividere materiali e strumenti.	
Analizzare casi e formulare risposte	Analizza un caso relativo alla propria esperienza, individua i particolari e sa collegarli tra loro, formula risposte motivandole.	Farsi domande (problem posing). Formulare semplici ipotesi. Sviluppare attività di ricerca con l'aiuto dell'insegnante. Stabilire connessioni tra informazioni con l'aiuto dell'insegnante.	Fasi del problem solving.
Conoscere ed utilizzare strategie: utilizzare strategie porre domande costruire rappresentazioni grafiche	Conosce e utilizza strategie di apprendimento: pone domande pertinenti, comprende messaggi; seleziona le informazioni essenziali e le trasforma in parole chiave. Ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne di proprie, con l'aiuto dell'insegnante.	Ascoltare e decodificare semplici messaggi dati dai compagni e dall'insegnante. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto in scalette, riassunti.	Le caratteristiche dei diversi contesti comunicativi. Bagaglio di conoscenze personali acquisito con l'esperienza e con lo studio pregresso. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.



		Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, portando anche la propria esperienza personale.	
Autovalutarsi	Ricostruisce il percorso svolto, individua i punti di forza e di debolezza con l'aiuto dell'insegnante Individua gli aspetti da migliorare, opportunamente guidato.	Mettere in sequenza le fasi del lavoro realizzato. Individuare gli aspetti positivi e quelli critici, guidato dall'insegnante Esplicitare i motivi delle scelte operate. Sapersi confrontare con i compagni e insegnanti, accettare consigli.	Strategie di autovalutazione e di organizzazione del tempo. Criteri di valutazione seguiti dai docenti della classe.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni	Valuta semplici informazioni e argomenti. Sostiene conclusioni motivate	Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), semplici informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una esposizione o per scopo di studio), con l'aiuto dell'insegnante. Confrontare, con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni provenienti da fonti diverse.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.



		<p>Organizzare semplici informazioni per riferirle.</p> <p>Sostenere le proprie idee motivandone la scelta con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
Identità personale, conoscenza di sé e autoregolazione	Acquisisce consapevolezza e gestisce emozioni, pensieri e comportamenti.	<p>Esprimere i propri bisogni e le proprie preferenze.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro e i propri impegni in relazione alle proprie attitudini, conoscenze, capacità con l'aiuto dell'insegnante.</p>	Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide	Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide.	<p>Regolare i propri percorsi di azione con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Affrontare e superare gli eventi stressanti con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Le proprie attitudini per operare scelte consapevoli.</p> <p>Strategie per affrontare eventi stressanti (supporto sociale).</p>

SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi



SCUOLA PRIMARIA

Evidenze	Compiti significativi
<p>Comunica, coopera nella classe partecipando attivamente alle attività di lavoro e di gioco, anche chiedendo e prestando aiuto.</p> <p>Analizza casi, formula ipotesi e suggerisce risposte.</p> <p>Applica strategie di studio.</p> <p>Pone domande pertinenti e organizza le informazioni ottenute in schemi, tabelle e mappe.</p> <p>Autovaluta il proprio processo di apprendimento con senso critico.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento in ragione di tempo e di risorse stabiliti.</p> <p>Assume responsabilmente atteggiamenti/ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Assume atteggiamenti responsabili e rispondenti a sani stili di vita.</p>	<p>Stesura del regolamento di classe e della scuola in situazioni di studio e di gioco (fair play).</p> <p>Analisi dei fatti della vita di classe e commento, criticità e soluzioni. Attività di memorizzazione, mappe e tabulati.</p> <p>Organizzazione delle informazioni in schematizzazioni diverse.</p> <p>Applicazione di procedure e soluzioni attuate in contesti/situazioni di problem solving.</p> <p>Pianificazione di compiti da svolgere e organizzazione secondo le priorità e il tempo a disposizione.</p> <p>Ricerca della presenza di elementi culturali diversi, a partire dall'esperienza scolastica; confronto e rilevazione di differenze e somiglianze.</p> <p>Osservazione scrupolosa delle regole della buona educazione e del codice della strada, in occasione di spostamenti reali, di uscite o visite ad eventi e istituzioni.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



Evidenze	Compiti significativi
<p>Cooperare nella classe / nel gruppo partecipando attivamente alle attività formali e non formali e chiedendo/prestando aiuto</p> <p>Rispettare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo</p> <p>Ricavare informazioni da oggetti, schemi, tabelle, filmati anche presentati da semplici software didattici</p> <p>Applicare strategie di studio</p> <p>Organizzare le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Riflettere sul percorso svolto, giustificare le scelte operate e autovalutarsi</p>	<p>Lezione dialogica: l'alunno viene sollecitato a intervenire durante le lezioni rispetto alle diverse proposte didattiche.</p> <p>Discussioni di classe: l'alunno partecipa a momenti di confronto con i pari per socializzare le proprie esperienze ed emozioni.</p> <p>Discussioni di classe: l'alunno partecipa a momenti di confronto con i pari attraverso la moderazione del docente, risolvendo eventuali problematiche e conflitti.</p> <p>Lavoro di gruppo: gli alunni collaborano per la realizzazione di attività o prodotti secondo le indicazioni fornite dal docente o individuate in precedenza dal gruppo.</p> <p>Invenzione di dialoghi e testi in situazioni comunicative reali e simulate: l'alunno elabora oralmente e/o per iscritto dialoghi e testi relativi alle varie situazioni (quotidiane e non), utilizzando il registro linguistico adeguato al contesto e all'argomento.</p> <p>Esercitazioni sull'uso del dizionario: l'alunno cerca le parole e opera confronti tra di esse per cogliere sfumature d'uso e di significato.</p> <p>Partecipazione a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza.</p>



	<p>Realizzazione di lavori di gruppo: ideazione di un gioco, a partire da regole, obiettivi, gestualità ecc.</p> <p>Realizzazione di lavori di gruppo di tipo motorio-espressivo, ad esempio ideazione di balletti o di esercizi ginnici su base musicale; drammatizzazioni ecc.</p>
--	--

SEZIONE C – Livelli di padronanza

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe quinta della scuola primaria				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Comunicare, collaborare e cooperare</p> <p>L'alunno comunica, coopera nella classe partecipando attivamente alle attività di lavoro e di gioco, anche chiedendo e prestando aiuto.</p>	<p>Comunica, collabora e coopera se opportunamente guidato e in situazioni note.</p>	<p>Comunica, collabora e coopera in situazioni note.</p> <p>Porta a termine compiti in modo essenziale seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>Comunica, collabora e coopera apportando il proprio contributo in modo soddisfacente.</p> <p>Condivide e rispetta le regole della convivenza.</p> <p>Si impegna per portare a termine i compiti con responsabilità.</p>	<p>Comunica, collabora e coopera apportando il proprio contributo in modo autonomo anche in situazioni nuove.</p> <p>Porta a termine il compito in modo responsabile</p>
<p>Analizzare casi e formulare risposte</p>	<p>Osserva e riflette su eventi/casi e formula semplici risposte con il</p>	<p>Osserva e riflette su eventi/casi e si impegna a trovare semplici risposte</p>	<p>Osserva e riflette su eventi/casi, ipotizza soluzioni dimostrando una</p>	<p>Osserva e riflette su eventi/casi, li analizza, formula ipotesi risolutive in</p>



L'alunno analizza casi, formula ipotesi e suggerisce risposte.	supporto dell'insegnante.	con la supervisione dell'insegnante.	soddisfacente autonomia.	modo autonomo.
Conoscere ed utilizzare strategie: Porre domande Costruire rappresentazioni grafiche L' alunno pone domande pertinenti e organizza le informazioni ottenute in schemi, tabelle e mappe.	Pone domande su eventi e se opportunamente guidato costruisce semplici tabelle con l'aiuto dell'insegnante.	Pone domande su eventi e se guidato costruisce semplici rappresentazioni grafiche.	Pone domande su documenti ed eventi responsabilmente, utilizza le informazioni ricavate e le sa organizzare. Costruisce e utilizza grafici e tabelle.	Pone domande su documenti, eventi e fenomeni e in autonomia e piena responsabilità utilizza le informazioni ricavate , le organizza in modo personale e originale costruendo grafici, tabelle e mappe.
Autovalutarsi L'alunno autovaluta il proprio processo di apprendimento con senso critico.	Se opportunamente stimolato, individua punti di forza e criticita' nel proprio apprendimento	Individua punti di forza e criticita' nel proprio apprendimento seguendo le indicazioni dell'insegnante	Ricostruisce il percorso svolto, riflette sul proprio apprendimento focalizzando i punti di forza e di criticità e impegnandosi a migliorarle	Ricostruisce il percorso svolto, riflette sul proprio apprendimento, individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi, giustifica le scelte operate, Individua gli aspetti da migliorare e si impegna nel migliorarli.
Reperire, organizzare e interpretare informazioni L'alunno reperisce	Con l'aiuto dell'insegnante reperisce e utilizza semplici informazioni.	Ricava e seleziona informazioni essenziali da varie fonti per lo studio, seguendo le indicazioni	Sa applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni:	Individua informazioni principali da fonti diverse (testi, siti, fonti visive e



informazioni da varie fonti, le organizza mediante schemi, le collega e le condivide.		dell'insegnante.	individua informazioni principali, da fonti diverse (testi, siti, fonti visive e materiali), costruisce brevi e semplici sintesi.	materiali), sa applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni, costruisce brevi e semplici sintesi, le collega e le condivide.
Identita' personale, conoscenza di se' e autoregolazione Acquisisce consapevolezza e gestisce emozioni, pensieri e comportamenti.	Se opportunamente guidato riconosce e controlla le proprie reazioni, emozioni, successi e insuccessi in situazioni di gioco/lavoro.	Eventualmente supportato, riconosce e controlla le proprie reazioni, emozioni di fronte a successi e insuccessi in situazioni di gioco/lavoro.	Riflette sui comportamenti tolleranti propri ed altrui, ascolta gli altri e rispetta punti di vista diversi.	Assume incarichi e svolge compiti per contribuire al lavoro collettivo, secondo gli obiettivi condivisi; rispetta e sa esercitare responsabilmente ruoli e funzioni all'interno della scuola,; confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, e sa cogliere somiglianze e differenze.

SEZIONE C: Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola secondaria di 1° grado				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Comunicare e collaborare	Interagisce in situazioni	Interagisce in situazioni	Interagisce in situazioni	Interagisce in situazioni



<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare e cooperare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su</p>	<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche nel rispetto degli altri se guidato.</p> <p>Comunica, collabora e coopera se opportunamente guidato e in situazioni note.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa se opportunamente guidato.</p>	<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche nel rispetto degli altri.</p> <p>Comunica, collabora e coopera in situazioni note.</p> <p>Porta a termine compiti in modo essenziale seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa in modo essenziale oppure seguendo le indicazioni ricevute dall'insegnante.</p>	<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche nel rispetto degli altri ed elabora opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Comunica, collabora e coopera apportando il proprio contributo in modo soddisfacente.</p> <p>Condivide e rispetta le regole della convivenza. Si impegna per portare a termine i compiti con responsabilità.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p>	<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche nel rispetto degli altri ed elabora consapevolmente opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Comunica, collabora e coopera apportando il proprio contributo in modo autonomo anche in situazioni nuove.</p> <p>Porta a termine il compito in modo responsabile.</p> <p>Adatta autonomamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
--	---	--	--	--



<p>problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>				
<p>Analizzare casi e formulare risposte</p> <p>Analizza un caso di studio individuando la soluzione e formulando risposte al problema.</p>	<p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza se guidato.</p>	<p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi.</p>	<p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p>	<p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>
<p>Conoscere ed utilizzare strategie: Porre domande Costruire rappresentazioni grafiche</p> <p>L'alunno individua problemi, solleva domande, e mette in discussione le</p>	<p>Pone domande su eventi e se opportunamente guidato costruisce semplici tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Pone domande su eventi e costruisce semplici rappresentazioni grafiche seguendo le indicazioni ricevute dall'insegnante</p>	<p>Pone domande su documenti ed eventi responsabilmente, utilizza le informazioni ricavate e le sa organizzare. Costruisce e utilizza grafici e tabelle.</p>	<p>Pone domande su documenti, eventi e fenomeni e in autonomia e piena responsabilità utilizza le informazioni ricavate, le organizza in modo personale e originale costruendo grafici, tabelle e mappe.</p>



<p>conoscenze già elaborate, trova appropriate piste d'indagine, e cerca soluzioni originali.</p> <p>Costruisce rappresentazioni grafiche su problemi noti e non.</p>				
<p>Autovalutarsi</p> <p>Si autovaluta, riflettendo sul percorso svolto e giustificando le scelte operate.</p> <p>Individua gli aspetti da migliorare e le modalità per realizzarli.</p>	<p>Se opportunamente stimolato, individua punti di forza e criticità del percorso svolto e del proprio apprendimento.</p>	<p>Individua punti di forza e criticità nel proprio apprendimento seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>Ricostruisce il percorso svolto, riflette sul proprio apprendimento focalizzando i punti di forza e di criticità e impegnandosi a migliorarle.</p>	<p>Ricostruisce il percorso svolto, riflette sul proprio apprendimento, individua i punti di forza e di debolezza sulla base di criteri condivisi, giustifica le scelte operate.</p> <p>Individua gli aspetti da migliorare e si impegna nel migliorarli.</p>
<p>Reperire, organizzare e interpretare informazioni</p> <p>Valuta informazioni e argomenti.</p>	<p>Opportunamente guidato, reperisce e utilizza semplici informazioni e sostiene le proprie motivazioni</p>	<p>Ricava e seleziona informazioni essenziali da varie fonti per lo studio, sostiene le proprie motivazioni seguendo le indicazioni dell'insegnante</p>	<p>Sa applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individua informazioni principali, da fonti diverse (testi, siti, fonti vive e materiali), costruisce brevi</p>	<p>Individua informazioni principali da fonti diverse (testi, siti, fonti vive e materiali), sa applicare strategie di organizzazione delle informazioni,</p>



Sostiene conclusioni motivate e sviluppa soluzioni innovative.			e semplici sintesi.	costruisce brevi e semplici sintesi, le collega e le condivide.
Identita' personale, conoscenza di se' e autoregolazione Gestisce emozioni, pensieri e comportamenti	Se opportunamente guidato riconosce e controlla le proprie reazioni, emozioni, successi e insuccessi in situazioni di lavoro.	Eventualmente supportato, riconosce e controlla le proprie reazioni, emozioni di fronte a successi e insuccessi in situazioni di lavoro.	Riconosce e controlla le proprie emozioni di fronte a successi e insuccessi	Riconosce e controlla le proprie emozioni di fronte a successi e insuccessi e le sa gestire in modo consapevole
Capacità di affrontare cambiamenti e sfide. Gestisce le transizioni e l'incertezza e affronta le sfide. Crede nel potenziale proprio e degli altri di imparare e progredire continuamente	Col supporto dell'insegnante gestisce le incertezze e affronta piccoli problemi	Gestisce le incertezze e affronta piccole sfide e comincia a credere nel proprio potenziale	Gestisce le incertezze e affronta piccole sfide e crede nel proprio potenziale	Gestisce autonomamente le incertezze e affronta sfide e consapevolmente crede nel proprio potenziale e in quello degli altri



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Definizione Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente:

Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Definizione Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente:

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: La conoscenza del mondo; Immagini, suoni e colori; Il corpo e il movimento; /Arte e immagine; Musica; Storia; Educazione fisica; Religione.

Campi d'esperienza/Discipline concorrenti: Tutte

Profilo di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia: (ripreso da "Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria pp. 29-30 IN 2012). Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della primaria (All. A DM 742/2017).

Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

Profilo di competenza per la certificazione al termine della scuola sec. 1° grado (All. B DM 742/2017).



Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

SEZIONE A

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 - STORIA

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Uso delle fonti	Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi.
Organizzazione delle informazioni	Sa collocare in corretta sequenza le azioni nel tempo della giornata e	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni,	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del



	della settimana.	conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
Strumenti concettuali	Individua posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi



		<p>paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
Produzione scritta e orale	Sa di vivere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA' STORICA			
Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali			
Campo/i d'esperienza: Il sé e l'altro; La conoscenza del mondo			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Uso delle fonti	Individuare le relazioni parentali. Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a scuola, a casa, con i compagni)	La mia famiglia La mia sezione La mia scuola Il mio territorio Regole di convivenza	Organizzare uscite didattiche per conoscere ed esplorare l'ambiente circostante: fiume e colline. Descrivere e disegnare l'esperienza vissuta. Osservare, attraverso la lettura delle immagini di un testo, il cambiamento del territorio, su domande da parte dell'insegnante. Visitare i luoghi culturali (museo, cinema, monumenti) adottando comportamenti rispettosi nei luoghi stessi.



			Raccontare le fasi più interessanti di un film e descrivere attraverso immagini i luoghi visitati.
Organizzazione delle informazioni	Percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica, dei giorni della settimana e delle stagioni.	La giornata scolastica con le attività di routine (appello, calendario settimana).	Discriminare l'alternarsi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni attraverso la memorizzazione di filastrocche, canti e poesie. Utilizzare il calendario presente in classe con il supporto dell'insegnante.
Strumenti concettuali	Stabilire relazioni tra oggetti e persone. Interiorizzare le regole dello stare insieme.	Concetti topologici avanti-dietro. Regole di convivenza.	Riconoscere attraverso un gioco individuale o di gruppo i concetti topologici fondamentali in base ad una proprietà o su indicazione verbale dell'insegnante. Ricostruire oralmente le fasi più importanti dell'esperienza vissuta.
Produzione scritta e orale	Saper riprodurre con vari linguaggi esperienze ed accadimenti.	Ricostruzioni manipolative e grafico-pittoriche. Drammatizzazioni.	Raccontare e disegnare la propria storia e quella della famiglia. Partecipare, con la famiglia o con la



			<p>scuola, alle tradizioni religiose e civili (riti religiosi e feste).</p> <p>Organizzare, in sezione, laboratori di cucina per riprodurre ed assaggiare dolci tipici della cucina locale.</p> <p>Ripetere, insieme ai compagni, filastrocche e canti riferiti alle festività più importanti.</p>
--	--	--	--

SEZIONE B UTILE PER FAVORIRE IL PASSAGGIO INFORMAZIONI ALLA SCUOLA PRIMARIA

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo d’esperienza: Il sé e l’altro; La conoscenza del mondo				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Uso delle fonti	Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.	Esplora con l’insegnante gli spazi della scuola e del territorio.	Con l’aiuto dell’insegnante individua alcuni segni della cultura e del territorio.	Riconosce i segni più importanti della sua cultura, del territorio e le situazioni della comunità.
Organizzazione delle	Sa collocare in corretta	Esegue la routine appresa	Colloca correttamente nel	Ordina correttamente i



informazioni	sequenza le azioni nel tempo della giornata e della settimana.	ordinando le diverse azioni correttamente.	tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.	giorni della settimana, nomina i mesi e le stagioni, collocando azioni, fenomeni ed eventi.
Strumenti concettuali	Individua posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto.	Individua in un'immagine, con l'aiuto dell'insegnante, le posizioni degli elementi.	Individua in una serie di elementi le posizioni.	Realizza graficamente alcuni elementi collocandoli nella posizione indicata dall'adulto.
Produzione scritta e orale	Sa di vivere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.	Riconosce persone ed elementi appartenenti alla propria storia e alla realtà che lo circonda.	Pone domande su di sé, sulla propria storia e sulla realtà.	Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti: conosce alcune tradizioni della propria comunità.

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE QUINTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Conoscere la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici.	Concetto di traccia, documento, fonte.



	<p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Utilizzare varie fonti per formulare ipotesi e ricostruire fatti del passato nel territorio locale.</p> <p>Analizzare e confrontare fonti di vario genere per ricavare informazioni, per stabilire collegamenti e relazioni nel tempo e nello spazio.</p> <p>Analizzare le fonti con l'uso di strumenti di schedatura</p> <p>Comprendere che le informazioni ricavate da fonti del territorio, vanno inserite in un quadro più ampio relativo al periodo studiato.</p>	<p>Diverse tipologie di fonti.</p> <p>Gli elementi costitutivi del metodo storiografico (utilizzo di fonti per ricavare informazioni).</p> <p>Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti- leggende).</p> <p>Potenziale informativo dei siti archeologici e delle architetture diffuse sul territorio .</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: popolo/gruppo umano (chi), territorio/ambiente (dove), inizio e fine della civiltà (quando).</p> <p>Organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, cultura, vita quotidiana (come).</p>	<p>Concetti di: collocazione geografica territorio/ambiente organizzazione sociale politica economia religione colonizzazione.</p> <p>Differenze tra le diverse organizzazioni politiche.</p> <p>Le religioni politeiste e monoteiste Il Cristianesimo</p>



		<p>Cogliere l'interdipendenza di alcuni aspetti costitutivi di un quadro di civiltà (territorio-economia, organizzazione sociale- vita quotidiana ...). -</p> <p>Comprendere che i bisogni dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale (società nomadi e stanziali).</p> <p>Confrontare quadri di civiltà individuando somiglianze e differenze.</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico ed esporre i concetti appresi in modo appropriato.</p> <p>Utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica.</p> <p>Conoscere le civiltà sviluppatesi nel periodo dell'antichità attorno al bacino del Mediterraneo.</p> <p>Conoscere le civiltà sviluppatesi in</p>	<p>Civiltà del Mediterraneo.</p> <p>Civiltà italiche (Etruschi, Romani,).</p> <p>Civiltà nel mondo (In India, Cina, America Centrale).</p> <p>Il planisfero: i continenti, l'Europa e gli stati del bacino del Mediterraneo.</p> <p>Aspetti fondamentali di una civiltà (città- Stato, religione, necropoli...). Mutamenti , permanenze.</p> <p>Tipologie di rapporti : scambi commerciali, guerre di conquista, colonizzazioni.</p> <p>Fenomeni del mondo contemporaneo (conflitti fra i popoli, migrazioni, sviluppi della scienza.</p>
--	--	--	--



		<p>altre parti del mondo durante il periodo dell' antichità.</p> <p>Individuare fasi di sviluppo di una civiltà.</p> <p>Individuare in una civiltà i cambiamenti conseguenti a fatti o eventi determinanti e le relative conseguenze o permanenze.</p> <p>Individuare quali tipologie di rapporti sono intercorsi con altre civiltà.</p> <p>Riconoscere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo sulla base di testi giornalistici, programmi televisivi, film.</p> <p>Confrontare e individuare collegamenti fra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato.</p> <p>Riconoscere i principali diritti/doveri propri e altrui.</p>	
Strumenti concettuali	Usa il sistema di misurazione occidentale del tempo storico	Utilizzare correttamente gli indicatori temporali e le datazioni	Aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e delle



	<p>(avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>(secolo, millennio, periodo, età).</p> <p>Conoscere la cronologia storica secondo la periodizzazione convenzionale della storia occidentale.</p> <p>Riconoscere fatti avvenuti contemporaneamente o in successione.</p> <p>Riconoscere e posizionare macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria alla caduta dell'Impero romano).</p> <p>Riconoscere e posizionare sulla linea del tempo gli eventi caratteristici di una civiltà.</p> <p>Individuare sulla linea del tempo elementi di contemporaneità, successione e durata dei quadri di civiltà studiati.</p> <p>Ricavare da un testo storico le informazioni principali</p>	<p>civiltà studiate.</p> <p>Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo).</p> <p>Corrispondenza tra i secoli espressi in numeri romani e quelli in numeri arabi.</p> <p>Cronologia essenziale della storia antica (con alcune date paradigmatiche).</p> <p>Cronologia essenziale delle civiltà studiate (greca, etrusca, romana,...).</p> <p>Cause e conseguenze di fatti ed eventi storici (ad es. crisi dell'Impero Romano).</p> <p>Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici – epici), carte storiche, linee del tempo</p> <p>Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti- leggende).</p>
--	--	--	---



<p>Produzione orale e scritta</p>	<p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Ricavare da un testo storico le informazioni principali.</p> <p>Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo, individuando rapporti di causa-effetto (guerra e fame, commercio e nuovi lavori).</p> <p>Trovare nelle diverse civiltà somiglianze o differenze tra fatti, fenomeni e situazioni.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Leggere e spiegare tabelle che illustrano relazioni causali e interrelazioni.</p> <p>Esprimere relazioni costruendo mappe concettuali e strisce del tempo.</p> <p>Elaborare ed esporre in testi orali e scritti gli argomenti studiati con la</p>	<p>Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici-epici), carte storiche, linee del tempo.</p> <p>Esposizione chiara e completa con utilizzo di terminologia specifica e di altri strumenti come schemi, mappe concettuali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Scelta del problema / tema analisi di fonti e documenti, utilizzo di testi storici, raccolta delle informazioni per la produzione di un testo storico.</p> <p>Mappe tematiche, schemi, tabelle, grafici.</p>
-----------------------------------	---	---	---



		<p>terminologia propria della disciplina, anche usando risorse digitali.</p> <p>Utilizzare tabelle, schemi e/o mappe, cronologie, carte storico-geografiche per riferire le conoscenze apprese.</p>	
CLASSE QUARTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.</p>	<p>Produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.</p>	<p>Cronologia storica (linea del tempo).</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Usa carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>	<p>Usare cronologie e carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Orientarsi nel tempo/spazio delle</p>	<p>La misura del tempo (secoli, millenni, a.C./d.C.).</p> <p>Quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto</p>



		<p>civiltà antiche studiate e rappresentarle attraverso mappe e linee del tempo.</p> <p>Organizzare le conoscenze di un periodo storico secondo alcuni indicatori di civiltà.</p>	<p>(contemporaneità e durata).</p>
Strumenti concettuali	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e confrontarlo con gli altri sistemi.</p> <p>Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse realtà affrontate.</p>	<p>La misura del tempo.</p> <p>Quadri di sintesi sulle civiltà dei fiumi e dei mari.</p> <p>Verbalizzazione dei contenuti con l'utilizzo del lessico specifico.</p>
Produzione orale e scritta	<p>Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Verbalizza e rielabora in maniera schematica e, in un secondo momento in forma di racconto, gli argomenti.</p>	<p>Leggere semplici testi divulgativi e documenti, utilizzando e selezionando le informazioni.</p> <p>Acquisire il linguaggio storico e i concetti-chiave.</p> <p>Comunicare le conoscenze attraverso la narrazione orale o la documentazione scritta e la compilazione di schemi di sintesi.</p>	<p>Lessico specifico.</p> <p>Schemi, mappe concettuali, ricostruzioni grafiche e/o digitali degli argomenti e delle civiltà nel loro complesso.</p>



		Potenziare l'utilizzo del metodo di studio.	
CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	Produce informazioni con fonti significative per rielaborare conoscenze sul passato (storia locale, storia della terra e preistoria).	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Fonti storiche. La funzione delle fonti per la ricostruzione storica.
Organizzazione delle informazioni	Ricava informazioni e conoscenze su aspetti del passato da fonti di vario genere, anche digitali.	Classificare fonti storiche. Interpretare le informazioni raccolte. Data la linea del tempo, collocare avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successioni e in contemporaneità.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. La linea del tempo.
Strumenti concettuali	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri	Individuare le necessità primarie dell'uomo.	Origine ed evoluzione della vita sulla Terra



	<p>storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Riconoscere comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive come risposte alle necessità primarie.</p> <p>Conoscere alcune tappe all'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Costruire il quadro di vita dell'uomo primitivo.</p> <p>Distinguere il mito della leggenda e dal racconto storico.</p> <p>Concettualizzare i grandi periodi della storia dell'uomo.</p> <p>Comprendere i grandi cambiamenti avvenuti nel Paleolitico e nel Neolitico.</p>	<p>Il Paleolitico.</p> <p>Il Neolitico.</p> <p>L'età dei metalli.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Verbalizzare gli argomenti sviluppati e confrontare eventi storici.</p> <p>Avviarsi all'acquisizione di un metodo di studio.</p>	<p>Termini specifici.</p> <p>Schemi di sintesi.</p> <p>Mappe concettuali.</p>



CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	Individua le tracce e le usa come fonti significative su aspetti del passato (stagioni, orologio, calendario, linea temporale, storia personale).	Raccogliere informazioni relative alla storia personale per rilevare i cambiamenti avvenuti sulla propria persona nel corso del tempo. Ricostruire gli avvenimenti attraverso la lettura delle informazioni raccolte. Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali. Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla propria storia personale	Tracce e fonti. La classificazione delle fonti.
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, conoscenze, e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Cogliere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conoscere ed utilizzare strumenti	La successione cronologica. La contemporaneità. La durata. La ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata:giorno, settimana, mesi, stagioni, anno.



		convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale, orologio).	Gli effetti del tempo su persone, animali, oggetti, piante. Il calendario. L'orologio.
Strumenti concettuali	Legge e si orienta sul calendario e sulla linea del tempo ordinando fatti ed eventi.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	La linea del tempo.
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici legati al passato e ad esperienze personali.	Verbalizzare l'ordine dei fatti rappresentati con linee del tempo Usare correttamente gli operatori temporali per narrare storie, esperienze, attività, eventi...	Lessico relativo agli organizzatori temporali.
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	Reperisce con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari tracce del proprio recente passato e le usa come fonti di conoscenza sulla propria vita.	Osservare e riferire cambiamenti prodotti dal passare del tempo su cose e persone legate all'esperienza personale. Ricavare da fonti di tipo diverso	Tracce e fonti. La classificazione delle fonti.



		informazioni su fatti ed esperienze vissute.	
Organizzazione delle informazioni	Riconosce ed esplora le tracce storiche del proprio vissuto e dell'ambiente di vita. Usa prime forme di rappresentazione del tempo e dello spazio.	Rappresentare verbalmente ed oralmente i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Fatti e vissuti: la giornate, le esperienze, le azioni dei personaggi delle storie ascoltate e lette La successione. La contemporaneità. La durata. I cicli temporali. I mutamenti del tempo.
Strumenti concettuali	Comprende ed usa i principali concetti temporali.	Seguire e comprendere fatti attraverso l'ascolto o la lettura di storie e racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	I nessi causali. Successione e contemporaneità..
Produzione scritta e orale	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e	Conoscere ed usare correttamente gli indicatori temporali.	Lessico relativo agli organizzatori temporali.



	coerente le conoscenze acquisite.		
--	-----------------------------------	--	--

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</p>	<p>Individuare i diversi tipi di fonte storica.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse, anche attraverso l'uso di risorse digitali.</p> <p>Individuare le informazioni principali e secondarie, fornite dalla fonte storica.</p> <p>Individuare le informazioni implicite più semplici.</p> <p>Integrare la critica storiografica reperibile nei testi con informazioni tratte dalle fonti storiche ricercate.</p>	<p>Il primo Novecento e la Grande Guerra</p> <p>L'Europa e il mondo tra le due guerre</p> <p>I Totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda e la decolonizzazione</p> <p>Gli sviluppi del secondo Novecento</p> <p>Il mondo agli inizi del XXI</p>
Organizzazione delle informazioni	Seleziona e organizza le	Utilizzare i supporti digitali per	Il primo Novecento e la Grande



	<p>conoscenze acquisite con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Comprende caratteri e aspetti della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Riesce a formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>costruire questionari, schemi, sintesi, mappe.</p> <p>Utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici</p> <p>Rielaborare in modo personale le informazioni e le conoscenze</p> <p>Collocare un evento particolare nel contesto storico generale conosciuto</p>	<p>Guerra</p> <p>L'Europa e il mondo tra le due guerre I Totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda e la decolonizzazione</p> <p>Gli sviluppi del secondo Novecento Il mondo agli inizi del XXI</p>
Strumenti concettuali	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali</p>	<p>Individuare ed operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata)</p> <p>Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi quadri storici</p> <p>Comprendere i concetti base relativi ad economia, religione, organizzazione sociale, diritto</p> <p>Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi,</p>	<p>Il primo Novecento e la Grande Guerra</p> <p>L'Europa e il mondo tra le due guerre</p> <p>I Totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La guerra fredda e la decolonizzazione</p> <p>Gli sviluppi del secondo Novecento Il mondo agli inizi del XXI</p>



	<p>alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea, medievale moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con fenomeni storici studiati.</p>	<p>uomo e ambiente</p> <p>Mettere a confronto quadri e aspetti di civiltà, cogliendo analogie e differenze</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base a semplici indicatori culturali, religiosi e politici</p>	
Produzione scritta e orale	Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando	Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti	Il primo Novecento e la Grande Guerra



	collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	storici Esporre in modo corretto i concetti ed i contenuti appresi Conoscere ed utilizzare informazioni e termini specifici in modo pertinente e autonomo Esporre le proprie riflessioni in relazione a concetti e conoscenze storiche appresi	L'Europa e il mondo tra le due guerre I Totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale La guerra fredda e la decolonizzazione Gli sviluppi del secondo Novecento Il mondo agli inizi del XXI
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.	Individuare i diversi tipi di fonte storica. Reperire notizie e documenti da fonti diverse, anche attraverso l'uso di risorse digitali. Individuare le informazioni principali e secondarie, fornite dalla fonte storica. Individuare le informazioni implicite più semplici.	Il Cinquecento: inizia l'Età moderna Il Seicento: i diversi volti di un secolo Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni L'Ottocento l'Età dei moti liberali e nazionali Il secondo Ottocento



		Integrare la critica storiografica reperibile nei testi con informazioni tratte dalle fonti storiche ricercate	
Organizzazione delle informazioni	Comprende caratteri e aspetti della storia italiana, europea e mondiale. Formula semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Utilizzare i supporti digitali per costruire questionari, schemi, sintesi, mappe. Utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici Rielaborare in modo personale le informazioni e le conoscenze Collocare un evento particolare nel contesto storico generale conosciuto	Il Cinquecento: inizia l'Età moderna Il Seicento: i diversi volti di un secolo Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni L'Ottocento l'Età dei moti liberali e nazionali Il secondo Ottocento
Strumenti concettuali	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Individuare ed operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata) Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi quadri storici Comprendere i concetti base	Il Cinquecento: inizia l'Età moderna Il Seicento: i diversi volti di un secolo Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni L'Ottocento l'Età dei moti liberali e nazionali



	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>relativi ad economia, religione, organizzazione sociale, diritto</p> <p>Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente</p> <p>Mettere a confronto quadri e aspetti di civiltà, cogliendo analogie e differenze</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base a semplici indicatori culturali, religiosi e politici</p>	<p>Il secondo Ottocento</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>	<p>Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici</p> <p>Esporre in modo corretto i concetti ed i contenuti appresi</p> <p>Conoscere ed utilizzare informazioni e termini specifici in modo pertinente e autonomo. Esporre le proprie riflessioni in relazione a concetti e conoscenze storiche appresi.</p>	<p>Il Cinquecento: inizia l'Età moderna</p> <p>Il Seicento: i diversi volti di un secolo</p> <p>Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni</p> <p>L'Ottocento l'Età dei moti liberali e nazionali</p> <p>Il secondo Ottocento</p>



CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Uso delle fonti	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.</p>	<p>Individuare i diversi tipi di fonte storica.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse, anche attraverso l'uso di risorse digitali.</p> <p>Individuare le informazioni principali e secondarie, fornite dalla fonte storica.</p> <p>Individuare le informazioni implicite più semplici.</p> <p>Integrare la critica storiografica reperibile nei testi con informazioni tratte dalle fonti storiche ricercate</p>	<p>Il lavoro dello storico</p> <p>L'ambiente come fonte totale</p> <p>Le scienze che aiutano la ricerca storica</p> <p>Le epoche della storia</p> <p>Fonti e documenti storici</p> <p>Collocare i fatti nel tempo e nello spazio</p> <p>Gli inizi del Medioevo</p> <p>Il Mediterraneo islamico e la nuova Europa</p> <p>Dall'anno Mille alla civiltà comunale</p> <p>Verso l'Età moderna</p>
Organizzazione delle informazioni	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali,	Utilizzare i supporti digitali per costruire questionari, schemi,	Il lavoro dello storico



	e le sa organizzare in testi.	<p>sintesi, mappe.</p> <p>Utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche per collocare/leggere eventi storici</p> <p>Rielaborare in modo personale le informazioni e le conoscenze</p> <p>Collocare un evento particolare nel contesto storico generale conosciuto</p>	<p>L'ambiente come fonte totale</p> <p>Le scienze che aiutano la ricerca storica</p> <p>Le epoche della storia</p> <p>Fonti e documenti storici</p> <p>Collocare i fatti nel tempo e nello spazio</p> <p>Gli inizi del Medioevo</p> <p>Il Mediterraneo islamico e la nuova Europa</p> <p>Dall'anno Mille alla civiltà comunale</p> <p>Verso l'Età moderna</p>
Strumenti concettuali	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi</p>	<p>Individuare ed operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata)</p> <p>Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose nei diversi</p>	<p>Il lavoro dello storico</p> <p>L'ambiente come fonte totale</p> <p>Le scienze che aiutano la ricerca storica</p> <p>Le epoche della storia</p>



	<p>fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>quadri storici</p> <p>Comprendere i concetti base relativi ad economia, religione, organizzazione sociale, diritto</p> <p>Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente</p> <p>Mettere a confronto quadri e aspetti di civiltà, cogliendo analogie e differenze</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base a semplici indicatori culturali, religiosi e politici</p>	<p>Fonti e documenti storici</p> <p>Collocare i fatti nel tempo e nello spazio</p> <p>Gli inizi del Medioevo</p> <p>Il Mediterraneo islamico e la nuova Europa</p> <p>Dall'anno Mille alla civiltà comunale</p> <p>Verso l'Età moderna</p>
Produzione scritta e orale	<p>Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>	<p>Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici</p> <p>Esporre in modo corretto i concetti ed i contenuti appresi</p> <p>Conoscere ed utilizzare informazioni e termini specifici in modo pertinente e autonomo.</p>	<p>Il lavoro dello storico</p> <p>L'ambiente come fonte totale</p> <p>Le scienze che aiutano la ricerca storica</p> <p>Le epoche della storia</p> <p>Fonti e documenti storici</p>



		<p>Esporre le proprie riflessioni in relazione a concetti e conoscenze storiche appresi</p>	<p>Collocare i fatti nel tempo e nello spazio</p> <p>Gli inizi del Medioevo</p> <p>Il Mediterraneo islamico e la nuova Europa</p> <p>Dall'anno Mille alla civiltà comunale</p> <p>Verso l'Età moderna</p>
--	--	---	---

SEZIONE B – EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà strutturati, in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza/ o di diversità.</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia.</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p>



<p>Collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p>	<p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture, collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.</p> <p>Ricostruire attraverso plastici scenari relativi alle civiltà studiate.</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza, tecnologia e economia. Individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee.</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.</p> <p>Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet.</p>
--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Attività di laboratorio</p> <p>Cooperative learning</p>



<p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Comprende aspetti e strutture dei processi storici europei.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Sa argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Problem solving</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Uso di mappe, schemi, tabelle, grafici</p> <p>Momenti di supporto o approfondimento</p> <p>Attività di ricerca</p> <p>Uscite sul territorio, visite guidate</p> <p>Momenti di riflessione, progettazione e produzione personale</p> <p>Uso di software didattici e di internet</p> <p>Sussidi audiovisivi</p> <p>Film e documentari</p>
--	--



SEZIONE C – LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	L'alunno, se guidato, reperisce le principali informazioni da documenti di natura diversa, a lui noti, per comprendere fenomeni storici.	Reperisce le principali informazioni da documenti di natura diversa, a lui noti, per comprendere fenomeni storici, seguendo le indicazioni ricevute.	Reperisce informazioni pertinenti da documenti di natura diversa per comprendere fenomeni storici.	Reperisce in modo autonomo e pertinente informazioni da documenti di natura diversa per comprendere fenomeni storici.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno, se guidato, utilizza carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.	Utilizza carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo essenziale.	Utilizza carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo ordinato e corretto.	Utilizza carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo autonomo, esaustivo, ordinato e corretto.
Strumenti concettuali	L'alunno, se guidato, elabora semplici rappresentazioni delle società studiate e ne evidenzia analogie e differenze.	Elabora semplici rappresentazioni delle società studiate e individua le principali relazioni tra alcuni elementi caratteristici di ognuna.	Elabora rappresentazioni delle società studiate e mette in relazione gli elementi caratterizzanti di ognuna evidenziando le principali analogie e differenze.	Elabora rappresentazioni delle società studiate e mette in relazione gli elementi caratterizzanti di ognuna evidenziando analogie e differenze in modo corretto e autonomo, evidenziando capacità di fare



				collegamenti e riflessioni personali.
Produzione scritta e orale	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, espone i concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice.	Espone i concetti appresi in modo essenziale, utilizzando un linguaggio nel complesso adeguato.	Espone i concetti appresi con coerenza, in modo corretto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone i concetti appresi con coerenza, ordine logico e cronologico, in modo completo e corretto utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Se aiutato, utilizza le fonti storiche più note per ricavare notizie basilari. Guidato usa le risorse digitali per fare semplici ricerche.	Utilizza le fonti storiche per ricavare notizie basilari e usa le risorse digitali per ricavare semplici informazioni su temi definiti, attenendosi alle indicazioni ricevute.	Utilizza in modo autonomo i diversi tipi di fonte storica e le risorse digitali per ricavare informazioni su temi definiti e riuscire a documentarsi in maniera completa.	Utilizza in maniera autonoma e molto appropriata i diversi tipi di fonte storica e le risorse digitali per ricavare informazioni su temi definiti e riuscire a documentarsi in maniera completa ed esaustiva.
Organizzazione delle informazioni	Va guidato nell'organizzazione dello studio e nella selezione delle informazioni. Riesce a fare semplici tabelle e	Riesce a organizzare lo studio selezionando le informazioni generali degli argomenti e usa semplici tabelle e mappe per fare	Riesce a organizzare lo studio selezionando le informazioni con l'utilizzo di mappe, schemi, tabelle,	Riesce a gestire autonomamente lo studio selezionando e organizzando le informazioni con l'utilizzo



	<p>schemi.</p> <p>Usa raramente le risorse digitali.</p> <p>Riesce a cogliere solo gli aspetti più semplici di fatti e fenomeni.</p>	<p>facili sintesi; utilizza raramente le risorse digitali.</p> <p>Riesce a cogliere gli aspetti generali di fatti e fenomeni.</p>	<p>grafici e risorse digitali.</p> <p>E' capace di rielaborare in maniera personale eventi e fenomeni storici vicini e lontani.</p>	<p>di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>E' capace di rielaborare in maniera critica e personale eventi e fenomeni storici vicini e lontani.</p>
Strumenti concettuali	<p>Se guidato, ordina gli eventi, ne coglie cause e conseguenze e opera semplici collegamenti con la quotidianità.</p>	<p>Seguendo le indicazioni date dall'insegnante, ordina gli eventi e ne coglie cause e conseguenze evidenti; opera collegamenti con la quotidianità in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato i concetti temporali di contemporaneità, anteriorità, posteriorità per collocare fatti e fenomeni.</p> <p>Riflette sulle trasformazioni economiche, sociali, culturali e religiose mettendo in confronto i diversi quadri storici studiati.</p> <p>Riesce a cogliere la relazione causa/ effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente.</p>	<p>Utilizza con consapevolezza i concetti temporali di contemporaneità, anteriorità, posteriorità per collocare fatti e fenomeni.</p> <p>Comprende e analizza in maniera autonoma le trasformazioni economiche, sociali, culturali e religiose mettendo in confronto i diversi quadri storici studiati.</p> <p>Riesce a cogliere in maniera critica la relazione causa/ effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Sulla base di uno schema, espone i contenuti acquisiti</p>	<p>Riassume ed espone i contenuti appresi</p>	<p>Riassume ed espone i concetti ed i contenuti</p>	<p>Riassume ed espone i concetti ed i contenuti</p>



	<p>con un linguaggio semplice e scarno.</p> <p>Produce testi molto semplici sui fatti studiati.</p>	<p>utilizzando un linguaggio semplice.</p> <p>Produce semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p>appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produce testi, utilizzando le conoscenze selezionate con capacità di analisi e sintesi ragionate.</p>	<p>appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con proprietà e padronanza e in modo critico e ragionato.</p> <p>Produce testi, utilizzando le conoscenze selezionate con capacità di analisi e sintesi ragionate e organizzate in maniera esaustiva.</p>
--	---	---	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 - GEOGRAFIA

Sezione A: Traguardi formativi (aspetti antropici)	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo 2012	
Campo d'esperienza/Disciplina di riferimento: La conoscenza del mondo/Geografia	Campi d'esperienza / Discipline concorrenti: Matematica, Scienze e Tecnologia

TRAGUARDI GEOGRAFIA – aspetti antropici			
Nuclei tematici	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria



Paesaggio		<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
Regione e sistema territoriale		<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>



SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE QUINTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio - storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Individuare gli elementi costitutivi di paesaggi europei e mondiali osservati e confrontarli per trovare analogie e differenze. Pianificare cosa è necessario conoscere di un territorio per ricostruirne il profilo. Distinguere gli elementi fisici da quelli antropici cogliendone i principali rapporti di connessione ed interdipendenza.	Il territorio italiano. Le regioni climatiche in Italia. I climi europei. Il paesaggio italiano: i suoi elementi fisici e antropici. I parchi naturali e le zone protette.
Regione e sistema territoriale	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla	Conoscere lo stato italiano e come si governa in Italia. - Individuare le regioni amministrative italiane. Analizzare e confrontare tra loro le caratteristiche delle regioni italiane.	Lo stato italiano: i cittadini, il Parlamento il Governo, il Presidente della Repubblica,



	<p>tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Conoscere, comprendere e interpretare la realtà socio ambientale di un territorio con spirito critico.</p> <p>Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio nazionale e regionale, utilizzando fotografie e carte.</p> <p>Analizzare le modalità di adattamento dell'uomo all'ambiente.</p> <p>Riflettere sulle motivazioni che inducono l'uomo ad utilizzare l'ambiente in un dato modo.</p> <p>Valutare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Proporre soluzioni relative alla protezione, conservazione e valorizzazione del proprio ambiente, utilizzando e leggendo</p>	<p>la Magistratura,</p> <p>le Regioni amministrative,</p> <p>gli Enti locali,</p> <p>la Costituzione Italiana.</p> <p>L'Italia e la UE, l'ONU, le Agenzie dell'ONU.</p> <p>Le regioni italiane: aspetto fisico e politico.</p> <p>L'economia delle regioni italiane.</p> <p>Relazioni tra l'ambiente geofisico e le sue risorse.</p> <p>L'Italia e la sua popolazione.</p> <p>Il lavoro in Italia: settore primario - secondario – terziario.</p> <p>Turismo, ricchezze artistiche culturali e storiche.</p> <p>Lo sviluppo ecosostenibile per la</p>
--	---	---	---



		strumenti prettamente disciplinari.	tutela dell'ambiente.
CLASSE QUARTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	<p>Definisce un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano.</p> <p>Riconosce sulla carta fisica dell'Italia la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali.</p> <p>Conosce flora, fauna e clima dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Conoscere i principali paesaggi italiani.</p> <p>Collegare gli elementi fisici e climatici di un ambiente.</p> <p>Mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.</p>	<p>Clima e fattori climatici.</p> <p>Zone climatiche della Terra.</p> <p>Regioni climatiche italiane.</p> <p>Il paesaggio italiano: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare</p> <p>Settori di produzione.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Coglie l'interazione uomo/ambiente.</p> <p>Distingue nel territorio locale gli elementi di tipo fisico e antropico.</p> <p>Approfondisce la conoscenza del proprio territorio ricavando informazioni da fonti diverse (libri, riviste locali, fotografie,</p>	<p>Comprendere l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio naturale.</p>	<p>Problematiche relative alla tutela del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano.</p>



	rappresentazioni cartografiche, Internet)		
CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Conosce i principali ambienti naturali che caratterizzano il territorio italiano.</p>	<p>Distinguere in ogni paesaggio gli elementi naturali da quelli antropici.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali della montagna, della collina e della pianura, del mare, dei fiumi e dei laghi.</p> <p>Individuare gli elementi caratterizzanti un ambiente, utilizzando la terminologia specifica.</p> <p>Cogliere rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (problematiche ecologiche, impatto ambientale...).</p> <p>Descrivere le attività economiche legate alle caratteristiche del territorio (agricoltura,</p>	Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).



		allevamento, pesca).	
Regione e sistema territoriale	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Cogliere rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (problematiche ecologiche, impatto ambientale...).</p> <p>Comprendere i cambiamenti del territorio circostante attraverso l'uso di foto del passato (30/50 anni).</p> <p>Descrivere le attività economiche legate alle caratteristiche del territorio (agricoltura, allevamento, pesca,...).</p>	Danni che l'uomo può provocare all'ambiente.
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	<p>Individua gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.</p> <p>Utilizza la carta della classe/della scuola per localizzare elementi caratteristici e percorsi.</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; gli interventi dell'uomo.</p> <p>Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.</p>	<p>Gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano ambienti/paesaggi conosciuti.</p> <p>Gli spazi vissuti: l'aula, la scuola, la casa.</p>



		Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Il territorio circostante.
Regione e sistema territoriale	<p>Raggruppa luoghi secondo elementi comuni.</p> <p>Rappresenta oggetti o ambienti visti dall'alto.</p> <p>Comprende il significato della simbologia convenzionale.</p> <p>Interpreta la pianta dell'aula.</p> <p>Interpreta la pianta della propria camera.</p> <p>Interpreta la pianta dell'edificio scolastico.</p>	<p>Classificare i luoghi/ambienti in base agli elementi caratterizzanti.</p> <p>Rappresentare oggetti o ambienti noti visti dall'alto.</p> <p>Comprendere il significato della simbologia convenzionale.</p> <p>Riconoscere, mediante i simboli convenzionali in una legenda, gli elementi rappresentati nella mappa di un ambiente.</p>	<p>Luoghi classificati secondo elementi comuni.</p> <p>Gli oggetti presenti negli spazi conosciuti.</p> <p>Gli oggetti o gli ambienti visti dall'alto.</p> <p>Ambienti, simboli e legenda in una pianta/mappa.</p>
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta: aula, spazi interni ed esterni alla	Scoprire che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche.	<p>Ambienti interni ed esterni alla scuola.</p> <p>Ambienti interni ed esterni alla</p>



	<p>scuola.</p> <p>Riconosce le caratteristiche e la funzione di un ambiente vissuto.</p>	<p>Individuare le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature.</p> <p>Collegare con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti (spazi, arredi, attrezzature) di un ambiente conosciuto (scuola, casa) con semplici relazioni (funzioni, bisogni..).</p>	<p>casa.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>Rilevare differenze e somiglianze tra ambienti vissuti o rappresentati;</p> <p>Descrivere, anche graficamente, gli elementi costitutivi di un ambiente conosciuto, naturale e non.</p> <p>Ricavare alcune informazioni da una semplice rappresentazione topologica.</p>	<p>Ambienti della scuola e della casa.</p>

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo;</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Saper analizzare un paesaggio attraverso l'uso di vari strumenti (carte, dati statistici, grafici, foto, testi, stampa, materiali multimediali)</p> <p>Saper individuare gli elementi storici, politici ed economici che trasformano il paesaggio nel tempo e nello spazio</p>	<p>Gli ambienti della Terra</p> <p>L'inquinamento ambientale e lo sviluppo sostenibile</p> <p>Le società rurali e urbane</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti;</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale;</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali</p>	<p>Saper presentare uno stato del mondo, operando confronti con altri stati e con l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini</p> <p>Saper utilizzare informazioni relative a fatti e fenomeni geografici per ricavarne valutazioni personali</p> <p>Saper conoscere e comprendere i tratti peculiari delle aree di</p>	<p>L'uomo sulla terra</p> <p>Le attività economiche</p> <p>I movimenti migratori</p> <p>Il mondo globalizzato</p> <p>Sviluppo e sottosviluppo</p> <p>I continenti extra-europei: Asia, Africa, America, Oceania</p>



	paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica	povertà, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate	
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Saper riconoscere le trasformazioni antropiche apportate al paesaggio utilizzando immagini Saper individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo ambiente nel tempo	Le regioni agrarie L'Europa industriale
Regione e sistema territoriale	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e	Saper analizzare le grandi regioni d'Europa per conoscere e comprendere la loro organizzazione Saper operare confronti fra realtà territoriali diverse	Le attività economiche in Europa L'Unione europea Gli Stati europei L'identità europea: culture, popoli, lingue e religioni



	<p>mondiale;</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>		Le forme di governo
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Paesaggio	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo;</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Saper analizzare un paesaggio, individuando aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</p> <p>Saper riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo al paesaggio, utilizzando carte e immagini</p>	<p>Gli ambienti dell'Europa</p> <p>I paesaggi agrari e urbani</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti;</p>	<p>Saper analizzare un territorio riconoscendovi le trasformazioni apportate dall'uomo</p>	<p>Il territorio europeo</p> <p>Gli elementi e i fattori del clima</p>



	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale;</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>	<p>Saper operare confronti fra realtà territoriali diverse</p>	<p>Popolazione e lavoro</p> <p>Le regioni italiane</p>
--	--	--	--

SEZIONE B – EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe,	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza.



<p>strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico- culturali.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e ne valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.</p>	<p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico/intervento antropico.</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio.</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (ad esempio: dissesti idrogeologici, costruzioni non a norma).</p>
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Evidenze	Compiti significativi
<p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali</p> <p>Ricerca informazioni e fa confronti utilizzando gli strumenti tecnologici.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p>	<p>Descrivere e presentare una regione, uno stato, un paese con l'ausilio di strumenti informatici e multimediali</p> <p>Creare l'itinerario di una gita in una città oppure paesaggio da visitare</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto...) individuandone gli aspetti naturali e le conseguenze valutando gli effetti di azioni dell'uomo.</p>



SEZIONE C – LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Paesaggio	L'alunno, se guidato, individua gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e riconosce, tra quelli a lui familiari, i più importanti.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individua quelli di particolare valore ambientale e culturale da tutelare seguendo le indicazioni ricevute.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali; individua quelli di particolare valore ambientale e culturale da tutelare.	Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali; individua le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale	L'alunno, se guidato, individua alcuni problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale.	Individua alcuni problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale, analizza in modo semplice le soluzioni adottate nel proprio contesto.	Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizza le soluzioni adottate nel proprio contesto.	Individua e conosce problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizza e approfondisce le soluzioni adottate e ne propone di nuove adatte al proprio contesto di vita.



LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Paesaggio	Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale ed europeo, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale	Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi



		connessione e/o di interdipendenza.	dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità	territoriali alle diverse scale geografiche.
--	--	-------------------------------------	---	--

SEZIONE A

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 - MUSICA

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della Scuola primaria	Traguardi alla fine della Scuola secondaria di 1° grado
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti.	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.



Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.
Interpretare linguaggi espressivi differenti	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi		Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio



			musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
--	--	--	--

Competenza chiave europea: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Espressione musicale			
Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali			
Campo/i d'esperienza: immagini, suoni e colori.			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Principali forme di espressione artistica e musicale.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Drammatizzare situazioni e testi ascoltati. Riprodurre oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. Copiare opere di artisti e commentare l'originale.



Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali.	Esprimere ritmi utilizzando, voce, corpo e oggetti; canta. Eseguire individualmente semplici balli.	Gioco simbolico. Canti e filastrocche.	Ascoltare brani musicali, rielaborarli con il disegno, muoversi a ritmo di musica con il corpo utilizzando oggetti di uso quotidiano. Ritmare spontaneamente con la voce semplici filastrocche.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.	Ascoltare melodie e semplici ritmi. Comprendere suoni e rumori provenienti dall'ambiente esterno.	Semplici ritmi. Suoni e rumori naturali ed artificiali.	Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenza tra i suoni e le possibili fonti di emissioni (macchine , uccelli, persone etc).
Interpretare linguaggi espressivi differenti.	Cantare coralmente le melodie proposte. Eseguire canti accompagnati da gesti.	Brani musicali del repertorio infantile tradizionale.	Produrre sequenze sonore e semplici ritmi commentando giochi o esperienze vissute. Ideare brevi frasi da drammatizzare accompagnandole con il canto e con strumenti(tamburelli, nacchere, maracas, triangoli).



SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell’Infanzia				
Campo/i d’esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Il bambino esprime e comunica vissuti attraverso il linguaggio del corpo.	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo.	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo ed il gioco simbolico.
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.	Riproduce sequenze sonore con la voce e con materiali non strutturati.	Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo e con oggetti di uso quotidiano.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione	Individua suoni provenienti dall’ambiente circostante.	Riproduce suoni e rumori dell’ambiente.	Riproduce suoni e rumori individuando la fonte.



messaggi musicali.	informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.			
Interpretare linguaggi espressivi differenti.	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	Canta semplici canzoni.	Canta semplici canzoni anche in coro.	Canta canzoncine individualmente ed in coro utilizzando semplici strumenti.

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE QUINTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Utilizza la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, rappresentando gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici.	Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale	Canti. Semplici strumenti musicali. Canti della tradizione popolare. Canti con l'utilizzo di karaoke. Sistemi simbolici non convenzionali (figure geometriche/oggetti della realtà).



		Utilizzare semplici strumenti musicali per eseguire sequenze ritmiche e melodiche. Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione.	Biblioteca di classe per l'espressione della vocalità.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Utilizza la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	Utilizzare in modo efficace la voce, gli strumenti e le tecnologie sonore in modo graduale e creativo. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività	La voce, gli strumenti musicali e le tecnologie sonore. Brani vocali e strumentali. La struttura di un brano musicale (ad es. alternanza di strofe e ritornello).
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Riconosce all'ascolto varie tipologie musicali. Riconosce e denomina la fonte sonora, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali.	Riconoscere in brani musicali di vario genere e stile, culture, tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	I principali generi musicali. Brani appartenenti a generi e culture differenti.
Interpretare linguaggi espressivi differenti-Esprimersi con creatività	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti,	Esprimere il senso di una musica attraverso il gesto, il disegno e la voce, in modo personale e	Brani e strumenti appartenenti a generi e culture differenti. Giochi con la voce.



attraverso diversi linguaggi	utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Esprime le proprie emozioni ascoltando brani musicali. Esegue semplici sequenze ritmiche con gesti e suoni.	creativo. Comunicare utilizzando linguaggi diversi.	Attività grafiche. Ascolto di brani musicali con analisi. Semplici coreografie. Attività ritmiche legate alla musica. Notazione musicale: pentagramma, note, pause, ritmo e valore (conoscenza).
CLASSE QUARTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Utilizza la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, rappresentando gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici	Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre. Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale.	Canti. Semplici strumenti musicali. Strumenti con materiale di recupero. Canti della tradizione popolare. Canti con l'utilizzo di karaoke. Sistemi simbolici non convenzionali (figure geometriche/oggetti della realtà).
Espressione vocale ed uso di mezzi	Usa la voce nelle sue varie possibilità espressive.	Usare la voce come mezzo per imitare e inventare suoni, rumori e	Brani di vario genere.



strumentali	Usa le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.	versi ed esprimere stati d'animo. Eseguire semplici brani musicali. Riprodurre semplici melodie con la voce, con gli oggetti e strumenti a percussione. Eseguire con il movimento del corpo semplici strutture ritmiche.	Canti corali.- Suoni a più voci nella pratica corale. Melodie cantate per imitazione Sequenze ritmiche. Movimento e ritmo in armonia. Costruzione di strumenti con materiale di recupero. Accompagnamento di canzoni con gesti, movimenti e strumenti.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Riconosce all'ascolto varie tipologie musicali. Riconosce e denomina la fonte sonore, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali.	Ascoltare e interpretare con emozione i vari brani musicali. Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani. Distinguere i suoni dai rumori. Ascoltare brani musicali e seguire la musica attraverso danze collettive.	I principali generi musicali. Brani appartenenti a generi e culture differenti. Movimenti ritmici individuali e collettivi. Ascolto di brani musicali e di canzoni di vario genere per cogliere aspetti peculiari: tema



			centrale, strumenti... Immagini, emozioni e ricordi suscitati da una musica.
Interpretare linguaggi espressivi differenti-Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Usa la voce nelle sue varie possibilità espressive. Coordina l'ascolto di brani musicali con gesti e movimenti del corpo eseguendo azioni coreografiche da solo e in gruppo.	Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	La classificazione delle voci. La voce come mezzo per imitare e inventare suoni, rumori e versi, esprimere stati d'animo. Canzoni in coro. Esecuzione di semplici brani musicali. Melodie cantate per imitazione. Riproduzione di semplici melodie con la voce, con gli oggetti e strumenti a percussione. Esecuzione con il movimento del corpo di semplici strutture ritmiche. Sequenze ritmiche. Movimento e ritmo in armonia.



CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Utilizza in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. Utilizza semplici strumenti musicali.	Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.	Canti. Semplici strumenti musicali. Strumenti con materiale di recupero. Canti della tradizione popolare. Canti con l'utilizzo di karaoke.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Usa la voce nelle sue varie possibilità espressive.	Usare consapevolmente la voce nei diversi codici espressivi. Eseguire semplici brani musicali. Eseguire con il movimento del corpo semplici strutture ritmiche.	Canzoni in coro. Sequenze ritmiche. Movimento e ritmo in armonia. Costruzione di strumenti con materiale di recupero. Accompagnamento di canzoni con



			gesti, movimenti e strumenti.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Percepisce ed analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente, in ordine alla fonte. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Ascoltare suoni e rumori presenti nell'ambiente Distinguere i suoni dai rumori. Ascoltare un brano musicale ed eseguire semplici danze di gruppo.	Confronto e classificazione di suoni e rumori. Fonti sonore e ambienti sonori Movimento corporeo libero e guidato su canzoni e brani musicali.
interpretare linguaggi espressivi differenti - Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Interpreta con creatività brani musicali in forma gestuale e per imitazione	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività. Eseguire canti accompagnati dal battito delle mani e da altre parti del corpo, da strumenti tradizionali o autocostruiti. Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione.	La voce come mezzo per imitare e inventare suoni, rumori e versi, esprimere stati d'animo. Canzoni in coro. Esecuzione di semplici brani musicali. Melodie cantate per imitazione. Riproduzione di semplici melodie con la voce, con gli oggetti e strumenti a percussione. Esecuzione con il movimento del corpo di semplici strutture ritmiche.



CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Utilizza in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. Utilizza semplici strumenti musicali.	Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date e curando l'espressività. Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti.	Canti. Filastrocche. Semplici strumenti musicali. Strumenti con materiale di recupero. Canti della tradizione popolare.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Esegue collettivamente brani vocali. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Giochi ritmici e vocali. Uso appropriato della voce. Giochi con la voce, con il corpo, oggetti e semplici strumenti.	Simbologia codificata e non. Canto individuale e collettivo. Suoni e rumori con la voce, con il corpo, con gli oggetti e semplici strumenti.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Ascolta suoni e strumenti anche da nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di individuazione e improvvisazione.	Ascoltare suoni e rumori con la voce. Ascoltare suoni e rumori e semplici strumenti musicali.	Suoni e rumori. Canti corali e musicali.



		Ascoltare semplici ritmi.	
Interpretare linguaggi espressivi differenti-Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali. Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.	Ascoltare canti corali e musicali. Drammatizzare immagini, storie e racconti.	Canti corali e musicali. Dimensione musicale in filastrocche, favole e racconti. Drammatizzazione.
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Utilizza in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. Utilizza semplici strumenti musicali.	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando le mani, i piedi ed altre parti del corpo. Individuare e classificare oggetti che producono suoni o rumori.	Concetti di suono/silenzio. Fonte sonora. Canti. Filastrocche. Fiabe sonore. Semplici strumenti musicali. Strumenti con materiale di recupero.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,	Comprendere che il corpo e la voce sono produttori di suoni.	Riproduzione con la voce e il corpo di suoni e rumori.



	imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Riprodurre con la voce e il corpo suoni e rumori. Riprodurre con la voce e con il corpo suoni e rumori della realtà naturale. Utilizzare uno strumento di facile uso e materiale "povero" per produrre semplici sonorizzazioni.	
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	Distinguere i suoni dai rumori. Distinguere suoni e rumori prodotti da esseri umani, animali, eventi naturali, oggetti meccanici.	Suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. Suoni e rumori prodotti attraverso il corpo. Ascolto di semplici brani musicali e facili canzoncine.
Interpretare linguaggi espressivi differenti - Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Intonare correttamente un semplice brano. Usare adeguatamente la voce per cantare insieme agli altri. Usare conte, filastrocche, scioglilingua, proverbi.	Costruzione di semplici strumenti musicali. Il ritmo come successione regolare di elementi visivi, verbali e sonori. Il ritmo nelle filastrocche, nelle conte. Sequenze ritmiche con la voce, e



			<p>con il corpo.</p> <p>Intensità, durata ed altezza dei suoni: giochi vocali, ascolto di registrazioni.</p> <p>Gli effetti sonori con la voce, anche usando timbri diversi.</p> <p>Canti corali con proprietà di intonazione.</p> <p>Canzoni in coro.</p>
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>Analizza gli aspetti strutturali insiti nei materiali musicali</p>	<p>Comprendere la corrispondenza suono- segno.</p> <p>Decodificare la simbologia musicale tradizionale.</p>	La notazione musicale: regole, segni, parole e suoni della scrittura musicale tradizionale.



		Riconoscere funzioni e valenze del linguaggio musicale come strumento universale di comunicazione.	
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	Suonare e cantare brani di vario repertorio, individualmente o in gruppo, con accompagnamento. Suonare e cantare melodie polifoniche. Conoscere la scrittura musicale melodica e ritmica.	tecniche di base per suonare uno strumento. tecniche di base per un uso corretto della voce.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Valuta in maniera soggettiva ciò di cui fruisce, riesce a ricordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.	Ascoltare e riconoscere brani musicali appartenenti a generi e culture differenti. Ascoltare e riconoscere strumenti, stili e forme. Comprende la relazione tra musica ed eventi storici. Analizzare, classificare e confrontare eventi sonori.	Conoscere linguaggi e prodotti musicali di diverse culture e di diversi periodi storici. Elementi e forme musicali nell'ambito di brani ascoltati. Testimonianze storico-sociali contenute nei documenti musicali.



Interpretare linguaggi espressivi differenti	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturale.	Progettare e realizzare eventi musicali utilizzando risorse in rete e supporti multimediali. Organizzare e rielaborare in semplici idee le conoscenze acquisite.	Uso creativo di materiali sonori. Sequenze ritmico - melodiche
Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Esprimere la propria creatività attraverso esecuzioni strumentali e vocali. Eeguire sequenze ritmiche e semplici linee melodiche	Sequenze ritmiche e semplici linee melodiche
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.	Comprendere ed usare le regole del linguaggio musicale Leggere, scrivere e rielaborare	Corrispondenza suono-segno (notazione)



		brani musicali con i segni studiati.	
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali.	Sviluppare il senso ritmico e melodico. Sviluppare le capacità espressive vocali Sviluppare la conoscenza tecnica di uno strumento e del suo uso	Lettura intonata delle note di facili brani melodici Lettura di facili brani con uno strumento melodico.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Comprende e valuta eventi e materiali musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Sviluppare l'ascolto attivo, critico e consapevole. Riconoscere e analizzare con il linguaggio semplice le fondamentali strutture musicali e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi.	Capacità di ascolto per confrontare eventi sonori.
Interpretare linguaggi espressivi differenti	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Elementi basilari del linguaggio musicale.
Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	Sviluppare la capacità di rielaborazione personale di materiali sonori.	Uso creativo dei materiali sonori. Produzione di sequenze ritmiche - melodiche.



CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Usa il sistema di notazione funzionale alla lettura di brani musicali.	Riconoscere e analizzare i suoni secondo i quattro parametri (altezza, durata, timbro e intensità). Usare i primi segni grammaticali del linguaggio musicale.	Onomatopee. Le proprietà, ovvero i caratteri del suono. Segni grammaticali del linguaggio sonoro
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali.	Sviluppare il senso ritmico e melodico. Sviluppare la capacità espressivo vocale. Sviluppare la tecnica di uno strumento.	Uso della voce, per imitazione e/o lettura, semplici brani corali. Uso di uno strumento melodico, decifrando la notazione.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Comprende e valuta eventi e materiali musicali	Sviluppare la capacità di ascolto attivo e consapevole	Eventi sonori della realtà quotidiana.



Interpretare linguaggi espressivi differenti	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Elementi basilari del linguaggio musicale.
Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali	Sviluppare la capacità di rielaborazione dei materiali sonori	Uso creativo dei materiali sonori. Produzione di semplici sequenze ritmiche melodiche.

SEZIONE B – EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
Sperimenta e/o conosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti e strumenti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali. Conosce l'alfabeto musicale di base. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche	Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali. Ascoltare e confrontare generi musicali diversi. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Utilizzare PC per ascoltare semplici brani musicali, canzoni, e guardare video didattico-musicali. Esegue brani musicali di autori noti locali e nazionali.



rispetto al contesto storico e culturale.	Partecipare a progetti musicali proposti dalle associazioni culturali del territorio.
---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Evidenze	Compiti significativi
<p>Sperimenta e/o conosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti e strumenti.</p> <p>Conosce la notazione musicale.</p> <p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere musicale.</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (musica, film, programmi TV, pubblicità, ecc.).</p>	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per documentarsi sulle iniziative, (concorsi, festival, eventi), del territorio.</p> <p>Utilizzare la tecnologia (pc, tablet, lim) per leggere spartiti musicali.</p> <p>Esegue brani musicali di autori noti locali e nazionali.</p> <p>Partecipare a Progetti musicali proposti dall'insegnante o dalle associazioni culturali del territorio.</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.</p>

SEZIONE C – LIVELLI DI PADRONANZA



LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	L'alunno se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce gli elementi formali del linguaggio musicale.	Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici moduli ritmici .	Conosce la notazione musicale e riesce ad usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	L'alunno, se guidato, utilizza la voce e semplici strumenti per riprodurre sequenze musicali e canti.	Utilizza la voce per eseguire canti e fatti sonori cercando di seguire in modo pertinente il ritmo e l'intonazione.	utilizza la voce e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori seguendo il ritmo.	utilizza la voce e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori in modo autonomo, seguendo il ritmo e l'intonazione adeguati.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	L'alunno partecipa alle lezioni con interventi accettabili. Se guidato all'ascolto è in grado di riconoscere le fonti sonore.	Partecipa alle lezioni con interventi pertinenti e ascolta con attenzione. E' in grado di riconoscere le fonti sonore in modo essenziale.	partecipa alle lezioni con interventi pertinenti e ascolta con attenzione. E' in grado di riconoscere le fonti sonore e mettere a confronto suoni diversi in modo corretto.	partecipa alle lezioni con interventi pertinenti e ascolta con attenzione costante. E' in grado di riconoscere le fonti sonore e mettere a confronto suoni diversi in modo corretto, autonomo e completo.



Interpretare linguaggi espressivi differenti - Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	L'alunno, se guidato, coglie il valore funzionale di alcuni brani musicali e usa linguaggi espressivi diversi per interpretare brani musicali.	coglie il valore funzionale di alcuni brani musicali e usa in modo essenziale linguaggi espressivi diversi per interpretare brani musicali.	coglie il valore funzionale di brani musicali e usa linguaggi espressivi e tecniche per interpretare brani musicali in modo completo, corretto.	coglie il valore funzionale di brani musicali di repertori diversi e usa linguaggi espressivi e tecniche per interpretare brani musicali in modo esauriente, completo, corretto e autonomo.
---	--	---	---	---

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Conosce la notazione musicale di base (note musicali)	Conosce la notazione musicale, sa leggere e scrivere le note.	Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali;	canta in coro brani polifonici (a due voci), mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri; canta semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.



			culture differenti.	
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Ascolta con impegno l'attività musicale proposta.	Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi.	Nell'ascolto di brani musicali, esprime semplici giudizi e distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.	Nell'ascolto di brani musicali, esprime giudizi estetici, distinguendo i diversi generi musicali ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
Interpretare linguaggi espressivi differenti	Comprende e valuta eventi musicali.	Interpreta eventi sonori, riproduce i ritmi che riesce a captare.	Interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.
Esprimersi con creatività attraverso diversi linguaggi	Improvvisa liberamente e in modo creativo,	Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.	Improvvisa in modo creativo e comprende materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- cultura	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche



				sistemi informatici.
--	--	--	--	----------------------

SEZIONE A

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 - ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Esprimersi e comunicare	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>
Osservare e leggere le immagini		<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, prodotti multimediali).</p>	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>



		videoclip, ecc.).	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, di animazione).	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Competenza chiave europea: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- espressione artistica



Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali 2012			
Campo/i d'esperienza: Immagini, suoni e colori.			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Esprimersi e comunicare	Verbalizzare e drammatizzare il proprio vissuto e storie reali e fantastiche. Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini con creatività.	Tecniche di rappresentazione grafico-pittoriche e plastiche. Colori primari e secondari. Pittura. Pongo Punti. Linee. Segni. Elementi essenziali per la lettura: fotografie, cartelloni, immagini su tablet, o pc ecc. Tecnica di rappresentazione corporea.	Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione e commentando il prodotto. Rappresentare le diverse situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Esplorazione di tutto il materiale presente in sezione.
Osservare e leggere le immagini			



Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Provare piacere per vari tipi di spettacolo. Sviluppare interesse per l'ascolto di musica e la fruizione di opere d'arte.	Elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, fotografia, film e musica).	Prestare attenzione nel seguire spettacoli di vario tipo e raccontarli.
--	--	---	---

SEZIONE B - utile per favorire il passaggio informazioni alla scuola primaria

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Esprimersi e comunicare	Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Partecipa alla drammatizzazione di semplici storie. Colora su aree estese del foglio. Individua immagini nominate dall'insegnante e offerte dalla tecnologia.	Partecipa, con interesse, al racconto di storie e alla loro drammatizzazione. Usa diversi tipi di colori rispettando i contorni. Descrive immagini dimostrando interesse	Racconta, avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni Usa diverse tecniche coloristiche Osserva ed esplora, con la supervisione dell'adulto, le potenzialità offerte dalla



			verso quelle offerte dalla tecnologia.	tecnologia.
Osservare e leggere le immagini				
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, di animazione).	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.	Segue spettacoli per bambini, con interesse, partecipando alle vicende dei protagonisti.	Segue spettacoli di vario tipo, filmati e documentari con interesse partecipando alle vicende e sapendole riferire.

SEZIONE A: traguardi formativi

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE QUINTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le	Esprimere un'idea, un sentimento, un'atmosfera, un pensiero, un fatto, con un disegno, una fotografia o con un'immagine. Costruire sequenze narrative con immagini.	Elementi di base della comunicazione iconica. Le principali tecniche espressive.



	<p>immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Scoprire, usando materiali per la produzione di immagini, le varie possibilità espressivo-comunicative.</p> <p>Utilizzare varie tecniche pittoriche, plastiche e multimediali.</p> <p>Riconoscere alcuni generi artistici e farli propri per esprimersi.</p>	
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, spettacoli teatrali ecc.).</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma articolata i diversi significati.</p>	<p>Individuare il rapporto figura/sfondo.</p> <p>Descrivere e leggere immagini di vario tipo.</p>	<p>Rapporto figura/ sfondo.</p> <p>Elementi di base della comunicazione iconica.</p> <p>Elementi del linguaggio fumettistico.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture</p>	<p>Osservare e analizzare opere di differenti periodi artistici per ricavarne elementi significativi finalizzati ad una personale produzione.</p>	<p>Principali aspetti formali ed espressivi dell'opera d'arte.</p> <p>Principali caratteristiche stilistiche.</p>



	<p>diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Riconoscere, conoscere e apprezzare le forme artistiche presenti nel proprio territorio.</p>	
CLASSE QUARTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Rappresentare la realtà ed esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il disegno e il colore in modo personale.</p> <p>Intervenire in modo creativo sulla riproduzione di un dipinto, secondo differenti modalità: inserendo ulteriori elementi, ampliando l'immagine, modificando o arricchendone i colori.</p> <p>Sperimentare differenti tecniche di coloritura: con le matite colorate, con i colori a tempera, con i pennarelli.</p>	<p>I colori primari, secondari, complementari e le gradazioni di colore.</p> <p>Differenza tra segno e linea.</p> <p>La linea come elemento del linguaggio visivo.</p> <p>Le varie tipologie di linea.</p> <p>Le diverse forme geometriche e non.</p>



		<p>Utilizzare materiali di recupero e non in chiave creativa per realizzare produzioni polimateriche di diverso tipo, partendo dall'osservazione di opere d'arte. Cogliere il valore espressivo del colore in alcune opere d'arte; Elaborare produzioni personali utilizzando i colori in chiave comunicativa.</p> <p>Progettare e realizzare composizioni usando in modo originale elementi contenuti in immagini.</p>	
Osservare e leggere le immagini	<p>Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, spettacoli teatrali ecc.).</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi</p>	<p>Osservare, descrivere e confrontare immagini di uno stesso luogo, prodotte in epoche differenti, mettendo in evidenza somiglianze e differenze.</p> <p>Osservare fotografie dei propri ambienti di vita in situazioni differenti per cogliere somiglianze e differenze: colori, elementi, luce.</p> <p>Individuare in alcuni elementi visivi la profondità resa dagli effetti di</p>	<p>Linea, colore.</p> <p>Elementi del linguaggio fumettistico:</p> <p>Linee cinetiche.</p> <p>Vignette.</p> <p>Nuvolette.</p>



	significati.	luce. Conoscere gli elementi principali del linguaggio del fumetto. Realizzare semplici manufatti caratteristici di alcuni periodi storici analizzati . Individuare nelle immagini elementi che coinvolgono emotivamente e verbalizza le emozioni provate.	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali. Fruire di un'opera artistica come fonte di informazioni storiche, geografiche, sociali. Apprezzare la valenza espressiva di opere artigianali e/o artistiche appartenenti ad altre culture. Osservare dipinti di diverso tipo e individuare alcuni elementi	Alcuni quadri d'autore. Principali forme di espressione artistica. Opere artistico-culturali del proprio territorio. Opere artistico-culturali appartenenti ad altre culture. Elementi del linguaggio visuale.



		caratteristici dal punto di vista del contenuto e della tecnica.	
CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	<p>Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Usare i colori primari, secondari e complementari per ottenere gli effetti desiderati.</p> <p>Produrre disegni ed altri elaborati artistico-espressivi.</p> <p>Usare forme e colori in modo appropriato alla realtà o in modo fantastico.</p> <p>Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,..) e materiale carta, cartoncino, pasta per modellare, argilla, stoffa...)</p>	<p>Colori primari, secondari e complementari.</p> <p>Trasformazione di immagini con soluzioni figurative originali.</p> <p>Stati d'animo ed emozioni attraverso le immagini.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica.</p>
Osservare e leggere le immagini	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.	<p>Conoscere i colori primari, secondari e complementari</p> <p>Riconoscere la valenza espressiva e</p>	<p>Colori primari, secondari e complementari.</p> <p>Conoscenza di opere</p>



	<p>Guarda immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>comunicativa di colori e accostamenti.</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini quali opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti.</p> <p>Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini.</p> <p>Distinguere diverse arti visive (disegno, pittura, scultura, fotografia, cinema, ...).</p> <p>Realizzare semplici manufatti caratteristici di alcuni periodi storici analizzati.</p> <p>Individuare i diversi tipi di comunicazione (gestuale, verbale, scritta, sonora, musicale ecc.)</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi della comunicazione per immagini (emittente, ricevente, messaggio, canale, codice, contesto, scopo).</p>	<p>caratteristiche dei periodi storici analizzati.</p> <p>Elementi della comunicazione per immagini.</p> <p>Il linguaggio del fumetto.</p>
Comprendere e apprezzare le	Distingue l'arte figurativa da quella	Descrivere un manufatto secondo	Principali forme di espressione



opere d'arte	<p>astratta.</p> <p>Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>lo schema che cosa vedo/che cosa penso.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.</p> <p>Apprezzare la valenza espressiva di opere artigianali e/o artistiche appartenenti ad altre culture.</p> <p>Osservare dipinti di diverso tipo e individuare alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto e della tecnica.</p>	<p>artistica.</p> <p>Opere artistico-culturali del proprio territorio.</p> <p>Opere artistico-culturali appartenenti ad altre culture.</p>
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	<p>Elabora creativamente produzioni.</p> <p>Rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Rappresentare graficamente esperienze vissute.</p> <p>Rappresentare graficamente storie ascoltate.</p> <p>Usare i colori primari</p> <p>Combinare i colori primari al fine di</p>	<p>I colori primari, i colori secondari.</p> <p>Tecniche manipolative: ritaglio di forme e sagome, collage, origami, stampa.</p> <p>Forme geometriche e degli elementi della natura.</p>



		<p>ottenere i colori secondari.</p> <p>Usare lo spazio bianco del foglio in modo funzionale.</p> <p>Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.</p> <p>Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,..) e materiali (carta, cartoncino, pasta di sale, pongo, stoffa...) anche di facile consumo.</p>	
Osservare e leggere le immagini	<p>Osserva immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.</p> <p>Sa orientarsi nello spazio grafico.</p> <p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi essenziali.</p> <p>Orientarsi nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini.</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme.</p> <p>Orientamento nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Distingue l'arte figurativa da quella astratta.</p>	<p>Riconoscere un'immagine con elementi astratti/non realistici.</p>	<p>Alcuni quadri d'autore.</p> <p>Distinzione fra edifici di uso</p>



	Coglie la funzione decorativa e/o estetica di edifici e monumenti del proprio territorio	Cogliere la funzione dei monumenti/edifici del proprio territorio.	abitativo o pubblico da musei, monumenti...
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	Elabora creativamente produzioni personali; rappresenta e comunica la realtà percepita. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Rappresentare graficamente esperienze vissute. Rappresentare graficamente storie ascoltate Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori. Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,..) e materiali (carta, cartoncino, pasta di sale, stoffa...).	Elementi della natura. Elementi fantastici.
Osservare e leggere le immagini	Osserva immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.	Riconoscere e nominare i colori. Far corrispondere una sagoma al suo oggetto.	Colori. Oggetti di uso comune.



	Sa orientarsi nello spazio grafico.	Si orienta nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, rapporto orizzontale/verticale/obliquo).	Concetti topologici.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Distingue l'arte figurativa da quella astratta.	Riconoscere che un'immagine presenta elementi legati alla realtà.	Alcuni quadri d'autore.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	L'allievo/a realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole e le conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa	Caratteristiche e significati espressivi del colore, della luce e del volume. Elementi della composizione. Lo spazio e la rappresentazione prospettica. Tecniche grafiche e pittoriche.



		<p>che rispecchi le preferenze e lo stile personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità operativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>Tecniche espressive.</p> <p>Materiali polimaterici, tecniche miste.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</p> <p>Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali</p>	<p>Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione visiva.</p> <p>Elementi della composizione visiva.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione plastica.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione architettonica.</p>



	<p>prodotti in paesi diversi dal proprio;</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p>	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi: l'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tipologie dei diversi linguaggi.</p> <p>Caratteristiche stilistiche dei periodi artistici.</p> <p>Funzione dell'arte nei diversi periodi storici.</p>



		per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	L'allievo/a realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole e le conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Rielaborare creativamente e in modo personale per produrre nuove immagini. Progettare e realizzare elaborati collettivi. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Caratteristiche degli strumenti. Tecniche grafiche. Tecniche pittoriche. Caratteristiche espressive della linea e del segno grafico.
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali	Osservare e descrivere, con un	Elementi del linguaggio visuale.



	<p>del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</p> <p>Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p>	<p>Elementi costitutivi l'espressione visiva.</p> <p>Elementi della composizione visiva.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione plastica.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione architettonica.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Individuare nel proprio ambiente beni culturali: classificarli in base al genere, alla collocazione storica, alla funzione.</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tipologie dei diversi linguaggi</p>



		<p>storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Esprimersi e comunicare	L'allievo/a realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole e le conoscenze del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<p>Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare i diversi strumenti con proprietà per realizzare elaborati grafico-pittorici, fotografici ...</p> <p>Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata.</p>	<p>Caratteristiche degli strumenti grafici.</p> <p>Le leggi della percezione.</p> <p>Caratteristiche espressive della linea.</p> <p>Tecniche grafiche.</p>



		<p>Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente e in modo personale per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Progettare e realizzare elaborati collettivi.</p>	<p>Caratteristiche del colore.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; legge le opere d'arte più significative sapendole collocare</p>	<p>Riconoscere gli elementi del codice visivo.</p> <p>Individuare la funzione espressiva e comunicativa degli elementi del codice visuale.</p> <p>Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Leggi della percezione visiva.</p> <p>Caratteristiche della linea.</p> <p>Linea ed espressività.</p> <p>Fattori che influenzano la</p>



	<p>nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;</p> <p>analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</p>	<p>percezione del colore.</p> <p>Caratteristiche della superficie.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>Conoscere il contesto storico culturale delle opere osservate.</p> <p>Individuare la funzione delle opere osservate.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali delle opere del periodo.</p> <p>Leggere e commentare un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati.</p>	<p>Significato di arte (concetti fondamentali).</p> <p>Codici del linguaggio visuale.</p> <p>Funzione dell'immagine.</p> <p>Linea e superficie come elementi espressivi in pittura, scultura e architettura.</p>



		Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	
--	--	--	--

SEZIONE B – Evidenze e compiti significativi

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. Analizza testi iconici individuandone stili e generi. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici e di vario genere.	Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Realizzare, manipolare e rielaborare immagini di diverso tipo in modo creativo. Realizzare mostre e scenografie per eventi interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi



<p>Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</p> <p>Analizza testi iconici individuandone stili e generi.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere.</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p>Ascoltare brani musicali e rappresentare mediante il linguaggio visivo (linee, colore, texture, forme) per esprimere l'emozioni personali.</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio.</p> <p>Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando, le arti visive, (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, immagini).</p> <p>Realizzare mostre e scenografie di spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p>
--	---

SEZIONE C – Livelli di padronanza

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato



Esprimersi e comunicare	L'alunno, se guidato, utilizza strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica.	Utilizza seguendo le indicazioni ricevute strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica.	Utilizza in modo corretto strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica.	Utilizza in modo autonomo e corretto strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica .
Osservare e leggere le immagini	L'alunno, se guidato, osserva e riconosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo e le diverse tipologie di codici.	Osserva e riconosce seguendo le indicazioni gli elementi grammaticali del linguaggio visivo e le diverse tipologie di codici.	Osserva e riconosce in modo corretto gli elementi grammaticali del linguaggio visivo e le diverse tipologie di codici.	Osserva e riconosce in modo corretto e autonomo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo e le diverse tipologie di codici.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno, se guidato, riconosce e descrive opere d'arte, beni culturali, ambientali e artigianali.	Osserva, riconosce e descrive opere d'arte, beni culturali, ambientali e artigianali seguendo uno schema.	Osserva, riconosce e descrive opere d'arte, beni culturali, ambientali e artigianali in modo corretto.	Osserva e riconosce opere d'arte, beni culturali, ambientali e artigianali e li descrive in modo esaustivo e corretto.

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Osservare e leggere le immagini	Se guidato, osserva, descrive, realizza semplici elaborati grafici utilizzando	Osserva, descrive e realizza semplici elaborati grafici utilizzando in maniera	Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale.	Realizza elaborati grafici personali e relativi applicando le conoscenze e



	in maniera basilare i codici e la grammatica visiva.	appropriata i codici e la grammatica visiva.	Li descrive con una terminologia semplice ma corretta e li colloca nel contesto storico opportuno.	le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti .
Esprimersi e comunicare	Se guidato, riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo	Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo e li comprende nelle linee essenziali.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento esprimendo valutazioni personali pertinenti.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Se guidato, riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale e li descrive con una terminologia semplice.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale. Li descrive con una terminologia semplice ma corretta e li colloca nel contesto storico opportuno.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e ambientali.	Analizza e descrive anche in senso critico e personale le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e ambientali.

SEZIONE A



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 – EDUCAZIONE FISICA

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e col tempo	Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella musica e nella comunicazione espressiva.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio, per entrare in relazione con gli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi e in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata	Utilizza attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.



	<p>e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.</p>	<p>e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	
<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Riconosce ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI- ESPRESSIONE CORPOREA

Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali 2012

Campo/i d'esperienza: il corpo e il movimento

Fine scuola dell'Infanzia

Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Si veste, si alimenta ed esegue autonomamente consegne relative a varie attività Sperimenta situazioni motorie Conosce e distingue i vari ambienti che compongono lo spazio scuola Osserva le pratiche di igiene del proprio corpo e dell'ambiente.	Il corpo e le sue parti. Regole del gioco. Regole di igiene personale dell'ambiente.	Individuare e disegnare il corpo e le sue parti guardandosi allo specchio e guardando i suoi compagni. Completamento di figure umane con il puzzle. Giochi di socializzazione e di imitazione. Percorsi motori.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.	Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, interpretando i messaggi provenienti dal corpo altrui. Esercita le potenzialità, sensoriali,	Tecniche espressive di rappresentazione corporea. I sensi.	Ideare ed eseguire movimenti liberi e creativi per esercitare le parti del corpo; accompagnare una filastrocca con il ritmo delle mani.



	conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.		
Il gioco, lo sport, le regole il fair play.	<p>Padroneggia gli schemi motori, statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare, etc.</p> <p>Coordina movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</p> <p>Rispetta le regole dei giochi e vive la sconfitta e la vittoria in modo equilibrato.</p>	<p>Schemi motori di base.</p> <p>Regole dei giochi.</p> <p>Lateralizzazione.</p>	<p>Eeguire semplici giochi di squadra rispettando le regole date. Eeguire esercizi e danze con attrezzi (cerchi, palle, coni, birilli, nastri etc). Allestire, all'interno della sezione, percorsi coding con frecce direzionali per favorire l'interiorizzazione dei concetti: destra e sinistra.</p>
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.	<p>Riconosce le funzioni delle parti del corpo e le differenze di genere.</p> <p>Distingue, con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>Controllare la forza del corpo individuando i rischi.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Corretta alimentazione.</p> <p>Pericoli.</p>	<p>Giochi di ruolo o di imitazione (cucina, asse da stiro, bambole, mercato, macchinine, trenini attrezzi da lavoro).</p> <p>In una discussione di gruppo individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel</p>



			<p>gruppo.</p> <p>Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, cena).</p> <p>Individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli ed ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.</p>
--	--	--	---

SEZIONE B - UTILE PER FAVORIRE IL PASSAGGIO INFORMAZIONI ALLA SCUOLA PRIMARIA

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e col tempo.	Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale educativo ed	Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi.	Si tiene pulito. Si veste e si riveste e chiede l'aiuto dell'insegnante se è in	Osserva in autonomia le pratiche di routine, di igiene e di pulizia



	espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.		difficoltà.	personale. Si veste e si riveste da solo e mangia correttamente.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella musica e nella comunicazione espressiva.	Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Riconosce su di sé e sugli altri gli organi di senso nominati dall'adulto.	Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni. Nomina gli organi di senso.	Interagisce con i compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi. Partecipa ad attività di ricerca e sperimenta la conoscenza di alcuni elementi attraverso l'uso dei cinque sensi.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei	Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, correre, rotolare.	Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, strisciare, ecc.	



	giochi di movimento.			
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.	Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio.	Partecipa ad attività per conoscere gli alimenti. Sollecitato dall'insegnante, evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante.	Esprime le proprie preferenze di alimenti ed accetta di provare quelli che non conosce. Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.	Distingue gli alimenti più indicati per la salute ed accetta di mangiarli. In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni.

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA PRIMARIA			
Classe Quinta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.). Riconosce e valuta traiettorie,	Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione simultanea e contemporanea. Ampliare il patrimonio degli schemi motori: inclinare, abducere, circondurre e ruotare.	Consolidamento degli schemi posturali e motori. Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).



	<p>distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Sviluppare la destrezza, la mobilità, la forza.</p>	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva</p>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p>	<p>Esprimere sensazioni ed emozioni ascoltando il proprio corpo.</p>	<p>Gesti, mimica, voce, postura.</p> <p>L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.</p>



<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipa attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole della competizione sportiva;</p> <p>Accetta la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Partecipare ai giochi di squadra e rispettare le regole.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in competizione con i compagni.</p>	<p>Giochi di squadra.</p> <p>Gioco sport: mini volley.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.</p> <p>Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.</p>	<p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p> <p>Uso corretto degli spazi e degli attrezzi. Autonomia nella gestione dei materiali.</p>



	Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		
Classe Quarta			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Eeguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse. Lanciare, afferrare, saltare, arrampicarsi, piegarsi, flettersi, torcersi. Sviluppare la resistenza, la mobilità, la forza.	Consolidamento schemi motori e posturali. Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico.	Esprimere sensazioni ed emozioni ascoltando il proprio corpo per	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conosce i principali elementi tecnici di alcune discipline.	partecipare ai giochi di squadra e rispettare le regole.	Giochi di squadra. Gioco sport: atletica.



	Partecipa ai giochi, anche della tradizione popolare, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.	Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport. Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.	
Salute e benessere, prevenzione sicurezza	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.	Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modula l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri. Adottare comportamenti rispettosi della propria salute.	Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza. Uso corretto degli spazi e degli attrezzi.
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: adatta e modula il movimento in relazione alle variabili spazio e	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro. Consolidare l'organizzazione spazio-temporale. Affinare la coordinazione oculo-	Occupazione ben distribuita di un ampio spazio. Schemi motori: camminare, correre, strisciare, rotolare afferrare, lanciare, arrampicarsi. Lanci e ricezione con la palla, da



	<p>tempo;</p> <p>controlla i movimenti intenzionali;</p> <p>padroneggia schemi motori di base.</p>	<p>manuale e segmentarla.</p> <p>Acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo</p>	<p>fermo e in movimento.</p> <p>Il palleggio e il cambio di mano. Le traiettorie.</p> <p>Le diverse andature dinamiche in sequenza.</p> <p>Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento: vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra rispetto a sé e ad altro/altri, prima-dopo, lento-veloce, direzione, verso,...</p> <p>L'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. I percorsi su distanza e direzioni varie.</p> <p>Il ritmo.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Assume in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive:</p> <p>interpreta attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche sapendo trasmettere</p>	<p>Esprimere sensazioni ed emozioni ascoltando il proprio corpo.</p>	<p>Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.</p>



	<p>contenuti emozionali.</p> <p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Riconosce, discrimina, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p>		
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Conosce e applica modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra:</p> <p>comprende l'obiettivo del gioco e ne rispetta le regole; - conosce ed esegue giochi della tradizione popolare;</p> <p>sperimenta il concetto di appartenenza al gruppo.</p>	<p>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche sotto forma di competizione.</p> <p>Interagire positivamente con gli altri, rispettando le regole del gioco di squadra.</p>	<p>Giochi popolari.</p> <p>Gioco-sport: mini-basket.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione sicurezza</p>	<p>Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature: conosce ed utilizza correttamente alcuni attrezzi della palestra;</p>	<p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri.</p>	<p>Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</p> <p>Uso corretto degli spazi e di alcuni attrezzi.</p>



	Percepisce e riconosce “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.		
Classe Seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro:</p> <p>sperimenta ed analizza diversi modi di correre e saltare;</p> <p>sperimenta lo schema dello strisciare;</p> <p>analizza le diverse andature dinamiche in sequenza. Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:</p> <p>acquisisce il concetto di distanza attraverso il movimento;</p> <p>percepisce la nozione di tempo</p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro.</p> <p>Coordinare movimenti fini della mano e del corpo con precisione e velocità.</p> <p>Organizzare lo spazio fisico e grafico anche in funzione della scrittura.</p> <p>Organizzare e gestire l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni</p>	<p>Gli schieramenti in riga, fila, cerchio. Occupazione ben distribuita di un ampio spazio.</p> <p>Schemi motori: camminare, correre, strisciare, rotolare afferrare, lanciare.</p> <p>Le diverse andature dinamiche in sequenza.</p> <p>Coordinazione grafico manuale e motricità fine.</p> <p>Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento: vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra rispetto a sé e ad altro/altri, prima-dopo, lento-veloce, direzione, verso,... L’equilibrio corporeo in situazioni</p>



	<p>attraverso il movimento.</p> <p>Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:</p> <p>Sperimenta situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco;</p> <p>Controlla l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.</p>	<p>di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p>	<p>statiche e dinamiche I percorsi su distanza e direzioni varie. Il ritmo.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Sperimenta l'espressione corporea libera e guidata.</p> <p>Utilizza modalità espressive di drammatizzazione e danza</p> <p>Comprende che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.</p>	<p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</p> <p>Riconoscere e interpretare nell'espressività altrui semplici messaggi e situazioni emozionali.</p>	<p>Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata.</p> <p>Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di giochi motori</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive</p>	<p>Giochi collettivi di movimento.</p>



	<p>e a squadre:</p> <p>Esegue attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.</p>	<p>di giochi individuali, di squadra.</p> <p>Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.</p> <p>Cooperare ed interagire con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole sia nella competizione sportiva sia nei giochi.</p>	<p>Giochi con la palla.</p> <p>Giochi motori (staffette e percorsi). Giochi tradizionali.</p> <p>Fair play.</p> <p>Corrette modalità esecutive dei giochi individuali e in squadra nel rispetto delle regole e della lealtà.</p>
Salute e benessere, prevenzione sicurezza	<p>Conosce ed utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività:</p> <p>Si orienta all'interno di un percorso libero;</p> <p>Esegue correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;</p> <p>Sa guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.</p> <p>Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività</p>	<p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Orientamento all'interno di un percorso libero.</p> <p>Attuazione corretta di indicazioni rispetto ad un percorso guidato.</p> <p>Spostamento consono, individuale o nel gruppo, all'interno della scuola.</p> <p>Uso adeguato degli attrezzi e degli spazi.</p>



	ludico-motoria		
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Conosce e valuta azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Conoscere la differenza tra corpo fermo e corpo in movimento.</p> <p>Muovere le varie parti del corpo.</p> <p>Riconoscere, differenziare, ricordare e verbalizzare percezioni sensoriali differenti: sensazioni uditive, tattili, cinestetiche.</p> <p>Coordinare movimenti fini del corpo e della mano con precisione e velocità.</p> <p>Organizzare lo spazio fisico e grafico in funzione della scrittura.</p> <p>Conoscere schemi motori e posturali.</p> <p>Organizzare e gestire</p>	<p>Le varie parti del corpo.</p> <p>I sensi e le modalità di percezione sensoriale.</p> <p>Coordinazione grafico manuale e motricità fine.</p> <p>Schemi motori: camminare, correre, strisciare, rotolare, saltare.</p> <p>Gli schieramenti in riga, fila, cerchio. Occupazione ben distribuita di un ampio spazio.</p> <p>Le diverse andature dinamiche in sequenza.</p> <p>Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento: vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra rispetto a sé e ad</p>



		<p>l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento.</p>	<p>altro/altri, prima-dopo, lento-veloce, direzione, verso,...</p> <p>I percorsi su distanza e direzioni varie.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza modalità creative, espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Gesti, mimica. L'espressione corporea libera e guidata.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre proposte di gioco-sport. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali, di squadra. Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti. Cooperare ed interagire con gli altri. - Rispettare le regole nei vari giochi.	Giochi collettivi di movimento. Giochi con la palla. Giochi tradizionali. Corrette modalità esecutive dei giochi individuali e in squadra nel rispetto delle regole e della lealtà.
Salute e benessere, prevenzione sicurezza	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti	Partecipare ai giochi cercando di rispettare regole e indicazioni.	Le regole della palestra. Comportamenti adeguati in palestra.



	vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.	Riconoscere le sensazioni di benessere o malessere del proprio corpo.	Percezione dei propri bisogni.
--	--	---	--------------------------------

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Classe Terza			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e col tempo	L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Saper utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e	Tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture (in forma individuale, a coppie, in gruppo). Conoscere i gesti arbitrari delle



		storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	discipline.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>L'alunno padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>L'alunno gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	Il regolamento tecnico degli sport praticati, compreso il ruolo di arbitro o di giudice.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
Classe seconda			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo	L'alunno acquisisce consapevolezza	Coordinare e utilizzare diversi	Traiettorie, distanze, ritmi esecutivi



spazio e il tempo	di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Utilizzare le capacità condizionali (forza, velocità e resistenza) in modo consapevole. Miglioramento della mobilità articolare.	e successioni temporali delle azioni motorie.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Eeguire movimenti in forma lenta, veloce, fluida. Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco e/o sport individuali, in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.	Funzioni di arbitraggio. Regole delle discipline sportive praticate. Codice deontologico dello sportivo.
Salute e benessere, prevenzione e	L'alunno conosce i cambiamenti	Riconosce alcuni principi relativi al	Semplici piani di lavoro



sicurezza	morfologici caratteristici dell'età, accetta i cambiamenti fisici e vive bene il proprio corpo.	proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	personalizzati. Igiene e cura del corpo. Educazione posturale e sana alimentazione .
Classe Prima			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio e al tempo.	Utilizza il proprio corpo migliorando la coordinazione segmentaria sia statica che dinamica. Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive.	Giochi per la conoscenza reciproca . Schemi motori di base. Coordinazione generale e oculo manuale.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il proprio corpo per esprimere i propri stati d'animo	Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri.	Semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo, mediante gesti, posture individuali e di gruppo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle	Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette.	Regole degli sport di squadra. Le regole del fair play.



	regole.		
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.	Rispetta i criteri di base di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi. Comportamenti corretti per evitare pericoli e rischi.

SEZIONE B – EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri	Partecipa a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. Rappresenta drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. Effettuare giochi di comunicazione non verbale. Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Evidenze	Compiti significativi
<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo i ruoli ed eventuali conflitti.</p> <p>Utilizza il movimento come espressioni di stati d'animo diversi.</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p>	<p>Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair play, lealtà e correttezza, incoraggiare i compagni durante il gioco, collaborare con gli altri,</p> <p>promuovere l'autocontrollo, agevolare il superamento dell'aggressività, saper accettare la sconfitta con equilibrio e esprimere le critiche in modo corretto, mostrando rispetto nei confronti degli avversari.</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo.</p> <p>Costruire linee guida relative ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.</p>

SEZIONE C – LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione	L'alunno si coordina	si coordina all'interno di	si coordina all'interno di	si coordina all'interno di



con lo spazio e il tempo	all'interno di uno spazio in relazione alle cose e alle persone in modo adeguato.	uno spazio in relazione alle cose e alle persone in modo efficace nelle diverse situazioni.	uno spazio in relazione alle cose e alle persone in modo corretto e preciso.	uno spazio in relazione alle cose e alle persone in modo corretto, preciso e sicuro.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in modo essenziale.	padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in modo corretto.	padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in modo corretto e completo.	Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in modo corretto completo e sicuro.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno rispetta le regole sportive fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso.	rispetta le regole sportive fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto.	rispetta le regole sportive fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo corretto e con autocontrollo.	rispetta le regole sportive fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce e denomina le parti del proprio corpo e rispetta i criteri di sicurezza in modo essenziale.	riconosce e denomina le parti del proprio corpo e rispetta i criteri di sicurezza in modo quasi sempre corretto.	riconosce e denomina le parti del proprio corpo e rispetta i criteri di sicurezza in modo corretto.	riconosce e denomina le parti del proprio corpo e rispetta i criteri di sicurezza in modo corretto e completo.



LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali solo se guidato. Padroneggia in modo elementare le abilità motorie.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in modo adeguato. Padroneggia in modo adeguato le abilità motorie.	Padroneggia con sicurezza e autonomia le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni.	Progetta e realizza autonomamente le azioni motorie complesse in contesti anche non programmati.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Guidato, utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza linguaggi specifici comunicativi ed espressivi in modo personale per entrare in relazione con gli altri.	Padroneggia molteplici linguaggi specifici comunicativi ed espressivi per entrare in relazione con gli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa in modo parziale e con sufficiente capacità collaborativa.	Conosce le regole principali dei giochi praticati e guidato applica le norme del fair play.	Conosce le regole di più sport e applica positivamente le norme del fair play.	Conosce in modo approfondito le regole di più sport, svolge un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi e di autocontrollo. Nel gioco e nello sport mette in atto strategie mostrando con sicurezza



				abilità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute e per la prevenzione degli infortuni.	Sa utilizzare in modo parzialmente autonomo le norme basilari per la propria sicurezza e il proprio benessere.	Sa utilizzare in modo adeguato le norme basilari per la propria sicurezza e il proprio benessere.	Applica autonomamente e in modo funzionale comportamenti che tutelano la propria sicurezza e il proprio benessere.

SEZIONE A

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 – RELIGIONE

Nuclei tematici	Traguardi alla fine della Scuola dell'Infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
Dio e l'uomo	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.</p> <p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù ed apprende che Dio è Padre di</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e</p>



	<p>ogni persona.</p> <p>Riconosce che la Chiesa è la comunità in cui gli amici di Gesù sperimentano relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>dialogo.</p>
<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Ascolta semplici racconti biblici, e sa narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Conosce le principali feste, coglie segni espressivi e simboli della vita cristiana, ed intuisce i significati</p>	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano,</p>



	per esprimere con parole, gesti e creatività le proprie emozioni ed il proprio vissuto religioso.	personale, familiare e sociale. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I valori etici e religiosi	Comprende che il credo cristiano trova fondamento nell'amore del Padre, nella vita e nel messaggio di Gesù, nella carità evangelica della Chiesa.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI- IDENTITÀ RELIGIOSA



Fonti di legittimazione: Indicazioni Nazionali 2012			
Campo/i d'esperienza:			
Fine scuola dell'Infanzia			
Nuclei tematici	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi
Dio e l'uomo	Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore.	La Creazione dono di Dio - Padre	Osserva, esplora l'ambiente circostante, lo sa descrivere e disegnare
	Conoscere la Chiesa come una comunità di persone amiche di Gesù e la chiesa edificio.	La chiesa comunità e la chiesa edificio.	Comprende la chiesa come "casa di Dio".
La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare semplici racconti biblici e riuscire a narrare i contenuti.	Racconti biblici dell'Antico e Nuovo Testamento. (Noè, Giuseppe, Parabole, Miracoli).	Comunica i contenuti ascoltati, attraverso la parola, la drammatizzazione o disegni liberi.
Il linguaggio religioso	Riconoscere alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane. Osservare e rappresentare simboli ed esperienze del vissuto religioso.	I principali simboli che caratterizzano le feste e i riti religiosi. Realizza atteggiamenti e gesti propri dell'esperienza religiosa.	Riconosce i diversi simboli e ne sa dare il significato. Ascolta, canta, gioca, si muove e ripete insieme ai compagni ciò che viene proposto seguendo le indicazioni date.



I valori etici e religiosi	<p>Imparare alcuni termini del linguaggio religioso.</p> <p>Ascoltare e imparare semplici episodi della vita di Gesù.</p>	<p>Atteggiamenti, gesti che richiamo l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Le parabole raccontate da Gesù sul tema dell'amore.</p>	<p>Comunica ed esprime attraverso gesti e atteggiamenti l'insegnamento dato.</p> <p>Accoglie, rispetta e apprezza le diversità.</p> <p>Vive relazioni serene.</p>
----------------------------	---	---	---

SEZ. B - UTILE PER FAVORIRE IL PASSAGGIO INFORMAZIONI ALLA SCUOLA PRIMARIA.

Schema curricolo – Sezione B Scuola dell'Infanzia				
Campo/i d'esperienza:				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei tematici	Evidenze (competenze)	Iniziale	In fase di acquisizione	Acquisita
Dio e l'uomo	Osserva, esplora l'ambiente circostante e lo riconosce come dono di Dio	Osserva il creato.	Osserva il creato e chiama ogni dono con il proprio nome.	Osserva il creato, lo riconosce dono di Dio e assume comportamento di rispetto.
La Bibbia e le altre fonti	Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i	Ascolta semplici racconti.	Ascolta i racconta e sa chi sono i protagonisti.	Sa narrare i racconti ascoltati.



	contenuti.			
Il linguaggio religioso	Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane.	Nomina i simboli religiosi delle feste cristiane.	Riconosce i simboli di ogni singola festa	Conosce il significato di ogni singolo simbolo religioso.
I valori etici e religiosi	Ascolta e impara semplici episodi della vita di Gesù. Impara la preghiera di Gesù: il Padre Nostro.	Ascolta le parabole di Gesù e compie alcuni gesti che richiamano la preghiera.	Ripete i nomi dei protagonisti del racconto e inizia a ripetere la preghiera del Padre Nostro.	Narra il contenuto degli episodi ascoltati. Compie gesti di amicizia e conosce il Padre Nostro.

SEZIONE A – TRAGUARDI FORMATIVI

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSE QUINTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	Coglie attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della chiesa delle origini. Coglie la singolarità degli Apostoli Pietro e Paolo.	Intuire che il Cristianesimo si è diffuso in tutto il mondo con l'azione evangelizzatrice degli apostoli. Scoprire l'importanza delle diverse religioni e adottare atteggiamenti	Le origini del cristianesimo. L'origine e lo sviluppo delle religioni monoteiste e politeiste.



	<p>Conosce le grandi religioni monoteiste e politeiste.</p> <p>Comprende l'importanza del dialogo interreligioso.</p> <p>Matura atteggiamenti di rispetto nei confronti delle diverse religioni.</p>	<p>di comprensione e rispetto verso di esse.</p>	
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>Conoscere tra i diversi testi sacri che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.</p>	<p>La Bibbia, libro sacro dei cristiani.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce le principali feste religiose delle principali religioni del mondo.</p> <p>Conosce il monachesimo in Europa.</p>	<p>Intendere il senso religioso e gioioso della festa del Natale e della Pasqua a partire dalla narrazione evangeliche e dalla vita della chiesa.</p> <p>Individuare le feste religiose nelle altre religioni e il fatto che nelle diverse religioni sono presenti delle Festività simili tra di loro</p>	<p>I segni e i simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, e nelle tradizioni.</p> <p>Festività simili nelle diverse religioni</p> <p>Il monachesimo e san Benedetto da Norcia.</p>



		Intuire il valore del monachesimo per la diffusione della fede cristiana.	
I valori etici e religiosi	Coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Scoprire il valore dei sacramenti e intuire che sono proposte di scelte responsabili per un progetto personale di vita (ne sono esempio i santi testimoni d'amore di ieri e di oggi).	I sette sacramenti e la loro importanza nella vita del cristiano.
CLASSE QUARTA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	<p>Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù.</p> <p>Individua il territorio geografico della Palestina collocando le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.</p> <p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e conosce alcuni</p>	Conoscere l'ambiente dove è cresciuto Gesù.	Le caratteristiche della Palestina.



	episodi della sua vita pubblica.		
La Bibbia e le altre fonti	Conosce la storia dell'origine e della formazione dei Vangeli. Conosce la figura degli evangelisti e i loro scritti.	Conoscere il significato del termine Vangelo.	La trasmissione orale e scritta dei Vangeli.
Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù nel contesto geografico del tempo in cui è vissuto. Scopre attraverso la lettura del Vangelo gli avvenimenti principali della passione, morte, risurrezione di Gesù. Comprende che l'evento pasquale è il fondamento della Chiesa	Sapere che Gesù è il figlio di Dio, fatto uomo e cresciuto nella terra della Palestina. Conoscere il significato della pasqua e intuire che la risurrezione di Gesù è fondamento della fede cristiana.	Il significato religioso del Natale. Gli avvenimenti della Pasqua cristiana.
I valori etici e religiosi	Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e li confronta con il proprio vissuto e le esperienze personali.	Raccontare le parabole spiegate e riconoscere Gesù come il Signore che accoglie e ama tutti.	Gli incontri di Gesù con la gente e la sua parola di salvezza. Gesti di attenzione e di carità.



CLASSE TERZA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	<p>Scopre che da sempre l'uomo cerca una risposta ai perché della vita.</p> <p>Comprende attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio.</p> <p>Comprende che fede e scienza non sono in contrapposizione.</p> <p>Riconosce nella nascita di Gesù la realizzazione delle promesse di Dio.</p>	<p>Conoscere la risposta cristiana alle domande sull'origine del mondo.</p> <p>Comprendere che scienza e fede danno risposte diverse, ma complementari, sull'origine del mondo e della vita.</p> <p>Scoprire che Dio ha stabilito un'alleanza con l'uomo attraverso la nascita di Gesù.</p>	<p>I perché dell'uomo.</p> <p>Il racconto della creazione nella Bibbia e nella scienza.</p> <p>L'annuncio dei profeti.</p> <p>La nascita di Gesù.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro di Ebrei e Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Legge alcune pagine bibliche sulla</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche, tra cui i racconti della creazione</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire</p>	<p>La Bibbia.</p> <p>Il racconto della creazione.</p> <p>La storia di Abramo, Isacco, Giacobbe.</p>



	<p>creazione.</p> <p>Riconosce nella storia dei patriarchi l'inizio dell'alleanza fra Dio e l'uomo.</p>	<p>circa alcune pagine bibliche, tra cui le vicende di patriarchi.</p>	
Il linguaggio religioso	<p>Scopre attraverso la figura di Giuseppe il progetto che Dio ha su il popolo d'Israele.</p> <p>Scopre la figura di Mosè e le sue vicende in Egitto.</p> <p>Riconosce il significato cristiano della Pasqua.</p> <p>Conosce le varie tappe della storia della salvezza, attraverso la figura dei Re d'Israele.</p>	<p>Conoscere Giuseppe e i suoi sogni.</p> <p>Comprendere come Dio attraverso Mosè salva il popolo ebreo.</p> <p>Conoscere la pasqua ebraica e quella cristiana.</p> <p>Conoscere i primi re d'Israele e come gli ebrei esprimevano la loro religiosità.</p>	<p>La storia di Giuseppe il sognatore</p> <p>Mosè</p> <p>La pasqua ebraica e i suoi simboli.</p> <p>La pasqua cristiana e i suoi simboli.</p> <p>Davide e Salomone.</p> <p>Il tempio di Gerusalemme.</p>
Valori etici e religiosi	<p>Conosce i dieci comandamenti: la Legge donata da Dio ad Israele attraverso Mosè.</p>	<p>Riflettere sui dieci comandamenti .</p>	<p>I dieci comandamenti.</p>
CLASSE SECONDA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze



Dio e l'uomo	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>Comprende che il mondo è un meraviglioso dono di Dio che merita rispetto e cura da parte dell'uomo e Individua comportamenti di rispetto nei confronti della natura.</p> <p>Conosce la missione affidata da Gesù agli apostoli e alla Chiesa</p>	<p>Mostrare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale e umana, dono di Dio.</p> <p>Comprendere la Chiesa come comunità che vive la carità.</p>	<p>Il creato.</p> <p>Rispetta il creato.</p> <p>La Chiesa comunità che vive la carità.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Ascolta, legge e sa raccontare circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p>	<p>Conoscere la significativa figura di San Francesco d'Assisi come esempio di tutela e amore per il creato.</p>	<p>San Francesco D'Assisi</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>Coglie i dati fondamentali della vita di Gesù e li confronta col proprio vissuto.</p> <p>Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo,</p>	<p>Conoscere gli avvenimenti della nascita, della passione, morte e risurrezione di Gesù.</p> <p>Cogliere il messaggio di Gesù e il valore della preghiera.</p>	<p>Il Natale e la Pasqua di Gesù di Nazareth.</p> <p>Notizie sulla vita di Gesù e il suo insegnamento.</p> <p>Padre nostro.</p>



	evidenziando nella preghiera del cristiano la specificità del Padre Nostro.		
Valori etici e religiosi	Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Intuire l'importanza delle parole insegnate da Gesù.	L'impegno dei cristiani è fondato sull'amore.
CLASSE PRIMA			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	Riflette su Dio Creatore e Padre.	Individuare atteggiamenti di rispetto e cura del creato e riconoscere la vita come dono di Dio.	Gli elementi del creato nei giorni della settimana.
La Bibbia e le altre fonti	Ascolta e sa raccontare circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti evangelici.	Cogliere l'amore che Gesù ha per gli uomini attraverso i gesti e le parole da Lui insegnate.	Il nome degli Apostoli, le persone che incontra Gesù e il significato di alcune parabole
Il linguaggio religioso	Riconosce i segni cristiani in particolare quelli del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni e i simboli cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e	Gli avvenimenti del Natale e della Pasqua.



		nella tradizione popolare.	
Valori etici e religiosi	Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Riconoscere la Domenica come giorno nel quale la comunità Chiesa si riunisce per festeggiare l'incontro con Gesù Risorto	La Domenica, Giorno del Signore. La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente. La chiesa, la comunità che segue Gesù.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI TERZE

Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità	Conoscere gli aspetti generali della fase adolescenziale nella prospettiva cristiana di un progetto di vita libero e responsabile. - Conoscere l'identità dell'uomo come immagine di Dio, realtà testimoniata da uomini biblici, ma anche da Cristiani del nostro	Adolescenza e fede: Le tappe della crescita umana Adolescenza e Progetto di vita Adolescenza e affettività Adolescenza e sessualità L'uomo e Dio:



	capace di accoglienza, confronto e dialogo.	tempo. Conoscere la visione cristiana dell'uomo, della sua coscienza, della sua vita e della sua speranza che va oltre la morte.	L'uomo e la ricerca di Dio L'uomo a immagine di Dio Il Decalogo cuore dell'uomo I Cristiano e le Beatitudini la figura del Carabiniere Salvo D'Acquisto e Madre Teresa di Calcutta.
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione.	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale, accolto nell'oggi dalla fede cristiana come Parola di Dio.Saper individuare il contenuto essenziale di alcuni brani biblici	Il bene e il male: L'uomo tra bene e male Le ideologie del male Le ideologie del male Parlare di Dio dopo Aushwitz Fede e Scienza: L'opera di Dio tra Fede e Scienza Le origini secondo la Bibbia Le origini secondo la Scienza Dialogo tra Fede e Scienza



			Fede e Scienza nel caso Galileo
Il linguaggio religioso	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Focalizzare il significato di alcune opere pittoriche, letterarie e musicali in relazione alla prospettiva cristiana del progetto di vita. Riconoscere il messaggio cristiano nella pittura, nella letteratura e nella musica dell'epoca moderna e contemporanea. focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri: la sinagoga per la Religione Ebraica, la moschea per la Religione Islamica.	Le grandi Religioni: La Religione Ebraica La Religione Islamica La Religione Induista La religiosità Buddista
I valori etici e religiosi	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare	Cogliere le motivazioni che sostengono le scelte dei Cristiani rispetto alle relazioni affettive per la realizzazione del progetto di vita. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di una cultura e di una società più umana.	Religione e società: La società contemporanea Il pregiudizio sulla Religione Indifferenza religiosa e ateismo Il Cristianesimo in Europa Cristiani e dialogo interreligioso



	valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.	<p>Cogliere le principali motivazioni che sostengono le scelte dei Cristiani rispetto al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</p> <p>Cogliere nelle domande profonde dell'uomo e nell'esperienza della ricerca scientifica tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>La vita e i valori:</p> <p>L'uomo e il mistero della vita</p> <p>Vita e morte nelle Religioni</p> <p>I valori costitutivi della persona</p> <p>Speranza e morte cristiana</p>
CLASSI SECONDE			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	<p>È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa primitiva.</p> <p>Conoscere l'esperienza della Chiesa nel periodo delle persecuzioni, comprendendo il significato e la testimonianza del martirio.</p> <p>Conoscere i fatti principali riguardanti la storia della Chiesa nel periodo medievale e il suo ruolo nella formazione della civiltà europea</p>	<p>La chiesa delle origini:</p> <p>Gli Atti degli Apostoli e la Pentecoste</p> <p>La comunità di Gerusalemme</p> <p>Pietro: pescatore di uomini</p> <p>Stefano: il primo martire</p> <p>Paolo di Tarso</p> <p>La conversione di Saulo</p>



		Conoscere i Sacramenti come segni di salvezza e fonte di vita nuova, il Credo e i diversi momenti liturgici della vita della Chiesa.	Paolo: apostolo delle genti
La Bibbia e le altre fonti	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole</p>	<p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, soprattutto quelli che hanno ispirato la produzione artistica di alcuni pittori italiani.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici e quello di altre fonti.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando le necessarie informazioni e adeguati strumenti interpretativi.</p> <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale che nella fede dei Cristiani è accolto come Parola di Dio.</p>	<p>La missione della Chiesa:</p> <p>Ammaestrare tutte le nazioni</p> <p>Una comunità che annuncia</p> <p>Una comunità che celebra</p> <p>Una comunità che opera</p> <p>La Chiesa e l'ecumenismo</p>
Il linguaggio religioso	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti..)	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi con	La Chiesa nel Medioevo:



	<p>ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>particolare riferimento a quelli che decoravano le catacombe.</p> <p>Focalizzare la struttura e il significato del monastero e riconoscere il messaggio cristiano nell'arte italiana dell'epoca medievale.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea nell'epoca moderna e contemporanea.</p> <p>Comprendere il significato principale delle celebrazioni liturgiche, dei Sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana.</p>	<p>Il Cristianesimo e il Medioevo</p> <p>Benedetto e il Monachesimo</p> <p>San Francesco d'Assisi</p> <p>Santa Caterina da Siena.</p> <p>I gesti della Chiesa:</p> <p>I Sacramenti: gesti di salvezza</p> <p>il Credo: Simbolo della fede</p> <p>La liturgia e l'Anno Liturgico</p> <p>La domenica: giorno del Signore.</p>
CLASSI PRIME			
Nuclei tematici	Traguardi articolati per anno	Abilità	Conoscenze
Dio e l'uomo	È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la	Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare	La Religione: L'uomo e il senso religioso Che cos'è la Religione



	<p>dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande.</p> <p>Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'Ebraismo e nel Cristianesimo la manifestazione di Dio.</p> <p>Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p>	<p>La religiosità dell'uomo primitivo</p> <p>La religione mesopotamica</p> <p>La religione dell'Antico Egitto</p> <p>La religione greco-romana</p> <p>Le religioni monoteiste</p> <p>Il Cristianesimo e le altre Religioni</p>
<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'</p>	<p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta). - Usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</p> <p>Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa. -</p>	<p>La Bibbia:</p> <p>Che cos'è la Bibbia</p> <p>La formazione del testo biblico</p> <p>I manoscritti di Qumran</p> <p>La Storia di Israele</p> <p>Abramo: il "Padre nella fede"</p> <p>Israele: forte con Dio</p>



	interpretazione consapevole	Distinguere le caratteristiche della manifestazione (rivelazione) di Dio nei personaggi biblici.	Mosé: il liberatore L'esodo e l'Alleanza del Sinai
Il linguaggio religioso	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.	Gesù di Nazareth: La vita di Gesù a Nazareth Il battesimo di Gesù Gesù chiama gli Apostoli I segni potenti di Gesù Morte e resurrezione di Gesù Gesù nell'arte: I due crocifissi di Cimabue Il compianto di Giotto La Pietà di Michelangelo L'arte nella propria realtà socio-culturale
I valori etici e sociali	Lo studente sa utilizzare alcuni contenuti essenziali della Religione Cristiana come risorsa per orientarsi nelle esperienze di vita. Riconosce che	Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Riconoscere l'originalità della	Gesù il Maestro che annuncia il Regno di Dio



	<p>il messaggio di Gesù è universale. Sa dialogare con gli altri ed è aperto alla diversità.</p>	<p>speranza cristiana, in risposta al bisogno di Salvezza.</p> <p>Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</p>	<p>Gesù e il Discorso della Montagna</p> <p>Gesù e il comandamento dell'amore</p> <p>Le regioni della Palestina e la società al tempo di Gesù</p> <p>Il tempio e la sinagoga</p>
--	--	--	--

SEZIONE B – EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA PRIMARIA	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Il bambino:</p> <p>sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con tutti. Apprende che Dio è Padre di tutti, scopre la persona e l'insegnamento di Gesù, figlio di Dio e apprende che la Chiesa è una comunità unita nel nome di Dio.</p> <p>Si pone interrogativi di senso e significato e cerca di trovare risposte ad essi.</p> <p>Apprende l'importanza rispetto del creato.</p>	<p>Ascoltare e leggere brani dell'Antico e Nuovo Testamento.</p> <p>Partecipare a conversazioni guidate e riflettere collettivamente. ascoltare musica e cantare brani.</p> <p>Vedere filmati, immagini, ...</p> <p>Utilizzo del quaderno creativo sui vari argomenti trattati.</p> <p>Produrre schede tridimensionali e digitali.</p>



<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti.</p> <p>Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trova il brano biblico e ne sa spiegare il suo messaggio centrale.</p> <p>Riconosce i protagonisti principali presenti nella Bibbia.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando elementi di continuità/ discontinuità/ similitudine/ somiglianza o diversità.</p> <p>Riconosce la differenza tra la chiesa luogo di culto e la chiesa popolo di Dio.</p> <p>Comprende il valore della Domenica nella vita del cristiano.</p> <p>Apprende il valore della preghiera, dei sacramenti cristiani e dell'impegno cristiano fondato sul rispetto e sull'amore.</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso l'attività grafico pittorica e drammatizzazione.</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati</p> <p>Osservare e descrivere i doni del creato.</p> <p>Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, ricerche su internet(confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti).</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di riflessione dal punto di vista etico, ambientale, economico, socio-politico.</p> <p>Osservazione diretta dell'ambiente circostante e ascolto, memorizzazione e animazione di una canzone sulla natura.</p> <p>Realizzazione di lapbook su diversi argomenti.</p>
---	---



<p>Conosce l'origine, lo sviluppo del cristianesimo nel corso del tempo e della storia.</p> <p>Confronta la religione cristiana con le altre religioni esistenti nel mondo.</p> <p>Espone in modo chiaro il proprio pensiero ed è capace di confrontarsi con gli altri.</p> <p>Interagisce con persone di religione differente.</p> <p>Mostra interesse e partecipa al dialogo con il gruppo classe .</p>	
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Evidenze	Compiti significativi
<p>Mostra interesse e partecipa al dialogo in classe dando un contributo di riflessione positivo.</p> <p>Sa cercare risposte ai suoi interrogativi sul senso della vita anche riflettendo sui comportamenti e sulla storia degli uomini di tutti i tempi. - Sa leggere il messaggio religioso scritto nelle opere d'arte di tutti i tempi.</p> <p>Rispetta la Bibbia come Parola di Dio, sa cercare i brani indicati e cogliere il messaggio centrale contenuto in essi.</p> <p>Consapevole dell'appartenenza alla Chiesa (popolo di Dio che riconosce</p>	<p>Conversare in classe su temi di studio o su argomenti di attualità, su un film, su un canto.</p> <p>Confrontare delle risposte agli interrogativi dell'uomo che le varie religioni, dalle primitive alle grandi religioni monoteiste e in particolare la religione Cattolica, hanno dato lettura e commento di un'opera pittorica o architettonica o scultorea che si rifà ad episodi biblici o di un'icona. -</p> <p>Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e</p>



<p>in Dio il padre di tutti), sa rispettare i compagni e collaborare con loro e con gli adulti, sa intuire i bisogni dell'altro ed essere solidale.</p>	<p>spiegarne il suo messaggio centrale.</p> <p>Lavoro di gruppo, esperienze di aiuto al compagno più debole, organizzazione e realizzazione di un'azione caritativa (per es. "cena dei popoli).</p>
---	---

SEZIONE C – LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI- RELIGIONE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Dio e l'uomo	<p>Guidato, si pone domande sull'origine del mondo e dell'uomo.</p> <p>Riconosce la chiesa come luogo di Preghiera.</p>	<p>Si pone domande sull'origine del mondo e partecipa alla rielaborazione delle risposte.</p> <p>Riconosce la chiesa come luogo di Preghiera.</p>	<p>Si pone domande sull'origine del mondo e dell'uomo e conosce la risposta della scienza e della Bibbia.</p> <p>Differenzia la chiesa edificio dalla Chiesa comunità.</p>	<p>Sa confrontare la risposta della scienza e della Bibbia sull'origine del mondo e dell'uomo, scoprendo che tra loro non c'è contraddizione</p> <p>Sa riconoscere nella Chiesa la comunità dei credenti in Gesù Cristo che si impegnano a mettere in</p>



				pratica il suo insegnamento, e comprendono che attraverso i sacramenti. continua l'opera salvifica di Gesù.
La Bibbia e le altre fonti	Sa che la Bibbia è un libro che narra la storia di tanti personaggi che hanno conosciuto Dio e Gesù.	Sa che la Bibbia è un libro che narra la storia di tanti personaggi che hanno conosciuto Dio e Gesù e conosce semplici racconti evangelici.	Sa che la Bibbia è un libro sacro per Ebrei e Cristiani, scritto da vari autori ed in epoche diverse.	Sa che la Bibbia è un libro ispirato da Dio, ed è una guida ancora oggi per i credenti nelle loro scelte di vita. Identifica le caratteristiche di un brano biblico.
Il linguaggio religioso	Scopre che molte feste hanno origine dal Cristianesimo	Scopre che molte feste hanno origine dal Cristianesimo e sa riconoscere le principali feste cristiane nel proprio territorio.	Conosce le principali feste cristiane ed ebraiche, la loro origine ed il loro significato.	Conosce le principali feste cristiane ed ebraiche, la loro origine ed il loro significato. Riconosce le principali feste cristiane presenti nel territorio, nella cultura e nell'arte locale.
I valori etici e religiosi	Conosce, se guidato dall'insegnante, i	Conosce i Comandamenti, alcune parabole raccontate	Conosce il significato dei Comandamenti, di alcune	Individua valori fondamentali comuni a



	<p>Comandamenti , alcune parabole raccontate da Gesù e il Padre Nostro.</p> <p>Conosce l'esistenza di religioni diverse dalla propria.</p> <p>Conosce l'importanza dell'amicizia.</p>	<p>da Gesù e ne sa cogliere il messaggio essenziale. Ascolta la Preghiera del Padre Nostro.</p> <p>Conosce il nome delle diverse religioni esistenti.</p> <p>Riconosce l'altro diverso da sé come amico.</p>	<p>parabole; scopre nell'amore verso Dio e i fratelli un valore fondamentale per i credenti. Conosce la Preghiera insegnata da Gesù: il Padre Nostro.</p> <p>Conosce i riti, i luoghi e le feste delle diverse religioni.</p> <p>Conosce i valori etici e religiosi per viverli quotidianamente e per relazionarsi armoniosamente con se stesso e con gli altri.</p>	<p>tutte le religioni nel mondo.</p> <p>Comprende che il Padre Nostro è la preghiera insegnata da Gesù e ne sa esporre il contenuto.</p> <p>Sa che le diverse religioni non sono in conflitto tra di loro ma sono in continuo dialogo, sviluppando un'identità capace di accoglienza e confronto.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte progettuali e responsabili per relazionarsi armoniosamente con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.</p>
--	---	--	--	--



LIVELLI DI PADRONANZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI- RELIGIONE

LIVELLI DI PADRONANZA: Classi Prime

Nuclei Tematici/Evidenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Dio e l'uomo: Principi del cristianesimo intesi come patrimonio storico, culturale, religioso	Conosce solo in modo molto frammentario gli avvenimenti fondamentali della vita di Gesù.	Conosce solo in modo sommario gli avvenimenti fondamentali della vita di Gesù.	Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.	Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il figlio di Dio.
La Bibbia e le altre fonti: Documenti di conoscenza.	Nell'uso delle fonti, si orienta in modo impreciso e superficiale.	Attinge alle fonti con qualche incertezza.	E' in grado di attingere alle fonti e ai documenti.	E' in grado di approfondire i contenuti con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti.
Il linguaggio religioso: Padroneggiare un lessico preciso e specifico.	Si esprime con un linguaggio semplice e non sempre specifico	Comprende e utilizza alcuni termini specifici del linguaggio religioso; generalmente utilizza un linguaggio standard.	Si esprime con un linguaggio corretto, dimostrando di aver compreso i principali termini specifici.	Comprende e utilizza termini specifici del linguaggio religioso, esprimendosi in modo pertinente e corretto.



I valori etici e religiosi: Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti.	Riconosce in modo frammentario i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue con qualche incertezza i valori.	Sa costruire semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, costruisce relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.
---	---	--	---	---